

## **Loger n'est pas habiter**

Première plongée dans les films des années 70 avec « Le couple témoin », un film de William Klein sorti en France en mars 1972.

Le film commence avec la voix off d'un psychosociologue « Jean-Michel et Claudine, vous savez pourquoi vous êtes ici. Nous allons créer un centre urbain pilote, un C.U.P., conçu pour que ses habitants soient satisfaits. Vous avez donc été choisis comme les usagers types de l'an 2000. Nous voulons connaître en fait vos désirs, vos besoins, vos angoisses, on veut connaître l'intégration de vos personnalités sociales de base. Nous ferons tout pour vous aider, et ce faisant, vous aiderez vos concitoyens, vous aiderez la France ».

Le Ministère de l'Avenir décide d'installer un couple dans un appartement tout juste achevé. L'appartement, comme eux-mêmes (Anémone et André Dussolier), est truffé de capteurs et de vidéos afin de ne rien perdre de leurs modes d'habiter. Des psychosociologues (dont Zouc et Jacques Boudet) observent et entraînent leurs cobayes selon un programme établi à l'avance. Le tout passe à la TV, un *loft story* avant l'heure.

« Cet après-midi est arrivé notre couple témoin dans son module de bonheur, où pendant six mois se déroulera une expérience passionnante que nous allons vivre presque en direct. La France entière se pose la question, qui êtes vous Claudine, qui êtes vous Jean-Michel ? », le speaker TV (André Penverne).

Avec ce couple moyen (moyen à 76% apprend-t-on !), « je pense que cette expérience nous montrera quels sont ses besoins, il sera possible après pour le gouvernement de planifier la production française de telle sorte qu'elle réponde à ces besoins en faisant disparaître les inégalités », déclame le Ministre de l'Avenir joué par un excellent Georges Descrières.

Le photographe William Klein situe son film satirique au cœur d'une ville nouvelle en construction. De mémoire, la ville d'Evry, se rappelle Richard Copans qui réalisera ensuite de nombreux épisodes de la série Architecture et qui était alors assistant-opérateur sur le film de Klein. La partie en construction que l'on voit, laisse penser aux pyramides d'Andrault et Parat ? On est en 1975-76. Des enfants-terroristes viendront séquestrer et délivrer malgré eux le couple témoin. « C'est terminé vos bidons villes et vos villes bidons. Vous êtes prévenus, arrêtez vos conneries ou on fait tout sauter ». A l'heure d'un certain diktat des quartiers durables, des logements économes et des habitats "responsables", qui nous promettent un avenir salvateur et un confort assuré, il est revigorant de se plonger dans ces films des années 70.

Le Ministre de l'Avenir : « Soyez heureux. Aimez-vous. Nous créons cette ville pour vous, pour que vous soyez satisfait, soyez heureux, mais pas trop. Trop heureux... que vous resterait-il à désirer ? »

Claudine écoutant le ministre à la TV : « Mais, qu'est-ce qu'il raconte ? »