

## >Sommaire

<b>&gt; Marche commentée /Techniciens</b> <i>(Pôle exploitation entretien et transport)</i> Jeudi 18 décembre 2008 – 14h	<b>2 &gt; 5</b>
<b>&gt; Marche commentée /Comités de quartier</b> <i>(Pôle habitat et usages)</i> Mercredi 21 janvier 2009 – 18h	<b>6 &gt; 15</b>
<b>Débriefe /Comités de quartier</b> <i>(Pôle habitat et usages)</i> Mercredi 21 janvier 2009 – 19h	<b>16 &gt; 22</b>
<b>&gt; Marche commentée /Elus</b> <i>(Pôle politique)</i> Jeudi 22 janvier 2009 – 13h	<b>23 &gt; 33</b>
<b>Débriefe /Elus</b> Jeudi 22 janvier 2009 – 14h	<b>34 &gt; 38</b>
<b>&gt; Entretiens /kiosquiers concessionnaires</b> <i>(Pôle animations)</i> Mardi 27 janvier 2009– 14h	<b>39 &gt; 42</b>
<b>&gt; Marche commentée /non riverains</b> <i>(Pôle usage échelle métropolitaine)</i> Mardi 27 janvier 2009– 18h	<b>43 &gt; 47</b>
<b>Débriefe /non riverains</b> Mardi 27 janvier 2009 – 19h	<b>48 &gt; 50</b>
<b>&gt; Minis entretiens in situ /jour de manifestations</b> Jeudi 29 janvier 2009 – après-midi	<b>51 &gt; 56</b>
<b>&gt; Marche commentée /Patrimoine</b> (Association 1) Mardi 3 février 2009 – 13h	<b>57 &gt; 61</b>
<b>Débriefe /Patrimoine</b> Mardi 3 février 2009 – 14h (Association 1)	<b>62 &gt; 65</b>
<b>&gt; Marche commentée /Solidarité</b> Mardi 3 février 2009 – 15h (Association 2)	<b>66 &gt; 68</b>
<b>&gt; Parcours commentée /Riverains</b> Dimanche 8 février 2009 – 16h	<b>69 &gt; 78</b>
<b>Débriefe /Riverains</b> Dimanche 8 février 2009 – 17h	<b>79 &gt; 82</b>
<b>&gt; Marche commentée /Déplacement</b> Mardi 10 février 2009	<b>83 &gt; 89</b>
<b>&gt; Marche commentée /Personnes à mobilité réduite</b> Mercredi 18 Février 2009 – 10h	<b>90 &gt; 96</b>
<b>&gt; Parcours en Moto</b> Jeudi 19 Février	<b>97 &gt; 100</b>

> Parcours commenté  
Jeudi 18 décembre 2008 – 14H

### **Techniciens** (*pôle entretien et transports*)

« Les grilles d'arbres avaient tendance à bouger un peu sur cette place, surtout pendant les manifestations.

- Je pense que les manifs sont à prendre en compte car c'est un axe de manifestation. Pour une place qui doit être sophistiquée, il faut en tenir compte parce que ça fait du dégât quand il y a une grosse manifestation. »

« Tout ce qui risque de devenir un projectile quel qu'il soit, petit, moyen, gros (ex : grilles d'arbres) est retiré des espaces de départ ou d'arrivée, et même parfois sur les parcours des manifs. C'est pour tenter d'éviter toute tentative, tout dérapage éventuel. »

« Ici, problèmes de stationnement de bus et voitures qui nous empêchent de collecter des déchets, qui empêchent nos bennes de passer [...]. C'est un problème important qui oblige nos personnels à contourner des obstacles.

- et empêchent également que nos personnels empruntent les couloirs de bus. »

« Le couloir de bus, complètement occupé par du stationnement sur quasiment tout son linéaire.

- Et ça c'est toute la journée ou il y a des heures particulières ?

- Disons que c'est de plus en plus fréquent.

- Peut-on faire une différence entre semaine et week-end ?

- Ce serait semaine/dimanche uniquement. »

« Là on est devant Habitat. Il y a une station de taxi juste en avant de l'arrêt de bus et ça entraîne un effet de stationnement illicite. Les gens se garent devant la station taxi parce qu'ils sont protégés et empiètent donc sur les arrêts de bus. Ce ne sont pas les taxis qui gênent en eux-mêmes. »

Les gens stationnent et les véhicules d'intervention ou les bus sont obligés de se mettre en double file...

« Cette photo est pour les vélos, les épaves, les porte-sacs archipleins. Avec de l'affichage aussi dessus, ça donne un aspect négligé. »

« Ils sont attachés un peu partout, ils restent là en demeure et les déchets s'accumulent dessus et autour.

- Il faut faire appel au commissariat de police mais ce sont des procédures assez longues. »

« C'est important, à Paris il n'y a pas que des Vélib'.

- Il faut plutôt parler de deux roues. Et le nombre de vélos et de scooters à Paris est bien plus supérieur au nombre de Vélib'. Il faut trouver de la place pour les vélos.

- Mais il faut dire que les gens laissent leur vélo n'importe où.

- En plus sur tous ces vélos, 1/3 sont des épaves.

- Non, c'est parce qu'il n'y a pas assez de place. Entre les arbres, les trottoirs sont larges. Tu prends 4 m de long tous les 150 m, tu peux déjà mettre 20 vélos. Y a pas de solution pour les vélos, du moins ça n'a pas encore été pensé.

- Si, il faudrait les immatriculer. Depuis que les scooters sont immatriculés, on peut les verbaliser. C'est fini ce stationnement anarchique. Après il faut dire aussi qu'il y a beaucoup de vols. Les gens qui vont dans les boutiques veulent mettre leur vélo juste en face de la boutique. S'il y a de quoi les accrocher, ces espaces sont de suite pris d'assaut.

- Il y a un problème réglementaire aussi qu'il faut souligner. Pour les motos il est interdit de se mettre sur les trottoirs mais à Paris, les services de police tolèrent ça à condition que ça ne gêne pas trop le cheminement des piétons. »

« C'est quoi ces véhicules ?

- Alors, ici, on a 5 lignes de métro avec des installations pour différents mainteneurs, différents services de maintenance [...] et ils viennent avec leur matériel, leurs véhicules et il n'y a pas grand-chose pour se garer à proximité. »

« Quand on la voit de l'extérieur, cette place, on dirait un parking RATP, je connais la problématique du stationnement actuellement, tout le monde a ce problème là, je l'ai, tout le monde, mais c'est vrai que vu de l'extérieur, c'est une catastrophe. »

« On voit aussi toutes les camionnettes de la RATP qui stationnent là.

- Alors ça c'est un problème, peut-être pas pour la RATP. Il y a 4-5 ans, une tentative avait été faite pour essayer d'interdire le stationnement à tous sauf aux véhicules de la RATP. Et puis les potelets, ça ne dure pas des mois. La RATP a peut-être besoin de cet espace mais c'est un souci parce que ça devrait normalement être un espace réservé à la promenade.

- C'est un vrai point qui devra être pris en compte dans le projet parce que la République est un pôle important de la RATP et on a besoin d'avoir des services de maintenance à proximité. »

« On a 15 000 voyageurs par jour qui fréquentent la station République. 15 000 voyageurs, c'est une petite ville.

- Je pense que l'on a plus de monde sur l'accès principal, là, parce qu'on a la salle de billets.

- Le midi, on a beaucoup de monde qui monte sur le terre-plein central.

- Dès le 5 janvier, la rénovation de la station va débuter dans le cadre de l'opération que l'on appelle « Renouveau métro ». »

« Ici c'est la bouche de métro qui donne sur le boulevard Magenta. C'est un ouvrage Guimard.

- Le plus connu, c'est sur la porte Dauphine, où il est couvert.

- Celui-là est classé je crois, comme le passage Vendôme où on a commencé. Il y a deux endroits classés sur la place qui ne bougeront pas.

- Ça ressemble un peu au dessin des fontaines.

- C'est étrange que les fontaines et les rambardes ne soient pas classées. Je trouve qu'elles ressemblent un peu aux volutes que l'on trouve sur la bouche de métro. »

« On a un passage piéton, ici, très dangereux. Alors, vous voyez la longueur, on a pas de feu, on a rien. C'est vraiment dangereux, on a là un point noir au niveau de la circulation piétonne.

- On sera pas arrivés à la moitié, vous allez voir, on va vouloir nous rouler dessus.

- De plus, certains arrivent super vite sur la place, notamment les deux roues.

- Moi, j'aurais fermé la place, pour les piétons, ça serait plus agréable ; pour les voitures, ça ne changerait rien [...] on l'a déjà fait.

- On est au milieu de chassés-croisés, il y a toujours quelqu'un dans un sens ou dans l'autre.

- On ne peut pas bloquer pour les piétons sur la longueur, ça, on ne sait pas faire. Il faudrait faire un îlot au milieu et avoir deux traversées.

- On sait bloquer la première moitié mais pas la deuxième.

- Nous, on traverse en dehors des passages, on dirait pas mais c'est moins dangereux ici parce qu'on voit, les voitures n'arrivent que d'un côté. Quand on veut traverser on traverse au milieu, là. »

« Il y a de nombreux accidents à cet endroit ?

- Pas vraiment en fait parce que les gens font le tour de la place, ils passent surtout sur les côtés.

- L'été quand il y a beaucoup de SDF, les gens contournent, il y a très peu de gens qui traversent à cet endroit-là. Et puis il y a beaucoup de circulation à cet endroit-là. Comme Bastille, c'est une des places où le trafic est très important. »

« Ici c'est juste pour montrer la non accessibilité de l'arrêt du Noctilien, parce qu'il y a une terrasse et une armoire qui empêchent la descente des voyageurs.

- Pour la propreté ça pose problème car il n'y a pas assez de passage pour les engins de la propreté entre la terrasse et le magasin.

- Quelle serait la taille idéale de passage pour les engins de nettoyage ?

- Il faut plus d'1m60. »

« Les pelouses telles qu'elles sont aujourd'hui, c'est sommaire. Au niveau horticole c'est assez simple. Des arbres qui ont été plantés vers 1880 pour les plus anciens, et la pelouse, je voulais montrer le galbe. Ça fait un talus vous voyez. C'est l'héritage de 1989, quand il y avait eu le bicentenaire, des plantations de fleurs avaient été mises en place tout autour des deux jardins. Il y avait de grandes plates-bandes bleu/blanc/rouge pour

symboliser le bicentenaire de la Révolution. Les soucis d'entretien ont fait que les années suivantes, on est passés à un gazon tout simple. Et le galbe est resté. »

« Là c'est moi aussi, le scooter, les graffitis, une grillette qui n'est pas celle qui est en face, qui est bien dégradée. Et puis aussi les difficultés techniques de maintenir une pelouse avec un bel aspect esthétique, c'est-à-dire bien uniforme, et non bien drue à cause de la fréquentation, des arbres... Plus il y a d'ombre et plus c'est difficile d'avoir une pelouse bien homogène, et si en plus elle est piétinée, fréquentée, cela pose encore plus de problèmes. Ou bien il faut peut-être mettre autre chose que de l'herbe. »

« Là, regardez, vous avez tout l'éclairage qui est saccagé, tout a été arraché.

- Les pelouses datent du bicentenaire de la Révolution mais les fontaines sont là depuis le début. »

« Est-ce que vous mettez des fleurs, des bulbes ?

- Non, rien du tout, c'est dégradé. »

« J'ai pris cette photo pour montrer un des éléments importants de cette place qui sont les fontaines. Ces fontaines sont vidées l'hiver à cause du gel. La balustrade tout autour est assez ouvragée. C'est peut-être une des seules à Paris qui est de cette forme là et de cette configuration ce qui est une chose intéressante.

- Un peu plus loin d'ailleurs on nous a volé un portillon, ce qui coûte assez cher. C'est du sur mesure, ce sont des ouvrages d'art. Ça date de la création de la place, fin 19e.

« Il y a un problème avec les SDF, c'est-à-dire que ce sont des affaires personnelles et on ne peut pas les prendre sans une réquisition des services de police, donc ça reste.

- En été on a du mal à voir si c'est abandonné ou quoi, par contre l'hiver on le voit, quand c'est abandonné ça pourrait tout de suite donc on peut ramasser. En été, c'est difficile donc ici c'est des tas d'immondices, vous avez des tas de cartons, des sacs de couchages, des tentes de camping...

- Le problème c'est que régulièrement ils boivent, et puis ça dégénère souvent en bagarres, parfois ils ramènent même des chiens, certains sont tellement ivres qu'ils tombent par terre, donc ça donne un spectacle lamentable, ce n'est pas un jardin à mon sens. Souvent en plus il y a des problèmes d'insécurité, ça provoque, parce que derrière ça y a des pickpockets comme à gauche là-bas qui s'installent. Il y a alors une population autour, on va dire de marginaux qui viennent se réfugier, regardez le public lambda, on ne le voit pas dans le jardin. Effectivement le paradoxe par rapport à l'autre côté, à Tollé, c'est fermé, c'est devenu un petit peu leur habitacle ici. Bon il fait froid, je crois qu'ils sont descendus à la RATP certainement un peu se réchauffer, mais dès qu'il fait doux, ils sont là. Venez au mois de mai et vous verrez, là il n'y a rien, là c'est calme. »

« Parfois vous en avez une cinquantaine. Il y a des grandes tentes partout, il y a des grandes tentes sahariennes avec des bâches qui prennent tous les gazons, enfin c'est vraiment des camps. Donc là on n'intervient plus, on laisse. »

- On est quand même relativement dépassé à un moment donné.

- La différence avec Richard Lenoir, c'est qu'ils restent la nuit. Sur Richard Lenoir, souvent quand même, une bonne partie sont évacués des jardins centraux, qui se ferment justement, ici ils restent installés.

- Vous ne faites pas d'évacuations ici ?

- On est censé en faire, d'une manière théorique. Mais c'est que des problèmes pour nous, souvent c'est un seul agent...

- Une personne qui a fait son nid, je veux dire qui installe ses affaires, qui a mis une petite tente, vous pouvez pas le déloger comme ça.

- Si on constate l'infraction avant 48h on peut les déloger *manu militari*, au-delà de 48h c'est tout réglementé, c'est squat, machin... On peut plus rien faire. »

« Personne n'est intervenu ici ! Ils sont restés pendant deux mois, trois mois...

- Oui, oui, l'année dernière, quand ils avaient été délogés du canal Saint Martin, qu'ils étaient venus ici se réfugier, il y a eu tout ce paradoxe à gérer comme c'était juste à côté, ils sont venus squatter en permanence ici. »

« Donc on a déplacé encore une fois le problème.

- On a déplacé le problème de là-bas, c'était moins visible ici. Regardez, c'est pas fréquenté, c'est isolé avec la circulation, les riverains y en a quasiment pas autour, donc finalement voilà... Mais c'était à mon avis pas porteur en terme d'image pour eux, donc ils ont fait autre chose.

- Et puis le public ne rentre pas, quand c'est la belle saison, le public ne rentre pas ici, tout le monde fait le tour.
- Alors que c'est un raccourci.
- Il y a beaucoup moins de SDF là-bas.
- C'est-à-dire que le soir, quand la nuit arrive, tout le monde se déplace par là-bas, parce que là-bas vous avez la soupe populaire et donc on leur donne à manger. Donc tout le monde se déplace, il y a beaucoup de monde mais les affaires restent de ce côté-là.
- C'est le dortoir. »

« Il y a une chose aussi qu'il faudra prévoir lors de la réflexion sur la place, c'est peut être la pose de une ou deux sanisettes.

- Des sanisettes ?
- Oui, ce sont les cabines Decaux pour que les gens puissent aller aux toilettes. Ce sont des toilettes publiques en fait. Parce que certains jours, il y a énormément d'épanchements d'urines. Donc pour éviter ce genre de problèmes, il vaut mieux déjà prévoir ce genre de matériel. Il y a beaucoup de boîtes de nuit, donc le samedi matin, le dimanche matin, le lundi matin, il y a des soucis. »

« Des poubelles archi pleines ? Mais c'est à vous de les vider, non ?

- Nous les vidons, deux à trois fois par jour, mais là on peut remarquer que ce sont souvent les commerçants qui viennent mettre leurs déchets malgré la réglementation.
- Il y a aussi beaucoup de réclamations à cause des tonnes de déchets que l'on sort du métro et des problèmes pour les riverains. Il y a beaucoup de déchets au niveau de la RATP, qu'ils montent en sac sur la voie publique, sur le trottoir. Il y a des plaintes de riverains mais aussi de sociétés, de cabinet d'avocats, des choses comme ça. C'est un problème au niveau esthétique, c'est pas propre.
- Nous, ce que l'on préconisait c'était qu'il y ait un ascenseur pour qu'ils mettent les sacs à l'intérieur, pour qu'ils soient collectés d'une manière normale. [...] On a proposé cette solution (à la RATP) mais on n'a pas de réponse. »

« Et le camion vert là, il sert à quoi ?

- C'est un camion qui sert à récolter les objets encombrants de tout le 3<sup>e</sup> arrondissement, voir du 10<sup>e</sup> et du 11<sup>e</sup> arrondissement et c'est le seul emplacement que nous ayons.
- Donc il est en attente en fait ?
- Il est en attente des petites camionnettes qui viennent mettre leurs déchets à l'intérieur.
- En principe ils apportent ici et là, ils broient les déchets.
- C'est ça et je pense que dans quelque temps, voire dans quelques années, on aura une déchetterie sous les halles et là on pourra supprimer cette benne.
- Et pourquoi la benne ne fait pas directement la collecte ?
- Ça serait un gros problème une benne dans les rues du 3<sup>e</sup>, je sais pas si vous voyez ce que ça fait ? Ça fait des encombrements énormes.
- Y a une benne qui sillonne toutes les grosses voies, mais pour les petites voies, il y a des petits engins qui vont les chercher. On a essayé de supprimer cette benne, mais c'est vraiment le dernier exutoire qu'il nous reste. »

« Les déchets du public qui fréquente le jardin essentiellement, on l'a dit, cette partie, Henri Christine, qui sont installés très au nord, génèrent des quantités de 2m<sup>3</sup> journalières, mais là on est en période creuse.

- Normalement, on a des containers de 750 litres. En été, on en a 4 et ça ne suffit pas. Donc en été ça fait 3 à 4 m<sup>3</sup> par jour. »

« Pour abattre un arbre, il faut l'autorisation des Maires d'arrondissement, d'une personne de tutelle à la Mairie de Paris, et celle du Préfet. En amont, il y a tout un travail de justification, de préparation de dossier et en gros quand on abat un arbre, c'est qu'il est très dépérissant ou très dangereux ou qu'il est mort, et ça peut même être refusé. Si on en enlève un, il faut en replanter un, soit à l'emplacement même, soit aux abords. Les arbres ici sont des beaux arbres, ils sont très grands. Les élagages, on ne pratique plus les élagages sévères comme on faisait avant. Sur la photo on voit les traces de ce que l'on appelle « saigner à blanc », c'est une pratique qui ne se fait plus du tout parce qu'on s'est aperçu que c'était nuisible pour l'arbre. On fait ce qu'on appelle des tailles douces. C'est dédoubler les branches, enlever au maximum un tiers de la ramure... mais le volume reste globalement à peu près le même. Il faut que ce soit aussi joli l'hiver. »

« Sur la place de la République il y a une statue au centre de la place mais on ne la voit pas. En hiver il n'y a pas de feuilles il n'y a rien mais on ne la voit quand même pas. »

> Marche commentée

Mercredi 21 Janvier 2009 à 18h

**Comité de quartier** (*pôle habitat et usages*)

**Extrait n°1**

- *Delanoë inventeur des embouteillages de nuit ! C'est une création d'embouteillage ce truc ! On ne peut plus se garer nulle part... -il n'y a pas une semaine où ils ne mettent pas une station de Véli'b- ... Rien ! Même pas un parking que vous puissiez payer... Vous tournez des heures !*
- *Alors moi je l'ai filmée de derrière, la statue... De la rue du Faubourg du Temple... parce qu'on la voit vraiment de dos, elle est vraiment en train de vous dire « j't'emmerde » ! Il paraîtrait qu'ils naîtraient libres et égaux...*
- *C'était marrant (référence à une réunion passée), il y a un monsieur qui a dit : « Quand donc libérera t-on le lion de sa cage tubulaire ! ».*
- *Si la Mairie souhaite rendre hommage à cette charmante dame (La République, ndr) qu'ils se la prennent et s'la mettent sur la place de l'Hôtel de Ville d'accord ! Parce qu'elle commence à nous faire chier ça c'est vrai !*
- *Surtout avec le nombre de trucs qu'on empêche d'arrêter : si vous vous arrêtez deux secondes avec un parasol ici, on va vous dégager !*
- *La concertation démocratique on dirait une séance de macramé ! Le dernier mot de la réunion (du 15 décembre 2008, ndr) c'était : « Ce qui gêne au milieu de la place c'est la statue ». Elle était bien celle là, vâchement bien ! (ironique)*
- *C'est foutu car ce qui est prévu c'est un truc très péremptoire qui ne tient pas compte de la vie réelle. C'est comme quand on me dit que le square là bas il est désaffecté... Je le traverse tous les jours alors... à moins que en dessous de 7000 € le m<sup>2</sup> vous ne soyez pas un être doué de vie...*
- *Il y a une très grosse pression du 3<sup>ème</sup>, parce que le 3<sup>ème</sup> c'est vraiment pas la même sociologie quoi ! Le 3<sup>ème</sup> je pense qu'ils ont des parkings pour garer leurs 4x4 et puis à part ça ils roulent en vélo pour le fun quoi !*
- *(en parlant d'un film qu'elle a tourné, ndr) Ca a failli s'appeler : « Mon village s'appelle République »... donc vous voyez combien je suis attachée à cette place.*
- *Je ne dis pas que cette place est parfaite. Je dis que là il y a une fontaine qui ne fonctionne pas... que si elle fonctionnait elle serait assez agréable.*
- *La vous voyez il y a de l'herbe... Si on met le carrelage tombal partout, bientôt il n'y aura plus d'herbe ! je ne vous dis pas qu'elle est magnifique cette herbe mais quand même il y en a ! Au milieu de toutes ces voitures, tous ces trucs... C'est pas parce qu'on va mettre du carrelage partout qu'on va enlever les voitures et que ce sera plus vivant !*
- *(Un élu lors de la réunion du 15 décembre 2009) « Je ne savais pas qu'il y avait des gens opposés à ce projet ».*

- ... presque pour rappeler que La place de la République sert essentiellement aux manifs, aux rassemblements... mais pas commerciaux... à des rassemblements idéologiques, revendicatifs...
- Moi je pense que ça n'est pas une priorité que de s'emmerder à faire des grands travaux sur la place de la République.
- Ce projet c'est du prestige de mandature... Ce que souhaite Delanoë pour son propre ego, je m'en tape !
- Les espaces libérés qu'on pique à la bagnole, en embouteillant la bagnole, c'est des espaces qui ne sont pas tellement donnés aux piétons parce qu'il y a une part où c'est les cyclistes qui leurs foncent dessus, le reste c'est les terrasses de bistros... Terrasses de bistros chauffées ! Bonjour la question énergétique !
- Alors la petite place, là, cette fontaine elle pourrait remarquer ! (*Square Tollet, ndr*). Ce square ils l'ont réinauguré il n'y a pas longtemps comme s'il avait une raison d'exister en lui-même.
- On pourrait l'entretenir d'avantage ce petit gazon. Je n'arrive pas à comprendre dans un projet qui serait tourné vers un truc assez vivant... je n'arrive pas à comprendre qu'on va enlever le peu d'herbe qu'il y a au milieu d'une place pour mettre un matériau glacial...
- La manifestation l'herbe elle aime beaucoup ça ! Et les fontaines aussi !
- Qu'est qu'ils ont contre cette place qui est la seule qui n'est pas embouteillée ! Elle dégage un paquet de boulevards cette place...
- On est à Paris ! On n'est pas dans un bourg ! (*rapport à la circulation, ndr*)
- Les gens de République ils sont très résistants. Ils ont résisté à la bagnole, ils ont résisté à tout !
- A Paris il y a plein de choses qui sont de style... Il y a des gens qui disent : « ah oui mais c'est pas dans le style Haussmannien... ». Il a des endroits où on peut faire autre chose mais il y a des endroits où il faut respecter le passé je pense. La poubelle là, placée devant la grille, elle est mieux placée je pense.
- Déjà il faut entretenir ce qu'il y a ! C'est important, l'aspect se dégrade et puis ça ne fait qu'empirer après... La saleté attire la saleté.
- Le candélabre là il est joli.
- Les services de propreté ça ne gêne pas quand on est piéton mais ce n'est vraiment pas décoratif ! Pourtant il va bien falloir qu'ils restent.
- On a fait des gros kiosques... on a l'impression qu'ils bouffent la moitié de la place ! On a l'impression qu'il n'y a pas assez de place pour les piétons !
- Il faudrait élargir les espaces piétonniers le long des immeubles.
- Par rapport aux manifestations culturelles que fait la Mairie sur la place de l'Hôtel de Ville, je pense que ça serait intéressant de pouvoir en décentraliser certaines s'il y avait un autre espace dans Paris... parce qu'il n'y en a pas tellement d'autres...
- J'avais une question sur les marchés : la Mairie elle est limitée en nombre de marchés (*alimentaires, ndr*) ?  
La question que vous devez vous poser c'est est-ce que vous avez envie d'avoir un marché alimentaire ici ?
  - Ah oui, oui, complètement ! Parce que j'en ai marre d'aller courir à Bastille.

## Extrait n°2

- Vous avez intérêt à faire rentrer les sceptiques, c'est les plus marrant !
- Pour moi l'aspect le plus agressant de la place ce n'est pas seulement la pollution mais c'est le bruit, enfin l'agression de l'immensité de l'espace consacré aux autos ici. On a l'impression qu'on va être envahi par les voitures.  
Quel que soit l'endroit où l'on se trouve à part le passage Vendôme finalement... au milieu c'est pareil.
- Je crois que c'est là le pire, entre l'extension de la terrasse et la sortie de métro.
- 
- L'absurdité de la station de taxi au milieu aussi... On ne se voit pas attendre un taxi là quoi...
- Pas vraiment de différence au niveau du bruit entre la semaine et le week-end parce qu'il n'y a pas d'opération sans voiture...
- Moi personnellement je trouve ça laid les chaussées de 40m de large de chaque côté...
- Plusieurs personnes auraient aimé qu'il y ait une partie sans voiture, un espace piétonnier qui rejoigne au moins une partie de la verdure du milieu avec un côté.
- Les trottoirs mériteraient d'être élargis partout, ça c'était à peu près unanime (*référence à une réunion antérieure, ndr*).
- Mon idée c'est de partir du besoin. Il y a besoin de quoi ? Combien est ce qu'il faut laisser de voies ? Qu'est ce qu'on récupère ?... Et comment est ce qu'on l'utilise ?!
- Qu'est ce qui est à sauver ? Moi je laisse la statue parce que je l'aime bien.
- On pourrait peut être la rattacher à un des îlots piétonniers...
- Je trouve que l'augmentation du niveau d'éclairage ça n'a pas amélioré les choses pour le soir... c'est un peu violent. Les vieux réverbères qui sont là avant ils étaient mis plus en valeur, maintenant on ne les voit plus du tout.  
Il y a des choses qui donnent un certain caractère, en plus de l'ensemble architectural il y a des belles façades de tous les côtés. Il y a un style de l'époque qu'il ne faut pas foutre par terre.
- Il y a quelque chose pour moi qui est à conserver pour les voitures, c'est une traversée nord/sud.
- Si on raccorde les îlots au milieu, ça restera une île entourée de bruit... On n'a pas envie d'aller au milieu de toute façon.
- L'ensoleillement c'est assez uniforme, il n'y a pas vraiment de zones d'ombre comme sur les Champs Elisées.
- Ce qui est gênant c'est la place centrale qui est partagée en trois... Il n'y a pas de place « PLACE ». On ne peut pas tellement se regrouper ou se retrouver sur la place. Vous avez vu : c'est deux parties et puis une au centre.
- On me demandait mon avis à propos du square... enfin ce qui est la partie verte quoi... Il y a une quarantaine d'années quand je l'ai connu ça avait une fonction d'accueil, de repos, de loisirs... Maintenant ça ne l'est plus, d'une part parce qu'il n'est plus entretenu du tout et d'autre part parce qu'il est occupé dans la journée par des gens qui sont là à ne rien faire et qui se mettent dans la pelouse quand ils peuvent même s'il y a des grilles... Ca n'a plus d'attrait.  
Alors qu'il y a un square juste derrière, le square du Temple, il faut voir le nombre d'enfants qu'il y a et qui jouent à cette heure-ci ! On voit les anciens qui se prélassent sur les bancs... des jeunes qui jouent au ping-pong... Il y a vraiment du monde, c'est un lieu animé !  
> Ca ce n'est pas un lieu animé, c'est un lieu mort (*parlant du square, ndr*).

- Quel que soit l'aménagement, je pense que c'est trop au milieu, trop proche de la circulation, tandis que le square là-bas (*le square du Temple, ndr*), il est un petit peu isolé, ça fait un petit îlot de calme... Un espace comme ça (*le square Tollet, ndr*) c'est plutôt pour des activités, c'est pas pour le repos, c'est pas pour la détente...
- Avec le flux piétonnier qu'il y a, avec la circulation qu'il y a,... Alors peut être qu'il faut aussi la discipliner, l'organiser autrement la circulation parce que là elle utilise quand même 60% de la surface de la place... ce qui est énorme et impensable !
- C'est un grand anneau de vitesse. On a dit qu'on était trop proche de la route avec les terrasses de café... On aurait un décalage de la circulation peut être plus central... et qu'on dégage les grands espaces de chaque côté de la place pour qu'il puisse y avoir une vie, des animations, des « je sais pas quoi »... ce serait peut être mieux ! Mais ça demande complètement de changer d'idée quoi ! Parce que là jusqu'à présent on la statue, les squares, et puis la voirie autour et on a du mal à imaginer qu'on pourrait distribuer ces fonctions autrement.
- Les gens ici ils sont dans les boutiques, ils sont sur les terrasses de café, il y a les kiosques, ... C'est sur ces trottoirs là que ça se passe.
- Il y en a qui ont proposé de créer un jardin public... moi je pense que ce n'est pas un emplacement pour créer un jardin public ! Le square du Temple c'est un vrai jardin public à deux pas d'ici. Sur le boulevard Richard Lenoir, il y a des terrains de boule... c'est plus calme parce qu'il n'y a qu'une file de voitures sur les côtés du jardin... J'y vais plus volontiers avec mon fils... C'est ça la différence : beaucoup plus de stationnement et beaucoup plus calme... Sauf sur la partie du bas parce que là c'est le marché mais c'est une autre fonction... qui pourrait d'ailleurs être envisagée sur une place comme ça.
- Il pourrait y avoir un marché mais pas au centre comme ça ! Moi je n'emmènerai jamais mes petits enfants aller prendre le manège, c'est trop dangereux (*rires*) !
- Ce qu'on n'aime pas c'est qu'on reste souvent coincé au milieu quand on traverse.
- C'est une place symbolique quand même, une place d'événements... Pour moi qui habite le boulevard, c'est quand même le lieu de rassemblement de grandes manifestations politiques !
- Les barrières, tout ça, c'est inadapté à une place de manifestations nationale.
- Il y avait une grande fontaine qui était au bout là bas qui a été déplacée et qui est à La Villette maintenant... on peut peut être déplacer les monuments comme ça !
- *Vous en pensez quoi de ces bassins là ? :*
  - Ca ne sert à rien ! Quel est l'intérêt d'avoir un petit jardin à la française comme ça au milieu d'une place ? On ne l'utilise pas ! Non il y a d'autres endroits probablement.
- Par contre on aurait un grand espace à la place de ça où il peut se passer de choses, comme il y a devant la place de l'Hôtel de ville maintenant : il l'ont complètement changée, la circulation elle n'y est plus. Sur la place de l'Hôtel de ville, une fois on y met la patinoire, une fois on y met une exposition,... on anime un espace avec des choses ! Pas de l'espace mort comme celui là où les gens ne viennent plus s'asseoir parce que c'est au milieu du bruit, parce que ça n'est pas propre, parce que c'est mal aménagé,... il n'y a pratiquement plus de bancs...
- *Vous ne trouvez pas ça joli ?*
  - Pas en soi non... Joli pourquoi ?

- Moi je veux bien qu'on conserve les fontaines à condition qu'on vienne les barrières et les monticules qui gênent les manifestations et qui ne servent à rien !
- Ce n'est pas le lieu. Il y a d'autres endroits pour faire des squares, pour le calme, pour le repos, pour un peu de verdure ... Mais ça n'est pas là dedans, pas au milieu de tout ça !
- La statue de la République elle est jolie, on aimerait avoir parfois de meilleurs points de vue... On n'a pas de point de vue en face. Le seul point de vue qu'on pourrait avoir en tant que piéton est caché par le kiosque à journaux.
- Si la République regardait la Nation ce serait quand même beaucoup mieux !
- La perspective devrait être privilégiée (*de la statue jusqu'à Nation, ndr*). Ça pourrait être tout à fait autre chose derrière la statue. Il y a plusieurs symboles historiques : la statue, les métros, les fontaines, les bâtiments derrière... je ne sais plus ce que c'est et ce n'est certes pas ce qui s'y trouve maintenant.
- Il y a du monde ! Il y a du monde qui transite ! C'est la vie de la ville !  
Oui je reconnais que c'est sale, que c'est mal entretenu, mais il y a de la vie ici ! Il y a quelque chose qui se passe ! Il y a des croisements ! Vers 18h c'est comme si cette place s'embrasait... il y a tout : les voitures, les piétons, les vélos, les gosses qui sortent de l'école, il y a tout ! C'est comme un rassemblement éphémère... personne ne se connaît mais il y a quelque chose qui se passe. Tu entends des langues différentes...  
Oui pour moi ce serait un des lieux de croisement très mixte de Paris.
- Pour moi il n'y a que des croisements, il n'y a pas de vie. Pour moi une place on s'y arrête et là je ne fais qu'y passer pourtant j'habite là à 3 minutes d'ici mais cette place j'y viens parce que j'y suis obligé... Je n'y viens pas pour me promener ou pour un divertissement quelconque, pour un cinéma ou aller à la bibliothèque... Il n'y a rien que de l'utilitaire ici.
- Ah non quand on se donne des rendez vous c'est pas utilitaire !
- Ici on se croise mais on ne s'arrête pas, c'est un lieu de passage, c'est un gros nœud de transport, l'importance du métro est extraordinaire !
- Regardez l'espace ! Le nombre de files !
- On n'est pas pareils entre 3<sup>ème</sup> et 10<sup>ème</sup> !
- Si la statue regardait vers Voltaire et qu'il y avait un côté complètement minéral pour les petites et moyennes manifs, et bien de l'autre côté on pourrait avoir plus d'espaces verts, de pelouses ... Avoir en fait deux espaces différents dans l'aménagement... et même dans leur fonction... Dans les deux cas quand même isolés de la circulation.
- *Comment est-elle cette place en été ?*  
- Pareille !  
*C'est une place qui n'a pas de saisons ?*  
- Non... non...
- C'est un lieu où les gens courent. Le dimanche elle est vide ! S'il n'y a pas de manifs, elle est vide !
- Un manque c'est la liaison de cette place avec le canal St Martin. Même visuellement ça ne marche pas.
- Les vélos évitent cette place. Elle est impossible pour les vélos ! Vous avez la voie cyclable du boulevard Magenta qui arrive... mais on ne sait pas où elle va ! Ils ont fait un pseudo aménagement

cyclable sur la rue du Temple mais ça ne marche pas non plus parce que ça n'est pas continu non plus. Il n'y a aucune liaison, aucune continuité. Donc il y a un gros problème de vélos !

- C'est des beaux ensembles architecturaux, les façades sont toutes assez jolies... Tous ces commerces en rez de chaussée ça gêne un petit peu mais bon...
- Alors on dit que c'est difficile de traverser... Moi je prends le passage clouté, les voitures s'arrêtent, je ne vois pas où est le problème !
- Si on maintient le système de giratoire, ce serait bien de fermer les abords immédiats de la statue pour n'autoriser que les bus, les piétons, les rollers, vélos... Ca a déjà été étudié, ils avaient bloqué par des barrières la traversée Nord/Sud autour de la statue... il fallait faire tout le tour.
- Ce qui manque aussi c'est un itinéraire cyclable pour rejoindre le Bd République et la rue Béranger. Parce que c'est intéressant pour rejoindre le Marais, l'île St Louis et Jussieu.
- Ce qui est important aussi au niveau des aménagements cyclables, c'est que l'aménagement se fasse au niveau de la chaussée et non au niveau du trottoir, car la piste cyclable risque d'être envahie par les piétons. Si on maintient un système de giratoire, la piste cyclable doit être bidirectionnelle.
- Il ne faut pas oublier aussi de créer des places de stationnement vélo.
- Si vous supprimez la voiture sur la place de la république vous aurez des embouteillages monstres ! On ne va pas supprimer la voiture d'un claquement de doigts !
- Il y a des beaux immeubles ici ! Les éclairer ça serait pas mal aussi ! Comme ils ont fait pour la caserne, ça donne de la chaleur... Ca peut être beau !
- Les façades ne sont pas du tout mises en valeur. Un traitement lumineux pourrait être intéressant mais là il n'y a rien.
- Et qu'est ce qu'on va faire de cette caserne !?
- Le trottoir est moins encombré en arrivant sur le boulevard st Martin... il y a moins de terrasses.
- A l'angle là bas il y avait un théâtre. Un joli théâtre. C'est dommage !  
De l'autre côté le début du boulevard Beaumarchais, c'est ce qu'on appelait le boulevard du crime... C'est actuellement le boulevard du Temple.  
Tous les théâtres populaires de boulevard, ça a complètement disparu.  
Et le dernier grand théâtre c'était là, le théâtre de l'ambigu.

### **Extrait n°3**

- Le passage Vendôme c'est un endroit qui pour moi est agréable. C'est un espace de calme par rapport à l'animation de la place de la république. Il y a une sorte de nivellement par rapport au son des voitures.
- On sort d'un havre de paix pour retrouver le flux bruyant.
- Ici le passage est réduit : avec l'aménagement qui a été fait pour les arbres c'est-à-dire les grilles qui ont été retirées... Là encore il n'y a pas trop d'eau... Mais le passage est réduit et les gens des fois attendent que l'autre soit passé. Il y a aussi les terrasses qui prennent de la place.
- Le nombre de piétons qui circule a été calculé, je pense que côté urbanisme il doit y avoir des normes... S'il y a telle quantité de piétons qui circulent, il doit falloir telle largeur...

S'il y a tant de véhicules qui circulent il faut tant de voies...  
On part des idées, mais il faudrait partir de ce dont on a besoin.

- La place on a plus l'habitude de la prendre dans ce sens (*vers Bd St Martin*), parce qu'après on ne peut pas continuer là (*escalier vers passage Vendôme*), il faut monter l'escalier et puis descendre donc les gens ils font plus comme ça, ils traversent plutôt que de continuer tout droit... Sinon il faut monter l'escalier, descendre l'escalier, ça n'est pas pratique ni pour les poussettes ni pour rien... et si on prend le trottoir il est tout petit donc on ne peut pas...  
Donc tout le monde tourne.
- Il y a 40 ans il n'y avait pas toute cette circulation, tout ce gros foutoir !
- Ça ne donne pas envie de boire un café assis à une terrasse.
- On pourrait pacifier un peu la circulation, ça serait pas mal.
- Là il y a les Algecco parce qu'il y a les travaux du métro... les travaux d'embellissement du métro... mais même quand il n'y a pas ça, le square est pratiquement inaccessible.  
Il n'y a que les gens qui viennent manger la soupe là dans 1 heure et demie (*environ 20h, ndr*) puisqu'il y a les Restos du cœur... et c'est un usage qu'on ne prend pas en compte non plus.
- Vous voyez là avant il y avait des grilles on pouvait marcher dessus, même si pour les talons des dames ça n'était pas idéal ! Là maintenant on marche dans la terre ou éventuellement dans les flaques d'eau.
- Il y a des gens qui ont évoqué le manque de repère des entrées de métro, effectivement il n'y a rien pour celle-là... Parce que c'est vrai qu'au niveau de la grande entrée là-bas pour des raisons architecturales on n'a peut être pas mis de panneau... Mais là au milieu par exemple, on ne voit pas qu'il y a une entrée de métro si on ne le sait pas.
- Ça fait deux ans que j'habite le quartier, mais je ne fais qu'y passer, il n'y a rien à y faire sur cette place. Dès que je sors du métro je me dépêche de rentrer. Je ne fais pas de courses sur la place, à part Darty de temps en temps... Il n'y a pas de commerces de proximité très attirants...  
Le gros équipement qui manque pour moi c'est le cinéma ! C'est un équipement qui pourrait drainer du monde. Par ici pour le cinéma c'est soit le *Grand Rex* en redescendant sur le Boulevard St Martin, c'est à 2 stations de métro, à 10 minutes à pied..., soit Nation et Bastille. Ici il y a de la place et on peut en faire un.
- Pendant les manifs c'est noir de monde et il y a des voitures qui arrivent de partout et qui klaxonnent, qui ne peuvent pas passer parce qu'il y a des cordons de police pour filtrer.
- Moi je traverse la place comme ça à vélo. Je reste sur le vélo, je n'utilise pas les passages piéton, parce que là c'est facile (*traversée nord/sud, ndr*) ... Mais je ne m'aventurerais pas faire le tour, ça je le fais sur le trottoir... Mais traverser en restant bien sur notre côté... ça passe.  
*Sinon en est/ouest il faut descendre de vélo ou passer sur les trottoirs ?*  
Ah oui, non là je ne le fais pas là !
- Pour moi ça n'est pas vraiment une place, c'est un carrefour... le « carrefour de la République ».
- *Quels sont les équipements de quartier qui pourraient manquer ?*  
Attendez, on est place de la république ici, on ne s'occupe pas des équipements de quartier, là on ne peut pas tout démonter hein !
- Je viens ici tous les jours, pour prendre le métro ou pour faire une course, je ne sais pas, c'est un lieu que je fréquente. Je vais voir Habitat, je vais boire un coup là-bas... La pâtisserie là-bas est très très bonne ! Je viens chercher le journal au kiosque qui est sympathique, des choses comme ça ! En fait oui, c'est des rituels.

- Alors c'est vert (*pour les voitures, ndr*) je ne sais pas pourquoi les gens traversent ! Ils ne sont pas obligés de traverser au vert !
- Il y a de très belles saisons ! Il y a une espèce de saison, je crois que ça s'appelle le printemps, je crois que c'est à cette époque là... Il y a des « *Sitis* » qui font des grandes grappes jaunes (*à l'extrémité Est du terre plein, ndr*), c'est formidable et ça sent bon !  
Le matin de bonne heure c'est merveilleux et le soir tard c'est merveilleux aussi. Vous avez souvent un très beau lever de soleil, très beau avec quelque chose de magique dans le ciel... du côté du Boulevard Voltaire et puis de la République. Esthétiquement ça peut être très très beau, il y a de très jolies couleurs.  
Là il y a le petit truc des enfants, donc on entend quand même rire les enfants.  
Disons qu'au printemps/été c'est très joli.
- Ce qu'il y avait de bien avant –j'habite ici depuis plus de trente ans- c'était qu'il y avait l'eau, il y avait des gosses qui allaient dans l'eau, il y avait les grands pères et grand mères qui étaient là et puis petit à petit, et ça c'est la vie de la ville, sont venus des gens qui ne savaient pas où aller...  
Alors où aller ? Je ne suis pas d'accord quand ils disent dans un lieu non clos.  
Est-ce que c'est un lieu non clos ? Ici ils rencontrent des gens, ils entendent parler des langues... Dans un petit square c'est déjà un lieu ouvert mais clos ! Le gars qui vient de Pologne, de Yougoslavie, qui attend les cars... Il va se mettre là ! C'est un LIEU vous comprenez ? Où on est un peu en sécurité quand même, on a les transports, on a les bus, on a de la vie, réellement de la vie la dessous... et puis en même temps on est un peu abrité. Alors petit à petit ils sont venus et ils se sont installés là et puis là et puis là... Et puis voilà, c'est devenu un peu moins propre... un petit peu anarchique. C'est un peu normal qu'ils soient là.  
On a vu la transformation de ce lieu en fonction des gens qui y arrivaient.
- Maintenant les vieux et les enfants ne viennent que pour le manège. C'est un manège qui n'est pas très cher... Vous savez c'est un quartier populaire.
- C'est un peu hostile comme lieu pour un manège, pour un lieu de vie et de joie. Il n'y a que le manège, dès que l'on regarde autour c'est fini... c'est un peu la désolation.
- Vous n'aimez pas voir toutes ces lumières là ? Regardez, vous voyez Magenta presque jusqu'à Gare du Nord ! C'est joli de voir ces lumières ! Ca fait partie de la place.
- Oui d'accord il faut changer la place... il faut surtout changer l'atmosphère de cette place ! Le regard de cette place, parce que l'atmosphère elle doit rester celle d'une place populaire, pour tous ! Sinon c'est fini ! Il n'y a plus de lieu sinon !
- La population elle-même a changé, les gens ont commencé à ne plus vraiment fréquenter cette place parce qu'il y avait des gens quelque peu désœuvrés qui restaient toute la journée... Richard Lenoir ou Faubourg du Temple, c'est kif-kif... C'est pareil sauf qu'ici il y a les arbres et il y a l'eau !
- Avant il y avait deux manèges, il y en avait un pour les tout petits et il y avait un carrousel. On sortait du métro et c'est le premier truc qu'on voyait. Si les gens sont attachés à quelque chose, c'est bien au manège. Oui et puis le magasin de bonbons aussi ! C'est le seul endroit où l'on peut acheter de churros avant Bastille !  
*Ca sent bon en plus !*  
Oui moi j'essaie de résister là !
- C'est pas facile de traverser là. Voilà il faut toujours traverser en deux temps. C'est intéressant comme expérience de se retrouver tout le groupe au milieu !  
Donc convivialement, non. On ne peut pas sortir une bande d'amis...  
- Oh c'est convivial quand même !  
- On est obligés de se serrer un peu !

- Alors ça fait des années, 20 ans que je suis là,... j'ai toujours cru qu'il n'y avait qu'une station de taxi là-bas ! Je ne pouvais pas imaginer qu'il y en ait une autre ici ! Je ne sais pas si elle est nouvelle...
- Le manège serait beaucoup mieux sur cette partie... là il est assez dangereux, regardez au bord... si un enfant tombait... Ca n'est pas très bien placé.
- J'ai des petits enfants mais je ne les emmène pas là... Je ne les emmène pas dans le quartier.
- Ceux qui disent que le square est désaffecté... C'est des gens qui ne le traversent jamais... Ce square n'est pas désaffecté ! Alors peut être qu'ils trouvent que les gens qui sont dans le square ne sont pas fréquentables...
- J'ai accompagné quelqu'un à la gare de Lyon, je suis revenue, j'ai mis une heure pour me garer !
- La place de la République c'est une place où il y a le monde entier, mais c'est pas une place que les touristes visitent. C'est la place où les touristes habitent. Ils sont ici à l'hôtel.
- Cette place est une place de haute tolérance. Tous les conflits du monde un moment se retrouvent au milieu de cette place.
- Les commerçants ils sont entre deux parce qu'ils veulent les bagnoles pour que les gens arrivent et parce qu'ils ne veulent pas les manifs ! Quoique ça dépend du commerce... parce que ça consomme une manif !

#### **Extrait n°4**

- Les potelets qui se trouvent au niveau des passages cloutés, quand quelqu'un a une chaise roulante, il est obligé de slalomer entre les potelets pour pouvoir traverser. Je trouve qu'il y a beaucoup à faire pour l'accessibilité quand même.
- *Et par rapport au mobilier urbain sur les trottoirs ?*  
Les cabines téléphoniques ne servent plus à rien, il y en a trois dégradées et cassées... On pourrait mettre une cabine collée au mur, comme ça on n'a pas besoin de contourner la cabine !  
Par contre les kiosques à journaux moi j'adore ! C'est pratique, surtout qu'ici ils vendent des journaux de tous les pays.
- *Et par rapport au mobilier en général, l'éclairage urbain ?*  
Je trouve ça triste, je me dis que ce sera plus créatif quand ce sera refait !  
La lumière n'est pas belle, elle est jaune...
- Le côté ancien des lampadaires ça ne me dérange pas. J'aime bien vraiment le côté historique des choses. La statue de la République par exemple, j'y tiens !
- L'éclairage est violent. On peut parler de pollution lumineuse ! On n'a pas besoin le soir d'être éclairé comme en plein jour. L'autre jour je ne sais plus où je passais, il y avait un éclairage très nettement suffisant pour la sécurité et qui était néanmoins agréable, il y avait les ombres du soir, ça faisait une différence entre le soir et la journée... Je pense que quand on parle du charme de certains quartiers, ça joue ça.
- Pour une question d'économies, je crois qu'il faut faire la chasse à tout ce qui est inutile.  
*Et l'éclairage scénographique, qui n'est pas forcément « utile » ?*  
Oui, c'est bien, mais il ne faut pas le laisser toute la nuit. Je pense qu'il ne faut pas le faire trop violent, la ville est belle, ça la met en valeur, c'est un plus.

Si l'on veut éclairer la caserne au moins autant que le *Holiday Inn*, économisons de l'électricité ailleurs !

- *Vous venez souvent sur la place de la République la nuit ?*

Oh je passe souvent soit à pieds soit en voiture, vers ces heures là (*18h-19h, ndr*), en cette saison on a la nuit mais il n'est pas très tard.

> Débriefing

21 janvier 2009

## Conseils de Quartiers

*Quel est le point, la chose qu'il retient de ce parcours, ce qu'il a envie de dire par rapport à cette place, à ce lieu*

- *Avant cette visite, ce n'est pas ça que j'aurais mis en premier, mais en prenant des photos qui le montrent : déjà sur cette place il y a un problème d'entretien, alors on dit que la place n'est pas mise en valeur, mais là j'ai pris les poubelles qui débordent et les rats autour... Déjà il faut entretenir ce qu'on a. Et puis j'ai beaucoup entendu dire qu'il y avait des problèmes pour traverser, mais quand on a traversé ici (où ???) si on traverse dans le passage clouté, moi j'ai pas vu de problèmes. Alors on n'a pas fait les traversées aux deux extrémités, qui auraient été intéressantes du point de vue de ces problèmes là, d'ailleurs il y a moins d'occupation sur le terre-plein ouest que sur le terre-plein est, alors est-ce que c'est lié à ça je ne sais pas. J'ai pas mal relevé des problèmes de circulation sur les trottoirs de ce côté-là (trottoir camaïeu/indiana + trottoir fast food), les obstacles et les rétrécissements sont nombreux, et ce sont des rétrécissements voulus puisqu'on a mis des aménagements qui ont réduit l'espace disponible, parce qu'il y a des endroits, comme le kiosque qui est là (devant BNP) où ça occupe au moins la moitié du trottoir. Donc est-ce qu'on n'a pas fait des aménagements sur les trottoirs qui créent un problème de place, et maintenant on veut récupérer de la place sur la chaussée parce qu'il n'y en a pas assez, donc on va aller faire autre chose. J'ai relevé à un endroit les stationnements de motos en dehors de l'emplacement prévu, donc ça veut dire qu'il y a un besoin. La multiplication des motos vient de la réduction des voitures, mais c'est plus bruyant, c'est plus polluant... Enfin je pense que quand on aménage, il faut faire attention à tout ça et aux effets pervers qui peuvent apparaître ensuite. La multiplication des motos c'est un des effets pervers puisque je pense que ça n'était pas prévu au départ, puisqu'il n'y a pas eu assez d'emplacements prévus, il en a donc été créé et malgré tout ça n'est pas suffisant.*
- *Le « carrelage tombal » c'est vrai que c'est plus facile à entretenir, un petit coup de jet d'eau là-dessus...*
- *Non, non, regardez la rue René Boulanger, le granit qui a été mis... Les dalles anciennes sont fait dans une pierre plus grisâtre mais apparemment, ça se nettoie mieux. Là on a fait des granits qui sont plus clairs, et qui apparemment absorbent plus, en particulier ce qui est tâche de graisse. Moi je pense que c'est une erreur, dans les quartiers historiques, là on est en plein dedans, et boulevard Magenta on aurait peut-être pas dû changer le revêtement, par contre dans des endroits plus modernes, mettre ce genre de revêtement devant la grande bibliothèque, là ça ne choque pas... Mais je trouve que les dalles donnent du caractère, ces revêtements de trottoirs vont bien avec le style de la ville, moi je ne suis pas partisan de faire des bâtiments modernes avec des barres métalliques dans un bel ensemble de façades comme on a ici. Je pense qu'il y a des choses à respecter.*
- *Moi j'ai trouvé très amusant d'être dans un groupe dont le but est simplement de regarder, de voir autrement tout en ayant des arrières pensées de questionnement et sans vocation touristique, didactique ou autre, et j'ai revu cette place ce soir avec la confirmation à la fois de cette vie énorme qui transite tout azimut, toute langue, le monde entier, y compris des touristes ; ça passe, on se croise on se décroise, peut-être qu'on se retrouve en attendant à un feu rouge, il y a une richesse inter-culturelle qui est étonnante. C'est un des lieux de Paris où il y a très certainement une des plus grandes richesses qui passe. Alors d'accord il y a des nuisances, du bruit, des gens qui bousculent, mais c'est la ville aussi ça, c'est un lieu de passage. Mais en même temps il y a cette contradiction merveilleuse avec ces grands immeubles qui sont là, la caserne, l'hôtel, les immeubles au-dessus de la pharmacie, qui sont costauds, qui sont solides, qui sont vraiment là pour des siècles on a l'impression, presque de paisibilité. Et puis il y a ces gens qui vont qui viennent de partout, et puis qui crie, puisqu'il faut crier pour se faire entendre. Donc c'est vraiment une place de contradictions, et d'une grande beauté.*
- *Il y a aussi le passage Vendôme qui a quand même un certain charme, mais il a une grande difficulté, c'est qu'il n'est pas du tout mis en valeur, si vous regardez l'entrée depuis la place de la République, et*

*puis il y a sûrement un traitement à faire pour que ce lieu classé monument historique soit mis en valeur dans le cadre de la place.*

- *(Commentaire de photo) Ah, là ça reflète le problème de circulation sur le trottoir, l'entourage des arbres a été modifié, il y avait des grilles avant et on pouvait marcher dessus ; les grilles ont été supprimées, je pense pour des raisons de facilité de nettoyage, il y a des endroits où elles existent encore...*
- *C'est pour les manifestations, pour une question de sécurité.*
- *Alors le résultat, c'est qu'il y a formation de flaques, donc on veut pas marcher dans la flaque, de toute façon quand c'est humide moi j'essaie d'éviter, et donc on a une terrasse fixe plus une terrasse mobile qui se rajoutent là, et puis les piétons, ils se débrouillent pour circuler dans la place qu'il reste.*
- *Et puis il y a la moto qui est garée, le kiosque...*
- *Oui mais elle est au bord du trottoir, donc encore...*
- *Elle est quand même sur le trottoir*
- *Oui, bah y en a plein sur les trottoirs, donc... Enfin là, la place pour les piétons, il reste quoi, 1 mètre 50 maximum. Et j'ai essayé de prendre une autre photo quand on voit les gens obligés d'attendre pour laisser passer quelqu'un dans l'autre sens.*
- *Bah avant, quand il y avait Tatïe, c'était toujours comme ça...*
- *Oui mais il y avait plus de place que ça.*
- *C'était quand même plus petit, et puis il y avait beaucoup plus de personnes que chez Camaiëu, ça c'est sûr*
- *Il y avait plus d'étudiants...*
- *Oui, des clients plus populaires on va dire, si c'est pas trop grossier*

*On peut reprendre le tour de table...*

- *J'avais fait remarquer que le seul espace un peu convivial qu'on peut trouver sur cette place c'est quand on arrive près du manège, et j'aimerais vraiment que cette place ait au moins un espace d'activité, de convivialité, pour qu'on ait envie d'y aller, parce ce si c'est que pour la traverser j'aimerais qu'elle soit mieux traversable. Je trouve que 4-5 voies de voitures qui tournent autour c'est trop, on a pas besoin de tant que ça. J'aimerais qu'il y ait une convivialité là. Bon, les kiosques à journaux, on voit qu'il y a des journaux de plusieurs nationalités, donc ça reflète vraiment le côté très cosmopolite de la place, et aujourd'hui elle est carrément séparée en deux, genre une moitié pour les SDF et une autre moitié pour traverser. Je trouve ça vraiment dévalorisant pour ce que c'est, pour la symbolique que c'est et pour une place parisienne ou partout dans le monde. Et puis souvent, on a beaucoup de cars qui se garent, énormément, et qui laissent les moteurs tourner.*
- *Oh bah les bus de la RATP c'est pareil, vous n'avez qu'à voir à Gare de l'Est.*
- *Oui mais ça c'est récent, depuis peut-être les cinq ou six dernières années, avant c'était pas le cas.*
- *Et ils vont aller où les cars des touristes ?*
- *Je sais pas... A Stalingrad (rires).*
- *Ah et bah ils vont être contents !*
- *Si parce qu'il y a déjà ceux qui vont au Maroc qui sont à Stalingrad*
- *Oui c'est vrai il y a une gare routière*
- *Je pense qu'il y aura une gare routière à Stalingrad*
- *Oui parce qu'il est question de donner une station aux cars pour les réinstaller, ou porte de Bagnolet, ou...*

- *Il y en a une Porte Maillot*
- *Il y en a une à Bercy maintenant...*
- *Oui des gares de bus il y en a plusieurs comme ça*
- *Ce soir on avait de la chance, la place était dégagée des cars, parce que souvent il y en a qui sont au centre de la place, même le soir, par contre on a cet échafaudage hideux qui est là, alors je sais pas, qu'on le foute ailleurs ! On a voulu le mettre en vue, mais le foutre devant la statue... Alors la statue, on va peut-être pas en parler, moi j'ai pris une photo...*
  
- *Moi j'aimerais bien prendre la parole parce que j'ai un rendez vous après, alors je fais mon petit bilan à moi après la visite. Il y a d'abord un truc que j'avais pas vu, c'est qu'il y a des places de stationnement payantes pour les voitures, ce qui m'a fait sourire, parce que c'est un peu surréaliste autour de l'îlot central, elles me paraissent totalement inutiles ces places...*
- *Inutiles ? Elles sont toutes utilisées !*
- *Non mais on n'en débat pas, je dis juste mon truc. Mais c'est pas parce qu'elles sont utilisées qu'elles sont nécessaires... Bon alors qu'est-ce que j'imaginai de la place en faisant le tour là, et en discutant avec les gens : en fait je verrai bien là-dessus une place qui sera, qui restera vivante, mais pas par le bruit infernal des voitures et du carrousel de voitures qui tournent tout autour, mais plutôt une place avec les piétons d'abord, qui pourront se déployer un peu plus confortablement ; avec des terrasses de café qui pourraient se déployer elles aussi plus confortablement et plus largement en été, sur des places plus piétonnes ; un marché aussi, on en a parlé, un marché temporaire ; et aussi pourquoi pas un vrai espace de place plutôt minéral pour pouvoir y mettre des animations temporaires comme à la place de l'Hôtel de Ville. Alors on peut faire attention à la qualité des sols et pas mettre de pierres tombales. Et voilà et l'animation de la place, pour moi, c'est aussi les commerces c'est très important, il y a les terrasses et aussi les commerces qui génèrent des flux. Moi personnellement j'y viens beaucoup pour les commerces. Comme animation il y a le manège aussi mais moi je verrais bien le manège dans un endroit plus confortable, plus éloigné de la circulation, et moins gênant pour le passage. Et dans les animations il y a aussi les manifestations nationales, ou parisiennes en tout cas, où on se réunit régulièrement, et un grand espace piétonnier laisserait quand même plus de place pour ces regroupements quelle que soit leur taille, de manière plus confortable, avec moins de pelouse et moins de clôtures.*

*D'accord, bon on continue le tour de table...*

- *Bah moi mon ressenti c'est qu'il manque clairement des équipements pour faire de la vie avec autre chose qu'avec des voitures. Aujourd'hui c'est que du flux, soit du flux de piétons qui prennent le métro ou qui vont d'un arrondissement à l'autre, soit des flux de voitures. Il y a peu de personnes qui viennent pour y faire quelque chose et s'arrêter sur la place ; en fait si on a rien à acheter, on a pas besoin de passer par là. Moi si j'y vais, c'est uniquement parce que j'ai besoin d'acheter quelque chose à Darty ou à Go Sport, mais ça s'arrête là. Parce que pour tout ce qui est culture je suis obligé d'aller dans le 10<sup>e</sup> arrondissement, ou vers Bastille pour aller au marché, ou alors au petit marché qu'il y a à côté de l'hôpital Saint-Louis, mais qui est vraiment tout petit. Donc oui il faudrait des équipements capables de générer du trafic autre que celui engendré par le passage. Autre chose que de l'utilitaire ou des cafés, et surtout qui permette de parler, parce que cette place elle est tellement encombrée, il y a tellement de voitures qu'on peut pas discuter tranquillement dessus, on est obligé de se réfugier dans un café ou carrément de partir ailleurs. Donc c'est vrai qu'il faut retrouver une vie de quartier, une vie de place quoi.*
- *D'ailleurs ça me faisait repenser, parce qu'on en a parlé tout à l'heure, je verrais bien moins de pelouse mais ça n'empêche que, enfin j'aimerais bien quand même qu'on puisse y garder quelques bancs, en les disposant d'une autre manière qu'aujourd'hui...*
- *Oui mais où ? Si c'est au milieu, parce que bon moi ce qui me frappe et qui est encore confirmé ce soir, c'est qu'en fait vous avez une contradiction entre les trottoirs qui bordent les terrasses, les commerces et tout ça, où il y a des flux, des gens qui passent et où il peut se passer quelque chose, et puis vous avez un grand espace réservé à la circulation qui est notoirement surdimensionné, ça je suis prêt à ce que les spécialistes regardent...*
- *Oui j'ai fait prendre une photo tout à l'heure pour montrer le nombre de voies qui sont sur la partie nord de la place, c'est notoirement surdimensionné en effet ! Donc pourquoi ne pas penser autrement c'est-à-dire faire que la circulation soit plus au centre et que ça dégage sur les côtés de grands espaces, beaucoup plus larges, où il peut se faire quelque chose, où les manifs peuvent commencer à se faire, où l'on peut installer temporairement des manèges, des activités. Pourquoi a-t-on cette idée de petits*

trottoirs, de la circulation et d'une grande place centrale qui est inaccessible, qui est trop bruyante, où la végétation n'est pas entretenue... Moi ça fait 40 ans que je la connais et on l'a vue dépérir par l'importance du flux de circulation, par le bruit. On ne s'y arrête pas, ce n'est pas l'endroit où l'on vient se reposer, ce n'est pas le lieu où l'on vient flâner... On passe parce qu'il faut y aller, parce qu'il faut prendre le métro. Si on avait un espace beaucoup plus circulaire, avec plus d'animations, avec une circulation qui devrait être muselée ou canalisée, peut-être plus proche du centre...

- Peut-être qu'il faut oser, parce que la vraie question, c'est qu'on vous dit « mais vous avez des arbres là ils sont protégés, on peut pas les enlever, on peut pas les déplacer », moi je dis qu'on ne rénove une place comme ça que tous les 50 ans et qu'en 50 ans on a le temps de replanter des arbres.

#### *D'autres réactions ?*

- Actuellement la circulation des vélos n'est pas aisée à travers la place, voire impossible pour ceux qui n'ont pas du tout l'aptitude, ça serait donc bien qu'il y ait des aménagements de pistes cyclables sécurisées au niveau de la chaussée. Si on maintient l'option d'un îlot central, il faudrait une piste pour contourner du côté extérieur de l'îlot avec une piste bidirectionnelle au niveau de la chaussée et puis protégée du stationnement illicite, et puis une piste à l'intérieur de l'îlot pour traverser la place. La piste cyclable doit être au niveau de la chaussée pour éviter que les piétons mordent dessus ou se baladent dessus, contrairement à Magenta. Aussi ce qui est important pour les rues adjacentes, c'est des double sens vélos, notamment rue du Faubourg du Temple pour aller vers le canal. Aussi, rue du Château d'Eau, pour que les cyclistes en provenance du boulevard Voltaire ou de l'avenue de la République puissent aller vers les quartiers Saint-Lazare ou Haussmann. Aussi, prévoir un aménagement pour les cyclistes qui viennent de Magenta pour rejoindre le Marais ou l'île Saint-Louis par la rue Béranger sans se mêler ou gêner les piétons. L'important c'est de prévoir aussi des places de stationnement pour les vélos.
- J'ai pas redis que l'îlot central je trouvais ça absurde parce que je l'ai dit plusieurs fois aussi. Si, si, absurde !
- De toute façon, c'est tellement bruyant.

*Je profite qu'une première personne parte pour vous dire que l'on vous contactera par email ou courrier pour vous transmettre la synthèse de la journée.*

- Ah oui aussi si on maintient le système de l'îlot central, de fermer la circulation individuelle motorisée autour de la statue et réserver l'espace aux piétons, vélos, bus et véhicules d'urgence.
- De toute façon, y a que la statue à garder, tout le reste ça dégage.
- Je ne suis pas contre de fermer le giratoire. Mais en fait, il y a deux giratoire, le giratoire central et le giratoire tout autour de la place. Et c'est vrai que le terre plein est étroit par rapport à certains endroits encourage peut être le stationnement des cars autour de la statue. Il faut voir les essais qui ont été faits il y a quelques années où la circulation était barrée des deux côtés. Il y a un essai qui a été fait mais je ne sais pas qu'elle était la conclusion. Mais, moi je dis pourquoi pas. Il faut voir. Par contre pour les trottoirs dont on parlait tout à l'heure, les trottoirs quand on regarde bien sont très larges mais au fur et à mesure des années on a mis des kiosques à journaux qui sont au moins deux fois plus larges que ceux qui avaient avant. Si on prend celui qui a l'angle de la caserne Verrine [\(photo\)](#), il occupe près de la moitié du trottoir. C'est le cas des autres. On a multiplié les terrasses [\(photo\)](#). Il y a une terrasse fixe et une terrasse extérieure. On multiplie les encombrements sur les trottoirs et après on se plaint qu'il n'y a pas assez de place.
- Il y a des équipements obsolètes comme les cabines téléphoniques qui sont soit dégradées, cassées ou qui marchent pas où l'on pourrait mettre des postes de téléphones collés aux murs au lieu de prendre un espace milieu qu'on doit contourner. Je pense souvent aux personnes handicapées qui sont sur les trottoirs. Entre slalomer entre les potelets, les arbres et les cabines téléphoniques et le kiosque, c'est vraiment un périple.
- Je voudrais continuer sur les cabines. Il y en a une devant le Holiday Inn. Il y a une terrasse qui a été créée assez large, les cabines ont été modifiées et il a été mis trois cabines en triangle qui occupent donc

*beaucoup plus de place. Là aussi on a réduit la place pour les piétons. Quelque fois, c'est ça. On met un équipement où c'est déjà gêné de l'autre côté.*

- *Exactement !*
- *Je repose la même question : est-ce qu'on a tiré un bilan et est-ce qu'il est positif de ce qui a été fait Boulevard Magenta ? C'est-à-dire Boulevard Magenta, on a déjà posé des questions. J'entends des gens dire : « pour moi c'est une catastrophe le boulevard Magenta ». Donc c'est une agression entre ce qui se passe entre piétons et cyclistes. Le piéton n'est jamais protégé. Il ne peut plus jamais plané deux secondes sinon il se fait agressé, insulté par un cycliste en permanence. Quand on arrive au croisement, là où on a organisé un embouteillage volontaire des bagnoles, là il y a les bagnoles, les piétons... alors j'imagine les gens qui se baladent d'une façon compliquée comme avec des poussettes, alors là terrible. Le simple piétons ordinaires il peut plus respirer. On a bousillé le fait que les bagnoles puissent dégager. On a bloqué la bagnole donc il faut faire attention à tous les trucs qui bloquent la bagnole. Parce que la place de la République, elle a une qualité : c'est qu'elle est jamais embouteillée.*
- *Il y a que les piétons qui traversent qui sont embouteillés.*
- *Ils sont en quinconce.*
- *Quand tu traverses, tu ne peux pas traverser en une fois. C'est pas possible.*
- *C'est Magenta qui bloque.*

*C'est intéressant de se poser la question si vous avez des lieux qui peuvent être des références en bien ou en mal par rapport à ce que pourrait être cette place ?*

- *Je pense que c'est très bien remarqué cette affaire d'entretien. Entretien déjà ce qu'on a. quand la statue a été nettoyée, moi, j'ai rien dit. J'ai pas dit la Mairie de Paris dépense sont argent à mauvais escient.*
- *Là on voit c'est pas quelque chose, enfin bon il y a des gens qui vivent là. C'est vrai que c'est un peu dommage qu'ils ne peuvent pas loger ailleurs. Quand je dis ailleurs, c'est pas un jardin mais quelque chose un peu en dur, quelque chose un peu abrité. Ça n'améliore pas l'aspect. Tout à l'heure on parlait des touristes qui passent, c'est vrai qu'il y a des gens qui sont quand même étonnés de voir le nombre de gens à Paris qui sont dehors. Je ne veux pas dire qu'il faut les cacher mais...*
- *Ben non au contraire, il faut trouver des solutions !*
- *...résoudre le problème ou d'autres solutions.*
- *Moi ce qui m'ennuie c'est l'uniformisation c'est-à-dire qu'à un moment dans les projets urbanistiques, il me semble totalitaire. Cette uniformisation urbanistique. A chaque fois qu'on imagine une place maintenant, vous n'avez qu'à regarder dans Paris, c'est partout pareil. On retrouve ce carrelage tombal. C'est censé minéraliser, faire bien, faire propre, faire tout ce qui tue toute vie. Parce qu'après on va dire on va faire des événements là-dessus mais qui sont des trucs artificiels par rapport à la potentialité d'existence qui est déjà là. Je ne vous dis pas qu'elle ne soit pas perturbée mais Monsieur dit que ça fait 40 ans qu'il est là et que la circulation a beaucoup augmenté. Je n'ai pas un tel recul, je vous crois, sur le truc mais je sais que moi, en habitant ici, je connaît des gens qui habite dans le 11<sup>ème</sup>, des gens un peu plus loin, en habitant vraiment à République, c'est quand même une sorte de choix c'est-à-dire que si vous voulez pas dans la ville de Paris cohabiter avec des bagnoles, il y a une endroit où il faut pas habiter c'est à République. Alors franchement, de vouloir faire le raisonnement inverse qui consiste à dire « on va enlever cet endroit qui dégage 4 à 5 boulevards autour »...*
- *Mais on peut réduire.*
- *On verra, on réduira pas, on congestionnera...*

- *C'est pas le goulag, c'est juste réduire. Il y a huit voies de voitures parce qu'il y a 4 et 4 quand même qui tournent...*
- *C'est pour ça que c'est fluide.*
- *...j'en ai jamais vu huit ailleurs. C'est une exception place de la République.*
- *Si, Place de la Concorde !*
- *Mais vous n'êtes pas toute seule, ça dérange d'autres !*
- *Je sais, je ne souhaite pas que mon opinion prédomine.*
- *Mais on est dans une grande ville...*
- *Moi je suis sûre qu'on n'aura pas de bouchons si on réduit.*
- *Moi, tout à l'heure, j'ai dit on fait de l'aménagement urbain, il faut partir des besoins, besoins pour les piétons, besoins pour les vélos, pour les bus et les besoins pour les voitures. Il y a un document de diagnostic qui a été fait par la DVD, je crois, et j'ai vu qu'il y a des circulations qui ont été relevées. Circulation des voitures à chaque endroit, en heures de pointe, circulation sur les trottoirs. Après ça, je suis sûr que les services d'urbanisme ont des normes pour écouler une circulation de tant véhicules, il faut tant de voies. Bon, voilà. On met ce nombre de voies. J'ai entendu dire « il faut réduire de 50% la place des voitures ». Moi, je ne dis pas qu'il faut réduire de 50% mais il faut laisser ce qui est nécessaire. Si on réduit de 50%, on aura plus d'embouteillages, on aura plus de pollution.*
- *Attendez. Ils ont dit eux-mêmes, lors de la présentation au théâtre Déjazet, qu'après avoir passé une carte, que la voirie était surdimensionnée. Elle fait 60%. Les techniciens le disent eux-mêmes.*
- *Moi, l'autre chose que je dis, c'est qu'on ne peut pas prétendre vouloir continuer à faire un square de verdure au milieu, qui suppose du calme. C'est une option qui n'est plus d'époque par rapport à ce qui est la circulation actuellement. On ne peut pas prétendre maintenir ce square avec ce faux jardin à la française au milieu d'un anneau de circulation, avec les problèmes de bruits, de pollution. Ce n'est pas un lieu de calme et de tranquillité. C'est une autre fonction. Il faut faire autre chose ou le faire ailleurs.*
- *Ce n'est pas un lieu de détente. Franchement, quand on est assis on n'est pas tranquille.*

*P. Chouard : Vous voulez quoi à la place ?*

- *Un lieu d'activités*

*P. Chouard : quelles activités vous attendez ?*

- *Il y a des rassemblements.*
- *Non mais les rassemblements, c'est là que viennent les problèmes. Ils sont fait pour la chaussée. Les préparations de manifestations c'est sur la chaussée.*
- *Il y a le métro pour aller au théâtre.*
- *Mais les gens ils viennent de loin. Moi j'aimerais bien des cinémas au lieu d'aller au Hall à chaque fois ou à Opéra.*
- *Les soirs où il pleut et où je passe en voitures et je vois les gens qui font la queue pour avoir un taxi, il y a pas un taxi. Ils sont 20, 30 personnes sous la pluie à attendre là, je remarque qu'il y a un problème, que ça ne va pas. Il y a pas assez de taxis.*

- Il y a 2 stations de taxis.
- Il y en a 3.
- J'en trouvais pas, je pensais qu'il y en avait qu'une.
- Celle qui est devant la BNP, vous l'avez déjà vu ? Il n'y a jamais un taxi. Alors on fait des stations de taxi mais moi je vais vous dire, on fait une station de taxi comme ça, ça prend de la place et on interdit le stationnement et si des gens s'arrêtent là, on peut mettre des contraventions. Donc c'est financier. C'est une station de taxi qu'on n'avait pas besoin.

*Nicolas : On va arrêter là. Notre mission à bazar urbain, avec la ville et les étudiants de l'IUP, c'est de faire 8 parcours, avec des gens différents et à chaque parcours va correspondre un document de synthèse avec quelques photos, issus des parcours, et des phrases plus représentatives des débats. Vous n'allez pas retrouver l'intégralité du discours de chacun mais vous allez retrouver des éclats de paroles, un peu explicatives de ce que vous avez débattu. On vous remettra à chacun le document du groupe auquel vous avez participé, en version papier, et puis on vous remettra aussi le document de synthèse des autres groupes. On ne sait pas sous quelle forme parce que si il y a beaucoup de personnes ça sera peut-être sous CD ou en photocopie noir et blanc. On verra comment on remet l'ensemble des documents. Notre prochaine étape c'est d'organiser ces parcours, c'est faire ces synthèses et ces récits. Nous allons produire une petite analyse mais qui n'est pas l'analyse totale de la place car il y a énormément de choses qui sont mis en place par l'équipe de Philippe et tous les gens qui travaillent sous sa responsabilité liés à d'autres cabinets. Donc nous, c'est plutôt une lecture urbaine à travers les compétences qu'on sollicite. Ça participera au débat dans lequel vous serez convié parce qu'il y a déjà des dates de fixer.*

## ELUS (Pôle politique)

### Extrait n°1

- Il faudrait peut être trouver une autre activité pour la caserne.
- Ce n'est pas du tout agréable comme espace, on n'entend que les voitures, on ne voit que les voitures et on ne s'y arrête pas à la « Bastille » (confusion, ndr) en fait...
- Je viens régulièrement mais j'y viens soit parce que c'est un parcours de métro, soit parce que je donne rendez-vous ici, c'est assez central, soit parce qu'il y a des départs ou des arrivées de manifs... Mais sinon il ne me viendrait jamais à l'idée de venir faire du shopping place de la « Bastille » (confusion, ndr) ... Pour le plaisir jamais !
- Ca m'arrive de faire du shopping quand par hasard je passe par la « Bastille » (confusion, ndr), bon je peux m'arrêter à certains magasins, notamment au GO SPORT parce qu'il n'y a pas beaucoup d'autres magasins de sport dans le coin, mais je ne viendrai pas exprès. C'est au passage. Oui c'est vraiment un lieu de passage.
- Quand on regarde cette statue, moi elle me fait penser à un phare breton assailli par les flots ! Les flots de voitures et tout ça.  
On a cette colonne là au milieu qui est complètement isolée par un flot de circulation constant tout autour... Elle résiste vaillamment mais jusqu'à quand ? Ca n'est pas une bonne valorisation du patrimoine.
- Elle est inaccessible cette statue. Il n'y a pas de passage piéton, on ne peut même pas dire : « on traverse pour aller la voir de plus près ».
  - Enfin on peut le dire mais c'est plutôt risqué !
- (Du côté du manège) on se dit qu'il a quelque chose qui se passe en arrivant du Faubourg du Temple mais il n'y a rien pour y accéder. Ce qui me gêne c'est le manque de confort et le manque de visibilité qu'il y a au milieu. Autour de ce petit manège on se dit qu'il y a quelque chose à faire au milieu mais on ne voit pas vraiment quoi ! Il n'y a pas de visibilité du centre.
- On y vient on y passe mais on ne s'arrête pas parce qu'il n'y a pas de raison de s'y arrêter ! C'est vraiment fonctionnel alors que c'est un endroit qui est quand même assez unique !
- *Vous n'achetez jamais une gaufre ici ?*  
Non ! Sauf peut être les jours de manifs où l'on vient... du coup la circulation est coupée et du coup on profite enfin des espaces centraux.
- La caserne a un vrai cachet parce que c'est un bâtiment historique et qu'il est beau, mais en même temps quand on est piéton et qu'on marche devant comme ça, on a cette grande façade et puis ce trottoir, je trouve que c'est assez déshumanisé. Tout ça est extrêmement minéral, la façade est belle sur le plan architectural... Mais ça n'invite pas à y rester, encore une fois on y passe.... Et il n'y a pas vraiment de recul pour apprécier la façade.
- On n'aurait peut être pas le même sentiment de tristesse avec les feuilles des arbres mais ça n'enlève pas l'omniprésence de la voiture.
- Les pieds des arbres c'est pas mal non plus... On a l'impression qu'ils sont coulés dans le goudron ! C'est le pauvre arbre qui lutte pour survivre... Des fois il y a une grille avec un peu d'herbe... Là c'est tout minéral. Tout le long du trottoir on a ces troncs dont on se demande comment ils sortent du goudron, étouffés totalement...

- Cette place n'est pas très sympathique, surtout par ce temps. C'est compliqué à traverser, c'est long... C'est complètement coupé du reste de la ville en fait quand on arrive sur le terre-plein. C'est mal inséré dans le tissu. Le soir c'est encore pire, il n'y a personne.
- En tant qu'habitant il m'arrive de fréquenter les commerces, les restaurants qui sont en face,... mais je ne m'arrête pas sur le terre-plein central.
- Il faudrait trouver une façon de mieux connecter cet espace au reste de la ville. De le faire vivre de manière plus dynamique.
- Relier les deux espaces là ! Qu'il n'y ait plus de voitures du tout !
- Moi j'essaierais de faire vivre les îlots en les connectant à un bord, d'un côté ou de l'autre... Mon intuition c'est que tant qu'ils seront isolés par des voies de circulation, ils ne seront pas occupés. Ce qui est dommage puisqu'il y a une assez grande surface. Les espaces verts, les gens ne se les approprient pas.  
Il y a la solution de relier mais je ne suis pas sûr que ça ne résolve pas qu'une partie du problème : esthétiquement ça peut être plus facile parce qu'on a l'impression d'un grand espace unifié mais je crains qu'il ne soit pas mieux approprié par les habitants.
- Le trafic a diminué de moitié sur Magenta, si on veut mettre un double sens sur les grands boulevards, le trafic va forcément chuter... Après qu'on ait aménagé le tramway à l'Est on aura beaucoup moins de voitures par l'Est... Les trois axes là seront donc beaucoup moins chargés, etc. Il faudrait intégrer la place dans cette dynamique de rééquilibrage de l'espace public. Parce qu'une place comme celle là on la refait tous les 50 ans c'est ça ?
- Un peu disymétriser, oui. De toute façon là, il y a un espace qui est clairement mort c'est la caserne ! Il n'y a pas grand-chose à y faire, on ne trouvera jamais son usage : c'est un lieu de passage mais ça ne sera jamais un lieu d'animation.
- En fait il y a trois secteurs : là bas c'est plutôt de la restauration, là plutôt du commerce, ...
- Habitat et GO Sport sont des magasins qui attirent tout le Nord Est de Paris.
- Le Manège comme ça c'est un peu dommage, il est mal utilisé, alors que pourtant il est emblématique. Il est mal mis en valeur, on n'a pas envie d'emmener ces enfants là.
- Moi serais assez partisan de moderniser le mobilier urbain. Après il faut solliciter l'avis des architectes des bâtiments de France... C'est vrai que cette place a quand même un caractère très Haussmannien... Il y a quand même une histoire ici.
- On voit très bien aussi que c'est une place qui sert de parking. Ça participe à couper la place du reste de la ville, c'est clair.
- L'idée c'est quand même d'aménager pour que les gens vivent ici beaucoup plus qu'ils ne le font actuellement.
- Ce grillage là il est très très laid. Regardez la différence entre la barrière intérieure assez travaillée et celui là ! c'est le degré zéro du grillage.
- E terme de diagnostic, il y a des choses qui sautent aux yeux : la longueur des traversées piétonnes, l'inconfort... Ce doit être la plus longue traversée piétonne de Paris !
- Qu'on coupe la circulation automobile ici ou pas, le fait qu'il y aura toujours des voitures fait qu'on aura beau ici placer des bancs, etc., il y aura toujours des voitures ! Il faut plus le réfléchir en le liant à l'activité qu'il peut y avoir autour de la place que de se dire « ici on va faire un lieu où l'on va bronzer

et où on va se détendre », parce que c'est pas un lieu où l'on va bronzer et o l'on va se détendre au milieu de la place de la République. C'est un lieu où l'on pourra rester où il y a des choses qui vont pouvoir se passer mais ça ne sera pas un grand jardin comme aux Buttes-Chaumont ! Ca n'a pas lieu d'être et les gens ne le souhaitent pas forcément.

- Il faut de toute façon traiter les trottoirs. Penser à ces endroits là, des deux côtés.
- Je traverse la place tous les jours et c'est le seul endroit dans mon parcours où je n'entends pas mon téléphone sonner.
- Si on devait laisser la statue de la République complètement isolée au centre, il est évident que là il manque la possibilité de faire un arrêt au moins au milieu, protégé. Lorsqu'on est au milieu là, on ne sait même plus si on a le droit d'avancer ou pas, on n'a aucune indication sur la possibilité de continuer ou pas. Il n'y a pas de feu pour les piétons. Donc c'est aux risques et périls des piétons.
  - Ce n'est même pas compréhensible que se soit autorisé de traverser. Soit on aménage, soit on n'autorise pas, c'est totalement aberrant.En plus il y a tout à fait la possibilité d'aménager un point d'arrêt central.
- Alors sans tourner la statue, parce que nous envisagions de tourner la statue vers le 10<sup>ème</sup>, on pourrait faire quelques chose de l'autre côté qui explique ce que c'est que la statue de la République... en tout cas une mise en valeur. Ce serait intéressant qu'il y ait une valorisation de ce que c'est au niveau symbolique. Le lion et la statue sont de ce côté-là, qu'est ce qu'on peut faire de l'autre côté pour aussi valoriser sa dimension historique.
  - Cela dit ce n'est pas absurde d'imaginer que la statue puisse tourner sur elle-même comme une colonne Maurice !
- Ce qu'il manque aussi c'est la valorisation des bas reliefs, et pas seulement sur le plan de l'éclairage ou autre, mais aussi de manière didactique pour expliquer ce que c'est que ce monument.
- Quand Bertrand Delanoë a dit pendant la campagne : - j'aimerais qu'un enfant dise : « comme elle est belle la république ! », il ne suffit pas que se soit beau, qu'il y ait de la pelouse, il faut aussi trouver les moyens d'en faire quelque chose autour.
- Ce n'est pas anodin de réfléchir là-dessus, de savoir quoi en faire, si on envisage des manifestations ici, on peut réfléchir autour de ça... Ca peut être un lieu de fraternité, un lieu de solidarité... Ca pourrait être un lieu que la ville de Paris décide de dédier à la solidarité, à la fraternité... De manière symbolique.
- Quand on parlait des commerces, moi j'étais très marquée par ce trottoir qui a l'air de ne servir à rien le long de la caserne Verrines, qui est moche, ça sert à rien et on ne changera pas la caserne Verrines... On ne peut pas se dire que ça sert juste aux déplacements ! Pourquoi le déplacement ne serait pas agréable sous des rangées d'arbres... Là ça reste un grand trottoir moche.  
Je pense à des grands passages, des grands trottoirs, avec des rangées d'arbres, avec des bancs au milieu, avec des revêtements un peu différents...
- De toute façon on y est ! C'est-à-dire qu'au lieu de marcher de chez soi à prendre le métro, on fait toujours la même chose mais c'est agréable à faire.
- Même si l'on ne vient pas exprès s'y promener, il y a tellement de monde qui passe que ce passage, de fait, devrait se transformer en promenade.
- Au sujet des SDF dans ce square là : ça n'est pas souhaitable que tout d'un coup on se dise « bon ben on en fait quoi maintenant ? On les dégage parce qu'on a fait un beau truc ». Ca peut être bien d'avoir une réflexion dans ce projet : comment et en quoi dans ce lieu, dans ce réaménagement il puisse y avoir un lieu dédié... à la distribution de nourriture... ou à je ne sais pas, à l'hébergement... non ça ce n'est pas possible parce qu'on n'est pas là pour ça mais...

- Il n'y a pas de raison de ne pas en tenir compte. Car de toute façon ils seront là... Parce que dans le 10<sup>ème</sup> on en a beaucoup et on sait qu'il ne faut pas faire comme si ils n'étaient pas là.
- Par exemple il y a un square sur le canal St Martin où il y a énormément d'exilés kurdes et quand l'été les familles bobo ne sont pas là, ils investissent le lieu complètement et quand en septembre les familles sont revenues, ils étaient là mais il y a eu un partage de l'espace. Donc là il peut y avoir un partage de l'espace. C'est-à-dire qu'en réhabilitant le lieu il y aura peut être plus de familles et plus de gens qui profiteront, pour autant, comment trouver le moyen aussi d'intégrer les SDF à cette place... Et d'autant plus que c'est la place de la République.
- L'accès à cette station de taxi est un non sens total autant sur le plan de la sécurité que de la signalisation. Est-ce que ça a du sens de concentrer cette station de taxi ici ? Le taxi est un moyen de transport qui existe et qu'il faut valoriser mais là on peut vraiment se poser la question de savoir ce qu'il fait là...
- C'est la place emblématique de l'esprit parisien ici. Ici c'était la descente de le Courtille, en fait c'était un carnaval qui venait des faubourgs, qui arrivait ici et qui partait après boulevard du crime. C'était à la fois un lieu où il y avait des artistes, c'était la fête populaire, où il y avait aussi pas mal de pic-pocket, c'était un tout. Il faudrait arriver à retrouver le moyen que ça redevienne, pas tout le temps, mais de temps en temps, un lieu de fête, un lieu de concerts,... Mais ça ne peut pas être permanent. Oui pourquoi pas le 14 juillet faire un bal populaire ici...
- *Est-ce que vous pensez que le concours doit aussi s'adresser à des personnes qui programmeraient des événements sur la place, pas simplement des aménageurs ?*  
Non parce qu'il faut se donner les moyens dans l'aménagement de la place de faire ça. Mais ne pas arrêter le programme maintenant. Ce qui est intéressant c'est de se dire que sur cette place il puisse y avoir un concert de temps en temps, un bal populaire de temps en temps, ... et de l'aménager en conséquence.  
*Vous ne pensez pas que la programmation pourrait influencer l'aménagement ?*  
Oui, l'IDÉE... d'une fête foraine, des concerts,... oui vous avez raison.
- Le côté détente est de toute façon difficilement compatible avec le flux qui peut exister. Maintenant ça peut devenir un lieu d'arrêt, où l'on a envie de s'arrêter... Pas nécessairement envie de s'y détendre.
- La chose qu'on peut retenir malgré tout c'est que cette place est très rarement encombrée sur le plan de la circulation, aussi bien le soir que le matin d'ailleurs. C'est probablement parce qu'il y a trop de place pour les voitures et que le flux de circulation est bien étudié aussi. Mais il y a manifestement trop de place pour la voiture.
- Il faudrait arriver à valoriser le passage Vendôme. Qu'il y ait peut être une signalisation pour arriver à le faire connaître... C'est vrai qu'il est assez peu fréquenté, même en été finalement.  
- C'est un des mystères de Paris justement, il faut le chercher pour le trouver !
- Ca ça a un certain charme ce petit escalier aussi !  
*Ca crée une sorte de goulot d'étranglement sur le trottoir.*  
Oui c'est évident qu'il faut retraiter le trottoir ici ! C'est même aberrant que ça reste comme ça parce qu'on ne voit pas comment des personnes à mobilité réduite puissent circuler là.  
Par contre ça c'est d'origine Haussmannienne cet escalier, ça a un charme fou ! Ce serait tout à fait dommage de ne pas le garder.  
Mais il faut permettre la circulation piétonne sur le trottoir.
- Ce manège, pour avoir été maman je le sais bien, on est dans les voitures donc on y va parce que c'est le manège le plus proche qu'on ait... Mais ça n'est pas agréable quand on est parent ! On n'y va pas par plaisir, on y va on fait trois tours en on s'en va ! Il faudrait qu'on mette le manège dans le 10<sup>ème</sup> là-bas !
- Actuellement on a un îlot et on tourne autour de cet îlot là. Est-ce que l'idée ne consisterait pas à imaginer que le flux de circulation passe par le centre de la place et que ce soit sur les côtés que tout

soit élargi. C'est-à-dire qu'on ne cherche plus à avoir absolument un espace central qui de toute façon est inaccessible. Dans tous les cas il est inaccessible.

- Si on ne veut pas créer des embouteillages monstres, il va bien falloir en laisser des files de circulation ! Ca veut dire que l'espace central sera forcément au milieu des files de circulation.

- La question c'est : Est-ce que la statue est à sa place à l'endroit où elle est actuellement ? Elle doit rester sur la place de la République, c'est évident, mais est ce que c'est son emplacement ? Même si on nous fait la démonstration qu'elle est visible de tous les grands axes qui arrivent dessus.

- Il faudrait que ce soit des valeurs républicaines qui puissent être exprimées ici. Solidarité, fraternité...

- L'entretien de la RATP il faudrait leur trouver un autre endroit... un garage ou autre.

On a l'impression qu'elle cumule cette place ! Déjà il y a des voitures, déjà il y a des grands trottoirs moches, mais en plus on nous colle des véhicules d'entretien !

- La taverne de Maître Kanter ça il ne faut pas y toucher, c'est une institution parce qu'on peut y manger toute la nuit.

*Qu'est ce que vous pensez de l'aménagement de la terrasse ?*

Ce n'est pas dérangeant, je ne trouve pas ça super joli... Ce qui serait bien c'est un aménagement qui soit cohérent avec l'ensemble des trucs, que se soit plus joli, mais en même temps ce n'est pas scandaleux de mettre cette chose un peu verte...

- *C'est une sorte de stratégie de protection pour recréer un petit univers devant le magasin...*

Oui mais en même temps quand on est dans un endroit absolument énorme comme ça je pense que c'est bien !

C'est pour ça que je vous parlais d'allées... J'ai vu ça à Londres... Dans des grands grands espaces ils savent recréer des petites allées ou en tout cas des petits squares à l'intérieur du square, des petits lieux où l'on s'arrête où il n'y a que 2 ou 3 bancs en train de se regarder. On a besoin de ça aussi.

Même si j'ai l'impression que la tendance à Paris est de créer de grands espaces, je me demande si les gens n'ont pas besoin de quelques endroits un peu cosy.

## Extrait n°2

- Est-il envisageable de supprimer la caserne ? De lui trouver une nouvelle affectation !

- C'est dommage qu'on ne puisse pas accéder... qu'il n'y ait pas un espace plus large autour de la statue.

- *Est-ce que vous pratiquez cet espace en tant qu'usager ?*

On passe mais on ne s'arrête pas, d'où on est (*rue du faubourg du Temple, ndr*) on voit bien qu'ici c'est une invitation à la voiture... on ne voit pas ce qui pourrait nous motiver à nous faire aller au centre alors qu'il y a un espace où il peut se passer des choses.

- On ne voit que les voitures et on n'entend que les voitures.

- C'est vraiment une autoroute urbaine !

- *Est-ce que vous fréquentez aussi la place en tant que simple usager ?*

Oui côté 3<sup>ème</sup> quand je vais sur les boulevards, ou pour manger un petit bout rapide, mais je la traverse rarement. Elle n'est pas très accueillante dans la traversée... elle est large. On la traverse de temps en temps mais il n'y a pas vraiment de raisons de venir ici (*sur l'îlot, ndr*), ça arrive 3 fois par ans !

- Vous avez remarqué que la place de la République regarde le 3<sup>ème</sup> arrondissement !

Il faudrait la déplacer la statue... ou il faudrait prévoir de la faire tourner ! Sur 24h elle aurait regardé tout le monde !

- Regardez les cartes postales de Paris où l'on montre des monuments... et bien vous avez rarement la place de la République.

- La statue n'est pas inscrite à l'inventaire des monuments historiques.

- Sur le trottoir de la caserne les gens n'ont rien à faire.
- Le square (*ouest, ndr*) : théoriquement, cette partie là est destinée aux enfants... De temps en temps ils installent ici une aire de jeux éphémère... pendant un mois, deux mois sur tout l'été... Ici les mamans avec les poussettes... Mais il y a conflit d'usage avec ce qu'on appelle les gens en grande ou très grande difficulté sociale... Donc la place de la République est une de ces rares places où les très très pauvres peuvent côtoyer la richesse... Parce qu'ici nous avons un superbe hôtel qui s'appelle *Holiday Inn* où vous avez des grosses berlines le soir et de l'autre côté il y a la soupe qui est donnée par le secours populaire.
- Pour beaucoup, j'ai discuté avec des réfugiés politiques, c'est un lieu de repos, ils achètent leur bière ou leur coup de rouge, ils mettent un peu de musique et ils ont l'impression d'être des parisiens comme les autres. Ca c'est un des usages qui n'est valorisé par personne, ou qui est perçu par d'autres comme une nuisance... Mais c'est comment la pauvreté peut s'installer dans l'espace public... Il faut peut-être réfléchir sur la manière dont on peut organiser le soutien... Parce que ça peut être une place où la puissance publique intervient pour les gens en difficulté.
- Ca me fait penser à un aménagement qu'on a fait pas très loin d'ici, boulevard Belleville. Il y avait un terre plein destiné aux voitures, on a supprimé les voitures et on en a fait un terre plein pour la promenade et la marche sécurisée pour les piétons. Ce qui est intéressant c'est de voir l'économie informelle que personne ne soupçonnait et qui a investie l'espace. Donc en gros c'est des petites brouilles, des riens du tout... et c'est devenu un marché. Un marché deux fois par semaines. Voilà comment l'aménagement de l'espace public à Belleville a permis l'apparition de choses souterraines. Qui sont appréciées et reconnues ! Maintenant il y a des gens qui appellent les flics mais je n'ai jamais vu de conflits violents.
- A propos des bassins, nous ce qu'on constate c'est l'état de dégradation total de tous ces équipements. Même le règlement est illisible et à l'abandon... Les poubelles déversées... Les portes des squares fermées ou en mauvais état ne donnent pas envie de rentrer, on a vraiment l'impression de rentrer dans un lieu à l'abandon dès le départ. Il y a aussi la question du mobilier urbain et de son aménagement... Ici les cars, là une sanisette qui bouchent la perspective, qui bouchent la vue, donc c'est vrai que les gens de l'autre côté ce qu'ils voient c'est une sanisette et les gens qui ont le courage de rentrer dans le parc tout ce qu'ils voient aussi c'est une perspective bouchée...
- *On nous a dit que les bus ça symbolisait aussi le monde entier qui arrive sur la place...*  
On n'a jamais vu les cars s'arrêter et une horde de touristes sortir et visiter la place ! Je crois que c'est simplement du stationnement lorsqu'ils vont déverser des gens à l'*Holiday Inn* ou dans les hôtels alentours. Et je pense que c'est la préfecture de Paris qui leur a indiqué ce lieu pour pouvoir se garer après. Mais c'est simplement les chauffeurs qui viennent visiter la place, c'est pas les touristes !
- La statue franchement elle est esseulée ! C'est quand même extraordinaire pour une place qui est quand même au centre de Paris au niveau du tourisme. C'est quand même hallucinant, il y a très peu de touristes sur cette place.
- *On va faire l'expérience de la traversée.*  
De la traversée mortelle !
- C'est quand même marrant, cette République tourne le dos aux places populaires !
- Ce qui serait bien c'est de rattacher la place au 3<sup>ème</sup>, c'est-à-dire que la circulation n'ait sa place qu'au Nord.
- A Milan, avant on pouvait passer devant la cathédrale en voiture et il y avait un embouteillage monstre... Aujourd'hui on ne passe plus en voiture devant la cathédrale... Comme à l'Hôtel de Ville !  
- C'est ça, on rattache le square au 3<sup>ème</sup> les voitures tournent ici, elles ne passent plus.

- Il faut arrêter la circulation giratoire.
- De toute façon c'est ce que font les flics quand il y a une manif de taille moyenne. Ils font la manif ici et ils mettent la rue en double sens.
- *Et à quel point ça perturbe la circulation que toute la place soit bloquée ?*  
Ca perturbe une bonne partie de Paris ! Parce que la place de la République est un élément quand même central ! C'est pour ça que la préfecture a beaucoup de mal à autoriser autre chose que des manifestations sur la place de la République. Il y a des grands concerts, des trucs comme ça qui ont beaucoup de mal à être acceptés parce qu'ils sont déjà souvent bloqués à cause des manif et ils ne veulent pas non plus en rajouter.  
Ils savent très bien qu'à partir du moment où la circulation est bloquée ici, ça impacte tout l'Est Parisien.
- *Peut être l'été quand il y a moins de circulation ce serait plus facile d'organiser des concerts ?*  
Oui mais à ce moment là il y a moins de gens pour aller aux concerts donc les organisateurs de concerts sont moins chauds !  
A Paris jusqu'au 14 Juillet c'est faisable, après...
- *C'est pourtant un lieu qui paraît propice pour les grands évènements...*  
Oui mais il y a quand même la statue qui gêne un peu.
- On s'aperçoit que les voitures qui partent là bas accélèrent, accélèrent pour passer au vert... C'est vachement dangereux ! Un vrai boulevard !  
Il faudrait vraiment qu'on ait un mécanisme de ralentissement de la circulation.
- C'est paradoxal parce qu'on a vraiment d'un côté une partie qui pourrait être un lieu sympa où l'on boit un coup etc. et puis vroom ! on se retrouve presque au bord d'une voie rapide quoi !  
Sur une place comme Bastille on n'a pas le temps d'aller très vite... Et la chaussée est quand même plus éloignée des bâtiments. Alors que là !
- *Si on regarde les deux trottoirs c'est assez comparable.*  
Oui il y a beaucoup de monde jusqu'au faubourg du temple.
- La place est quand même une frontière. L'idée c'est de faire que ce ne soit pas une frontière.  
Ici la plupart des gens qui veulent aller de l'autre côté font le tour de la place, ils ne traversent pas au milieu !
- Le regain de la place de la République est récent, parce qu'il y a dix ans c'était un désert ici.  
En particulier la population du 10<sup>ème</sup>, enfin toute la partie canal qui revient sur la République, c'est relativement récent.
- *Quand est ce que TATI est parti ?*  
Récemment... Il y a 4 ou 5 ans... TATI attirait une prostitution importante d'une part et puis alors on avait un nombre de dealers je vous dit pas ! Du jour où TATI est parti au coin là bas, il y a eut un changement terrible ! Rue Béranger derrière on avait une prostitution... une prostitution asiatique... Qui s'est ensuite développée sur le boulevard St Martin... Prostitution très discrète, pas statique et il n'y a pas de racolage.
- Là il y a une nouvelle pharmacie au coin. Toute nouvelle, c'était un bistrot là... C'est rare que s'ouvre une pharmacie. Et puis il y a quelques boutiques... Ce sont des boutiques tout à fait correctes.
- Ce passage (*Vendôme, ndr*) mériterait d'être mieux traité.  
- Et puis il n'y en a plus que 20 maintenant à Paris !

On a refait des travaux côté rue Béranger. On avait refait les verrières là il y a quelques années... Mais bon vous voyez, le parking, les motos, là il y a des murs qui servent aux petites annonces... C'est dommage pour le commerce qu'il y a dedans. Quand vous voyez ça vous n'avez pas envie d'y passer !

- Le boulevard du Temple on l'appelait dans le temps le boulevard du crime !
- C'est d'ici qu'on voit le mieux la place. (*en haut des escaliers proches du passage Vendôme, ndr*)
- Il y a de beaux arbres ici !
- Moi qui passe souvent en voiture, et bien je n'ai pas de problèmes particuliers là sur la place. Sur Magenta ça oui, mais ici ça va.
- Cet escalier c'est un danger ! Il faudrait supprimer le boulevard ! Ou l'escalier !

### **Extrait n°3**

- Ah, la statue de la République de dos !
- Ce n'est pas une place !  
Ce n'est pas un lieu propice à la flânerie.
- Moi j'y passe en vélo. Tant que l'on reste à faire le giratoire ça reste à peu près normal mais dès lors qu'on veut passer à côté de la statue de la République et donc passer en face, là il y a manifestement une source de danger importante.
- Je voudrais que l'on mette des grilles au pied des arbres. Là on a un grave problème sur Magenta et les gens se plaignent énormément, ou alors trouver un moyen de stabiliser plus. Ce n'est pas joli. Quand on se balade là avec une poussette, avec une chaise roulante, avec une cane, et bien on se casse la figure.
- Autre chose importante, c'est que cette statue de la République finalement on ne peut pas l'approcher.
- Il y a un problème avec cette statue qui est là et dont on a l'impression qu'on ne peut pas y toucher et qui bloque un peu tout. On a l'impression qu'elle bloque les accès, qu'elle bloque les aménagements...
- Qu'elle soit sur la place oui, mais on peut se poser la question de savoir si elle doit être au centre ou si elle doit être déportée de façon rendre beaucoup plus opérationnel le terre plein en fait.
- L'usage des kiosques n'est pas dérangeant. Franchement ils sont bien ils sont beaux et ils sont utiles... Ca c'est plutôt sympa, les kiosques, les colonnes Maurice...
- Voilà encore une piscine par terre !
- Alors voilà c'est sur que la caserne Verrine on ne peut pas y toucher mais il y a ce grand trottoir qui sert à marcher... Le souci c'est qu'il ne se passe rien à part de marcher la tête par terre... Alors qu'il y a un tel espace ! Ce bâtiment c'est sur qu'on n'en fera pas un restaurant, qu'on n'en fera pas un cinéma mais qu'est ce qu'on pourrait faire pour donner un peu de vie à cet endroit ?... Planter une rangée d'arbres et mettre des bancs en dessous c'est peut être suffisant...
- Je pense que ça serait plus utile de faire ça ici que de faire ça au milieu parce que de toute façon les gens sont obligés d'emprunter cet endroit pour aller prendre le métro.

Ne pas traiter les trottoirs ce serait une erreur énorme parce que de toute façon les gens passent là. Quand on attend le bus là par exemple, et bien c'est une horreur. Pourquoi se contenter d'un aménagement exclusivement minéral alors que ça pourrait être beaucoup plus végétal !?

- Effectivement je ne pense pas qu'il faille procéder avec l'idée de faire venir tout Paris sur cette place... de faire un nouveau grand parc au centre de Paris...
- Il y a aussi un travail sur l'errance à faire. Ce square il est squatté complètement normalement par des SDF, c'est des gens, même si on réhabilite l'endroit on va pas pouvoir leur dire « maintenant vous partez pour aller vivre ailleurs »... je pense qu'il y a une réflexion à avoir là-dessus parce que c'est moche, c'est sale, ça c'est sur !
- Le bassin en soi n'est pas dérangeant, ce qui me gêne c'est le fait qu'il y ait une barrière autour et qu'il ne serve à rien.  
C'est fait, comme beaucoup d'endroits dans Paris, pour les yeux et pas pour se l'approprier... pas pour marcher autour, pas pour s'asseoir autour et du coup personne ne vient pour regarder...
- Je pense que si on veut apporter de la cohérence entre cet espace et la vie de quartier, il faut que ce soit lié avec l'activité qui est en face.  
Il faut vraiment imaginer un ensemble où il y a une imbrication entre l'activité commerciale tournée vers la détente et puis que ça soit un espace de détente en tant que tel.
- Une chose est sûre : si on ne traite que le centre, en se disant qu'on va faire un bel endroit, qu'on va retirer les barrières, qu'on va faire des jeux pour enfants, qu'on va mettre une buvette, tout ce que vous voulez, mais qu'on ne traite pas les côtés, c'est-à-dire qu'on n'élargit pas, qu'on ne réhabilite pas, qu'on n'en fait pas des lieux de promenade, qu'on ne permet pas des grandes terrasses, etc. ... ça n'aura aucun impact ! On aura beau réduire la circulation, mettre plus de pelouse... Parce que les gens viennent Place de la République pour autre chose !  
Si les gens ont besoin d'aller dans un espace vert, ils iront square du Temple, ils n'iront pas Place de la République ! Et ils continueront à marcher sur ces trottoirs là pour aller prendre le métro, et ils continueront à aller manger au Mc Do' en face !
- On peut s'interroger quand on voit le flux de la circulation... Actuellement on est en sens unique... On le sait, -moi je pratique assez régulièrement la place en vélo et parfois aussi en voiture-, ... il y a finalement assez peu de flux de voitures en face du Mc' Donald, Bistrot Romain, etc. Ce qui laisse imaginer que finalement cet endroit là il est fait pour aller sur les grands boulevards et en fait cette partie là, on pourrait imaginer peut être arriver à trouver une partie de double sens en descente de Magenta pour ramener la circulation dans un autre endroit et d'avoir un véritable terre plein accroché aux commerces... aux terrasses de café notamment. En fait qu'on ne soit plus dans une place complètement isolée.
- Qu'il y ait au centre possibilité d'évènement, des trucs petits, ça c'est possible... Mais implanter un truc durable, ça je ne suis pas sûre.
- Il ne faut pas que ça devienne « Eole »... « Eole » c'est intéressant parce que c'est loin, c'est isolé...
- *Ca pourrait être un peu dans l'esprit de la place de l'Hôtel de ville alors ?*  
Oui ! Sauf que l'Hôtel de ville a quand même encore un giratoire devant. On est quand même obligé de traverser une rue pour aller au contact des terrasses de café qui sont en face.  
- On habite dans le 10<sup>ème</sup>, on sera toujours obligés un moment de traverser la circulation !  
Ce que je veux dire c'est qu'il peut y avoir des endroits de la place qui soient accessibles sans avoir à traverser une rue.
- Ce qu'il faut arriver à trouver c'est comment avoir envie quand on achète son Mc Do' de venir le manger ici plutôt que d'aller au square du Temple !
-

- Place de l'Hôtel de ville on aime bien y rester, c'est sympa, mais on ne vient pas non plus passer un après midi place de l'Hôtel de ville !
  - On y vient de plus en plus aussi parce qu'il y a des manifestations temporaires, quand il y a la patinoire, quand il y a...
  - Le jardin temporaire qu'il y a eu place de l'Hôtel de ville était GENIAL !!! Voilà, s'il pouvait y avoir ce genre d'activités, ça ce serait vraiment parfait !
- Ici il y a les habitués qui viennent prendre leur métro et puis des gens qui viennent plus exceptionnellement... Il y a quand même un brassage ! Beaucoup plus que dans un jardin de quartier ! On ne peut pas avoir une utilisation de jardin de quartier dans un endroit où il y a tellement de gens qui viennent.
- J'ai remarqué que l'accès à la place par les passages piéton, il n'y avait pas d'indications sonores pour les personnes qui sont en situation de handicap visuel notamment.
- A Paris on a ce problème d'être obligé de mettre des grillages autour des espaces verts, ce qui fait que ce ne sont pas des zones accueillantes. Là on a cette grille là devant qui est quand même assez moche. Et puis derrière par contre il y a cette grille en fer forgé qui a un certain cachet et qui s'intègre bien au paysage, avec la fontaine, la sculpture, etc., sans que ce soit moche !
- Apparemment c'est le terre-plein côté Nord qui serait le plus fréquenté... Et là je ne comprends pas pourquoi !
- Ce qui m'a frappé lorsqu'on était au milieu du terre-plein c'était de redécouvrir, parce que je n'avais pas l'habitude de les voir depuis la place de la République, les perspectives des boulevards. Le boulevard Magenta, le boulevard qui va Gare du Nord là bas (*St Martin, ndr*), et puis là-bas, boulevard Voltaire et Avenue de la République... Et c'est des belles perspectives, là vers la Gare du nord notamment c'est très beau. Mais on n'en profite pas parce que les piétons sont totalement confinés sur le pourtour de la place... sur cette bande de trottoir qui fait tout le tour. Il faut venir au milieu pour pouvoir les voir quoi !
- Il y a deux options à mon sens : élargir le terre-plein pour en faire un lieu de vie et de convivialité qui devienne attractif et agréable, et puis l'autre hypothèse serait d'élargir les bords pour avoir des trottoirs et des terrasses plus grandes, qui permettent au piéton de se rapprocher du centre mais en partant du bord. Ce sont deux options qui sont assez différentes.
- Là on traverse, je crois que c'est le plus long passage piéton de Paris. On n'a pas le temps de finir de traverser qu'on se fait klaxonner de toutes parts. C'est extrêmement dangereux !
- Cette station de taxi est quand même surréaliste ! Tu peux prendre ton taxi à tes risques et périls !
- C'est une place qui a quand même un véritable cachet, qui est malmenée... et en plus on en rajoute une couche avec ces ALGECCO. Et puis juste devant, je ne sais pas si ce sont des sacs poubelle géants...
- *La question des SDF sur la place qu'est ce que ça vous évoque ?*
  - Et bien je trouve que c'est un peu paradoxal... C'est dans les endroits les plus inhospitaliers que les SDF se trouvent repoussés. Et c'est presque symptomatique qu'ils viennent place de la République.
- Avec cette énorme statue en plein centre à l'évidence ce n'est pas une place qui est faite pour des spectacles ou des choses comme ça... Parce que pour ça il faut qu'il y ait du recul et qu'il y ait un élément structurant de l'architecture en bout de place éventuellement mais pas en plein milieu comme ça.
- Le « *Lyon en cage* » dont a parlé un riverain lors d'une réunion : c'est vrai qu'on se dit où il y a plein de place parisiennes où on n'oserait pas faire un montage aussi laid ! On n'imagine pas ça place de la Concorde ou place Vendôme ! Place de la République on met un échafaudage devant le lion de la statue... il faut quand même le faire un montage aussi laid ! Et ça vient de la mairie de Paris !

- Là on a une station de taxi qui est entourée de rues... sans passage piéton d'ailleurs !  
C'est symptomatique des dysfonctionnements : tout est fait contre le piéton !  
Celle devant le *Holiday in* au moins on peut y accéder depuis le trottoir.
- Et voilà on se retrouve dans sur le petit couloir, le petit corridor, collé contre les façades... où les piétons sont confinés. C'est un empilement : les commerces, les terrasses, les stations de bus, les colonnes Maurice, les kiosques à journaux, les échafaudages, etc.... où les piétons sont confinés alors que c'est une place où il y a quand même beaucoup d'espace !
- A Paris, il y a trois services qui s'occupent des pieds d'arbres : le service de la voirie, le service des espaces verts et le service de l'arbre. Le service de l'arbre plante l'arbre et gère le pied d'arbre jusqu'à l'âge de 3 ans. Après c'est la DVD quand c'est grillagé, cimenté, etc.... Et c'est un autre service après l'âge de 3 ans quand ce n'est pas grillagé ou cimenté... je ne sais plus lequel.
- On nous dit qu'ils ont enlevé les grilles à cause des manifs, mais le problème n'est pas lié aux grilles, il est lié aux pieds d'arbres : si on met des plantes vertes ou je ne sais pas... même laisser pousser les mauvaises herbes, ça ne posera pas de problèmes pendant les manifs !  
- Ce serait de la terre, l'eau serait absorbée ! On a cimenté pour mettre une grille, on a enlevé la grille mais on n'a pas enlevé le ciment !
- On a un problème avec les terrasses. Les terrasses qui empiètent de manière complètement abusive et inacceptable sur l'espace public. Quand on fait un projet de réaménagement qui coûte des centaines de millions d'euros et qu'on voit que l'espace donné aux circulations piétonnes est par endroits très rapidement absorbé par l'extension des terrasses, c'est un peu énervant !
- *Mais il y a des autorisations pour ces terrasses ?*  
C'est vrai qu'il y a des autorisations anciennes qui ne sont pas remises en cause et des pressions intenses des commerçants.
- La terrasse est sûrement très sympathique pour les utilisateurs, mais il faut regarder après le passage résiduel ! Il est complètement inadapté à la réalité de la place et aux circulations piétonnes !
- *Et si demain on donnait la possibilité de mettre des terrasses par exemple au milieu ?*  
- Ca serait l'idéal et je n'ai jamais compris pourquoi ça ne se fait pas à Paris parce qu'il y a plein de terre-plein comme ça... les terre-pleins de Nation par exemple, aucune terrasse alors qu'il y a de la place et pareil pour Richard Lenoir, et ici ça pourrait être bien. L'avantage c'est qu'il n'y a plus de problème de nuisances sonores pour les habitants... Il n'y a plus de problèmes de circulations piétonnes... j'aimerais bien qu'on avance là-dessus. Ca se fait en province et je n'en ai pas trop vu à Paris.
- La plupart des conteneurs à ordures qui ne sont pas rentrés n'appartiennent pas aux copropriétés mais la plupart du temps aux commerçants et restaurants qui les laissent toute la journée et qui rechignent à les rentrer parce qu'il doivent souvent les faire passer par l'intérieur même de la boutique.  
C'est un des inconvénients du tri des déchets. Ca démultiplie l'encombrement sur le trottoir. Il y a aussi le problème de la collecte décalée... A mon avis il n'y a pas de solution simple mais c'est dommage parce que ça n'est pas beau.
- En termes de sécurité et prévention, l'action numéro 1 c'est la gestion de la circulation des deux-roues motorisés sur les trottoirs. Le problème c'est qu'on n'a aucun pouvoir là dessus et que tout dépend de la bonne volonté du préfet pour verbaliser. C'est un problème majeur qui devient ingérable avec l'explosion du parc des deux roues. C'est très mal vécu par les habitants évidemment et ça génère une accidentologie importante. Les vélos n'ont pas une part colossale dans l'accidentologie, c'est vraiment les deux-roues motorisés.

## > Débriefer des Elus (pôle politique)

Jeudi 22 janvier 2009 – 16h

*S.B : L'idée c'est qu'on fasse un petit tour de table pour que chacun puisse s'exprimer et dire ce qui lui paraît peut-être le plus important, essentiel ou une chose qui l'a frappé pendant le parcours. C'est un peu un retour sur l'expérience. Comme on était par petits groupes, cela permettra peut être d'insister sur quelque chose.*

- L'idée qui c'est confirmée tout au long de cette marche, c'est que manifestement il y a ce centre de la place qui est très isolé, vraiment extrêmement isolé et que si, on ne se donne pas les moyens de rompre cette isolation, physiquement, c'est-à-dire de pouvoir accéder à ce centre de place, ou alors voir même supprimer ce centre de place, faire que la place ce décentre d'une certaine manière, faire que les trottoirs sur les côtés qui soient élargis, est ce que c'est possible sur le plan de l'urbanisme, ça je n'en sais rien. Si on continue de conserver un centre isolé, les mêmes causes produiront les mêmes effets, même si c'est joli, même si c'est agréable à la vue, pour autant les personnes n'auront pas envi d'y aller. Moi, ce que je ressens vraiment, ça a été confirmé par cette marche, c'est que chaque activité actuellement est complètement isolée.  a devient même anachronique, un manège au milieu de la place, on se demande pourquoi faire, qu'est-ce qu'il fait là ? Alors, c'est vrai que les parents probablement font la démarche d'y emmener leurs enfants, mais il est évident qu'ils n'y restent pas, il ne peuvent pas y rester, il ne veulent pas y rester, déjà car, on va en parler, il n'y a pas de liaison par rapport au pourtour de la place, ça c'est un des points. Le fait que ces espaces verts soient compl tements prisonnier, c'est-à-dire soient là uniquement pour le décorum, et encore c'est même pas joli, voilà, on peut se poser la question de savoir pourquoi c'est là ? Si ça doit être là il faut que ça soit partagé. Après, c'est pareil, l'activité qui est autour de cette place, sauf d'un côté, bien entendu du côté caserne où là manifestement il ne se passera pas grand-chose de plus dans les années à venir, mais de l'autre côté il y a quand même un commerce qui c'est développé, mais ce commerce n'est pas du tout associé à ce que pourrait être un lieu d'arrêt de cette place de la République. D'où l'idée peut être de dire qu'il y a des circulations, qui méritent peut-être dans le giratoire d'être supprimées pour permettre une jonction entre la place et les commerces de proximités qui s'y trouvent. Troisième point qui me paraît aussi évident, mais est ce qu'on a les moyens de pouvoir agir dessus, c'est qu'on résonne avec cette statue centrale. Est-ce que cette statue doit rester impérativement à l'endroit où elle est ? Elle est effectivement embl me de la place de la République, donc elle doit rester sur la place, mais du coup tout notre résonnement tourne autour de la place de cette statue. De manière anecdotique, on pourrait imaginer que cette statue de la République puisse, dans un délire, être en capacité de pouvoir tourner sur elle-même de manière à ce tourner vers l'ensemble de Paris.  a peu paraître un peu délirant mais d'une certaine manière sur le plan emblématique, ça a du sens quand même d'avoir cette République qui tourne sur tous les axes. Voilà, mais est-ce qu'elle a valeur à rester vraiment au milieu de la place, ça je n'en suis pas sûr.

- Alors moi je veux bien vous redire sur le côté emblématique de la République.  a m'est venu tout à l'heure, je suis entrain de le construire ce truc. Quand on parle au gens et qu'on leur dit, « on va faire un lieu agréable à vivre, etc. », je vois bien que ça ne suscite pas un enthousiasme fou. On est bien d'accord que ça sera plus ouvert, que ça sera plus agréable, etc. mais forcément mettre un manège de plus ou des jeux pour enfants en plus, je ne suis pas sûre que ça soit autour de  a qu'il faille réfléchir. Du coup quand on réfléchit à ce que peut être cette place de la République, à l'embl me de la République, à la valeur symbolique du lieu, je me dis que ça serait peut être utile de réfléchir à une place à thèmes, autour de l'idée de la République, comme on a une place des droits de l'homme, un mur de la paix quelque part dans Paris, pourquoi ne pas dédier cette place à la République. En verdissant un peu, en mettant des arbres, etc. mais en essayant de réfléchir autour de  a, pourquoi ne pas lancer un concours d'artistes pour qu'il y ait des statues autour du thème de la République, pour qu'il y ait une exposition là-dessus. Il y a quand même une dimension symbolique de cette place, de la statue, mais aussi historique de ce qui pouvait être un lien entre les faubourgs et les grands boulevards, et puis de tout ce qui tourne autour de la république en ce moment. C'est quand même un thème sur lequel il est important de réfléchir, de vivre ensemble, et pourquoi ce ne serait pas ici, place de la République. Voilà, on pourrait faire une sorte de lieu, d'exposition autour de la République. J'ai sortis des thèmes de solidarité et de fraternité tout à l'heure parce que je pense que c'est important, et que ça serait peut être ce lieu là, ici que l'on pourrait faire quelque chose, d'autant qu'il y a pas mal de SDF qui y restent beaucoup et qu'est ce qu'on va en faire ? Est-ce qu'on se dit que de toute façon ils sont là, est-ce qu'on va les intégrer ? Est-ce qu'on va les virer ? Pourquoi pas aussi réfléchir à un lieu pour eux ici ?

- Bon je vais compléter la critique du dixième... Moi, c'est un principe de base, l'aménagement qui est projeté, il est budgété bien évidemment. C'est argent, est important, le budget sera, peut être dépassé, donc forcément nous sommes sur un aménagement qui engage peut être notre génération et celle qui vient. Il va avoir cette notion que l'intervention publique elle n'est pas faite pour aujourd'hui, mais elle faite aussi pour demain. Je dis ça car je veux rappeler quelque chose à laquelle je suis attaché. Il faut que dans vingt ans, trente ans, quand viendront se poser la question d'autres équipements, et je vais donner un exemple, que l'aménagement que l'on projette aujourd'hui ne rende pas cet avenir impossible. Là, je pense précisément à la question du transport. Paris, enfin le 10<sup>ème</sup>, on a de la chance d'avoir deux portes sur l'Europe. Une qui va vers l'Allemagne et l'autre qui va vers la Belgique, la gare du Nord et la gare de l'Est. C'est un moyen de transport moderne et d'avenir pour le tourisme et que le touriste continue à venir à Paris par exemple. Les touristes qui vont venir, ou les hommes d'affaires, les gens de passage à Paris, peuvent aller aussi à la gare de Lyon, à la gare d'Austerlitz, c'est ce que l'on appelle le métro des deux gares. Donc je rappelle que l'aménagement du boulevard Magenta a été fait en prenant en compte le futur passage du tramway. Il faut donc que cet aménagement là au moins, je ne dit pas mettez le tramway tout de suite, je dis simplement qu'il faut lui laisser sa place. Maintenant, la photo est extraordinaire, la place de la République est une place où théoriquement les gens doivent se rencontrer, mais en fait c'est une place de rencontre des voitures, beaucoup plus que des femmes et des hommes qui marchent à pieds. Moi j'aurais aimé et je pense que Elise F. est de mon avis, qu'on puisse faire de la place une place de rencontre où l'on puisse venir à bicyclette par exemple. Il n'est pas normal qu'une ville comme Amsterdam dont la mobilité à bicyclette se fait à 30%, il y a aussi des médecins, des ingénieurs, des bobos à Amsterdam, pourquoi nous on est condamné à donner beaucoup plus de place à la voiture. Concrètement à mon avis, il ne faut pas s'interdire de remettre en cause le principe de la circulation giratoire parce que c'est trop de place pour un service qui n'est pas si évident en terme de mobilité. Donc ce que disait tout à l'heure le maire du troisième arrondissement sur la possibilité de fermer la circulation d'un côté et de la reporter sur l'autre c'est une perspective qui me paraît intéressante parce que, à la fois, on va participer d'une manière cohérente à continuer à réduire la place de la voiture dans cette ville et de l'autre côté, ça va libérer de l'espace. Cet espace où il faut, à la fois, travailler sur sa dimension végétale, à la fois besoin d'amplifier les espaces verts à Paris pour respecter le plan climat, pour que se soit des zones agréables pour que les gens puissent se rencontrer d'une manière intergénérationnelle, ça va des petits jusqu'aux seniors, et surtout aussi la dimension sociale où la place de la République, pas aujourd'hui mais dans quelques mois quand le temps sera beaucoup plus doux, il y a les SDF, il y a les gens qui n'ont pas de logements, il y a les demandeurs d'asiles qui sont sans hébergements, et ces gens là, par moment, ils passent toute la journée à la place de la République, le soir il y a des associations, des ONG qui participent à leur secours. Les soupes, c'est là où on distribue aussi des petits soins, on détecte une crise sociale, donc je pense que dans l'aménagement de la place, il faut permettre que tous les usages s'expriment et je pense que la pauvreté à sa place dans la place de la République. C'est pas uniquement un slogan, mais il faut imaginer un mécanisme ou une installation qui permette effectivement à ce que la place de la République ne soit pas exclusivement la panache des riches. En politique on me donne souvent des rendez vous dans des cafés où le café est à 4euros. Aujourd'hui je suis *bourgeois* je peux me le permettre, mais je peux vous dire que mon voisinage de la rue du Faubourg du Temple, il ne le peut pas. Chez nous à Belleville, le café il est à 1,10euro. On fait 800m et on bascule à 4,5euros, c'est inacceptable donc il faut qu'on trouve un compromis, sinon la dimension de partage de la République ça va être la République d'en haut qui regarde la République d'en bas.

- Si je puis me permettre, il ne faut évidemment pas que le réaménagement de la place de la République, si ça devient plus joli etc., contribue à ce que cela devienne un lieu bourgeois. Ça reste le lieu emblématique de l'Est parisien, il ne faut surtout pas en effet que ça devienne un lieu chic.

- *Qui veut prendre la parole ?*

- Je vais rejoindre en partie ce qui a été dit sur la réflexion à long terme de la place et c'est clair qu'il faut être un peu volontariste quand même sur le rééquilibrage des espaces et notamment celui consacré à la circulation automobile. Ce qui c'est passé boulevard Magenta montre que l'on peu réduire les flux de façon notable. Si on met des grands boulevards en double sens on va encore réduire aussi les flux de circulations. Sur ce qui va arriver vers l'Est, après la mise en œuvre du tramway des maréchaux ça va aussi mécaniquement réduire les flux de voitures qui arriveront de l'avenue de la République, du boulevard Voltaire et du boulevard du Temple. Je pense qu'il faut donc être relativement volontariste sur ça et remettre un peu la voiture clairement à sa place et dans l'aménagement que ce ne soit plus un projet uniquement de gestion des flux, que ce soit,

effectivement un projet de vie, que les gens puissent vivre sur la place. Je partage assez le point de vue, même si là techniquement je conçois que ça puisse ne pas être évident, mon souci est que si on maintient les îlots coupés du reste, de la ville on est face à un risque que le problème qui existe ne soit pas très bien résolu, les gens ne s'approprient pas ces lieux si on maintient les voies de circulation qui les empêchent d'y accéder facilement. L'idée du tramway des gares est intéressante mais concrètement je ne sais pas trop ce que ça veut dire. Actuellement c'est un projet qui n'est porté par aucun opérateur de transport, ni aucune autorité régulatrice.

- Nous sommes des hommes politiques et en tant que politique nous devons porter des choses.

- D'accord mais dans la pratique je ne vois pas trop ce que veut dire faire un projet compatible avec le tramway qui de toute façon ne verra pas le jour avant le moyen terme ou long terme. Sinon les grandes constatations c'est clairement une mauvaise occupation des trottoirs surtout sur la rive sud, notamment les terrasses. La photo l'illustre parfaitement, l'extension des terrasses sur des trottoirs qui ne sont pas extrêmement larges, ce qui fait que l'on arrive à avoir des bandes de circulation piétonne qui deviennent ridicules et totalement inadaptées à la vie quotidienne de la place. Je pense qu'il faudra à la fois essayer de prendre en compte cet aspect et aussi un peu plus de volontarisme pour ne pas trop abandonner des espaces qui vont être reconquis à un coût très élevé pour la ville.

- Je suis tout à fait d'accord avec ce qui a été dit. La première intervention me paraissait placer exactement le débat. Il suffit de regarder le plan, ce n'est pas compliqué. Si on regarde ça on voit qu'on a 1/10<sup>ème</sup> de la surface en trottoirs, grosso modo. Sur l'espace restant on 1/3 qui sont les espaces centraux et 2/3 qui sont des espaces de circulation et les espaces centraux qui ne sont quasiment pas utilisés. Donc en fait, utilisée par la circulation piétonne, en dehors des voitures, il y a 1/10<sup>ème</sup> de la place, ce qui est anormal. C'est évident que c'est anormal dans le mode de circulation, dans le mode de concertation, dans le mode de contact et de convivialité que l'on a maintenant, ça me paraît insupportable. Donc il y a ces espaces qui sont inaccessibles et quoi qu'on fasse, tant qu'on aura une circulation circulaire. Je pense que on peut faciliter, on peut inciter, on peut mettre des aménagements qui attirent. Mais mettre des aménagements qui attirent, ça sera aussi mettre des aménagements qui alors seront des aménagements un peu fixes, qui nuiront à la réversibilité de la place. Si on met des choses qui sont très attrayantes, du style d'un jardin par exemple, ça attirera peut être du monde mais ça gênera les rassemblements du type manifestation qui sont importants à la place de la République. Donc il faut faire attention d'avoir un équipement de cette place qui soit là aussi réversible, pas sur la longue durée, mais réversible d'un moment à l'autre, que cette place puisse être polyvalente. Elle a une fonction de rassemblement qui est importante et je pense qu'il faut absolument la conserver, car c'est le symbole de la République et ce n'est pas rien. A mon avis, on a deux hypothèses, c'est :

Soit effectivement on élargit le central et on consacre le central, mais il faut comme avait dit Gaudillère, le raccorder à une rive. J'ai trouvé l'expression assez intéressante, « *raccorder cet îlot à une rive* », il faut faire une circulation. Et donc à ce moment là, effectivement ça nécessite obligatoirement de faire des circulations en deux sens.

L'autre solution c'est au contraire de rapporter l'espace utilisé sur la périphérie. C'est-à-dire, rallonger de façon forte tous les trottoirs et ne faire plus qu'une circulation qui parte vers le point central, c'est-à-dire à ce moment on prolonge tout. Soit on fait une circulation au milieu qui repart sur les différents axes, de telle façon à résorber. A ce moment là on a plus un aspect de circulation extérieure, capable de susciter les commerces, etc., mais c'est une autre optique.

On a les deux optiques. Soit une optique, on fait une place dynamique avec, je sais pas, peut-être des équipements, des terrains de tennis qui seront réversibles, des trucs qui sont plats où on peut facilement enlever les bordures pour créer un espace de circulation. Je ne sais pas quels équipements, mais des équipements où on ne puisse pas après faire quelque chose d'autre, qui sont plats, qui ne sont pas en hauteur etc. Je sais qu'en 1995 à la première mandature, j'avais étudié par l'ALU la possibilité de faire un terrain de foot là. Donc effectivement il y a la possibilité d'en faire un, il y a un espace suffisant, bon mis à part qu'après il faut protéger les vitres et les vitrines...

- *Ce qui est intéressant c'est que vous posez la question de la temporalité du lieu, parce que pour l'instant on a parlé de l'espace mais c'est aussi un lieu qui a des temporalités fortes. C'est un espace qui est un espace*

*rassemblement, enfin qui peut et qui doit être un espace de rassemblement, aussi bien pour des manifs que pour des petits, moyens ou grands événements.*

- Chirac a fêté son élection place de la République.

- Exactement, il y a eu des soirées de la musique qui ce sont faites là.

- On fait de moins en moins de concert sur la place, c'est regrettable.

- Ce n'est pas insupportable pour les riverains en tout cas.

- Oui parce que en plus la préfecture est très réticente à faire des trucs parce que déjà qu'elle bloque la République pour les manifs parce qu'elle est bien obligée, le faire en plus pour des concerts, elle préfère les faire ailleurs. Donc en général quand on demande c'est toujours non. Je suis très content car l'idée que j'ai depuis très longtemps progresse tout doucement. Quand au tramway, oui, moi je ne suis pas contre continuer à étudier la possibilité, ceci dit, il y a le problème des gares qui est en question à l'heure actuelle. Le problème des gares centrales de la ville fait partit aussi des réflexions en cours, il faudra voir aussi quelles seront les gares dans 10 ans. Est-ce qu'elles auront gardées la même forme, pour l'instant personne ne le sait. Et surtout, ça par contre je pense qu'il faut insister sur l'histoire des grands boulevards. Savoir ce que l'on fait, si on les met à double sens ou si on ne les met pas à double sens. Ça me paraît quasi impossible de ne pas prendre au moins une décision, même si on ne le fait pas tout de suite.

- D'ailleurs la question que l'on doit se poser c'est « quand ? », parce que les travaux sont prévus pour 2013, mais il y a peut être moyen en effet de faire la mise en double sens des grands boulevards en même temps.

- Soit on dit on ne le fera pas dans les 10 ou 15 ans qui arrivent, auquel cas, on s'en fout. Soit on dit on le fait et que ça soit dans 2 ans, 3 ans, 4 ans, il faut rentrer en prise de compte parce que c'est quand même un flux de bagnoles qui n'est pas négligeable.

- Moi je vais redire la même chose, c'est cette notion de polyvalence de la place. L'exemple, c'est vrai que c'est celui de la place de l'hôtel de ville, où on voit vraiment que ça peut accueillir plusieurs manifestations et que les gens sont attirés par cela. Cette polyvalence, justement j'ai pris beaucoup de photos, surtout des bacs à eau et du jardin en fait, et on voit très bien justement que cet aménagement de jardin à la française s'oppose à la notion d'évolution et d'adaptabilité du lieu. Je pense que c'est ça qui a contribué au délaissement de cet endroit. Peut être que le premier jour ou on a fait ces bacs et cette pelouse, les gens on peut-être été curieux, on vu la place mais au fil du temps on se lasse d'un seul équipement, d'un seul aménagement. C'est vraiment pour revenir sur cette notion d'évolution, d'adaptabilité d'aménagement. Le dernier concerne évidemment le trottoir avec ce choix de soit élargir le terre-plein central, soit élargir les trottoirs. Moi l'option qui vise à élargir les trottoirs, surtout sur le côté sud, c'est vrai qu'avec l'existence de toutes ces terrasses de cafés, si on élargit les trottoirs, est-ce qu'on aura pas simplement un élargissement des terrasses ? Là on aura rien gagné, ça aura été financé par la ville mais on aura rien gagné.

- Mais il y a aussi moyens d'aménager les trottoirs avec des allées et des rangées d'arbres. Il y a moyen de coller des allées sur les trottoirs avec des bancs qui ne soient pas uniquement dédiés aux terrasses et donc faire de ces trottoirs des vrais endroits de promenades.

- Il y a tout l'enjeu de l'aménagement du mobilier urbain. La aussi ce que l'on peut remarquer c'est que l'on voit plein de mobilier urbain comme les sanisettes qui doivent être positionnées à des endroits plutôt stratégiques, alors que là pour l'instant elles bouchent surtout une perspective qui empêche les gens de l'extérieurs de voir la place et aussi la place de voir la perspective.

- Si on choisit d'élargir les trottoirs, ce qui est à mon avis le plus judicieux, il faut en effet les aménager de manière à ce qu'ils soient des vrais lieux de promenades. A mon avis, on se promènera toujours plus sur ces trottoirs qu'au milieu, donc peut être investir l'aménagement dans ce sens là.

- Sachant qu'en règle d'urbanisme, lorsqu'on autorise un trottoir beaucoup plus large on a une plus grande tolérance pour avoir des largeurs de terrasses, sauf si on prévoit des contre terrasses.

- Pas forcément, pas si on prévoit par exemple des bancs, il y a moyen d'aménager l'endroit. Des terrasses, il n'y en aura que chez vous (côté 3<sup>ème</sup>). Il restera toujours des endroits, du côté de la caserne ou ça sera calme, sympathique, sous les arbres ombragés on pourra s'asseoir tranquillement.
- On a pas mal aussi évoqué le déplacement de la statue. Je pense que c'est quasi infaisable, mais...
- C'est une idée, mais en même temps techniquement ça coûterait de l'argent.
- C'est vrai que si on a un espace central accessible facilement... Je suis toujours sur mon idée de rive raccordée. A ce moment là, déplacer la statue quasiment à l'endroit où il y avait l'ancienne fontaine, ne serait pas idiot parce que du coup, tout cet espace accessible serait justement axé sur la statue qui serait en bout de l'espace. Alors que là, la statue est un peu un bloc au milieu, qui bloque ce grand espace. Donc la déplacer à un des bouts permettrait au contraire qu'elle est une vue sur l'ensemble de l'espace de la place et pour moi ça ne serait pas illogique, ça prendrait une signification.
- Oui, peu importe si on la déplace tant qu'elle soit mise en valeur, qu'il y ait quelque chose autour de cette statue et que ce ne soit pas juste une gêne en plein milieu du truc.
- Justement, au contraire si on part dans l'autre hypothèse, c'est-à-dire d'élargir les trottoirs, pour moi il n'y a pas de sens de la déplacer. Au contraire, on en a besoin pour faire le sens giratoire.
- Il faut aussi compter avec le patron des ABF par exemple. Lui, a dit qu'il faut que la place soit réaménagée pour revenir à 1870.
- Non mais c'est ça aussi, après il faut pas non plus réfléchir dans le vide si on ne peut pas bouger cette statue on ne la bouge pas.

## > Entretiens

Mardi 27 janvier 2009 – 14h

### **Les kiosquiers concessionnaires** (*Pôle animations*)

#### **Le manège**

- « Pour l'historique du manège, c'est une entreprise familiale, cette exploitation au sein de la famille existe depuis 1952, donc depuis 57 ans (...) ça fait 30 ans que j'exploite sur la république pour mon compte personnel en tant qu'exploitant. Je m'intéresse évidemment de fort près à notre devenir et à notre avenir, j'ai donc participé à des groupes de travail sur le XIe et IIIe arrondissement, j'ai rencontré aussi monsieur le maire du XIe Mr Patrique Bloche et donc ce que j'ai voulu faire comprendre c'est qu'il y a une demande, il y a plusieurs générations d'enfants qui ont l'opportunité de se divertir sur ce manège place de la république, et donc le sentiment que j'ai concernant la mairie de Paris c'est qu'il y a quand même une volonté de préserver ces emplacements de manèges ».
- « Pour ce qui est du projet de réaménagement il va de soit que si le manège évidemment on réintègre son emplacement, il ne sera peut-être pas dans la même configuration qu'il est à l'heure actuelle ; parce que bon, il y a quand même un problème de flux piétonnier, et je pense qu'il faut quand même revoir un peu sa position sur la place ».
- « Donc pour ce qui est des gens qui fréquentent ce petit manège, il y a une volonté forte, c'est ce que les gens ont fait valoir par des emails ou par des conversations dans des groupes de travail ».
- « C'est une clientèle de tous horizons sociaux et ethniques, disons que le XIe, le Xe et le IIIe se sont des quartiers populaires. Donc nous n'avons pas disons de clientèle bien définie, mais elle est très diverse. Nous avons des riverains, des écoles maternelles qui viennent nous voir, des crèches, donc ce manège a un très bon impact et il fait partie disons du patrimoine de la place ».
- « concernant les flux piétonniers, il y a des contrôles qui ont été fait par les gens de la mairie de Paris, et il s'avère que les deux points les plus représentatifs sur la place pour la circulation piétonne, et entre disons le IIIe arrondissement où se trouve Camille, Célio et bien évidemment habitat tout ce qui est côté canal Saint Martin, donc le point de liaison se fait sur le terre plein ouest je crois ».
- « Donc pour ce qui est des aménagements, je pense que la mairie de Paris a quand même une volonté de redynamiser un peu cette place, en faisant peut-être des expositions d'art culturel, ou faire des animations (...) ce qui est intéressant c'est que la mairie de Paris maintenant depuis quelques années s'intéresse aux gens qui vivent dans les quartiers, et veut savoir quel est un peu leurs sentiments, ça c'est très intéressant ».
- « moi je pense que cette place là si elle est réaménagée il faudrait peut-être une surveillance parce qu'il y a des dégradations qui peuvent se faire et qui ne sont pas toujours perceptibles par les gens qui traversent la place ».
- « Moi je serai très content de continuer (...) je pense qu'il faut que Paris garde ses activités ludiques, et je pense que ça fait partie du patrimoine de la ville ».
- « Un manège sur la voie publique ne peut pas être trop fermé, dans le sens qu'il s'agit d'activité extérieure et il faut donc que le public puisse l'aborder ».
- « Ce qui doit être fait c'est sécuriser la matériel par exemple la nuit ».
- « A propos justement des améliorations qui pourraient être faites, ce qui manque aussi sur la place se sont des panneaux d'informations, c'est ce qui a été dit dans les réunions qu'on a eu, il y avait un manque d'informations pour tout ce qui était directionnel pour les piétons et pour les gens qui circulent sur la place. Donc ici ce qu'il manque se sont des planimètres, nous on fait office de... on dirige les gens du mieux qu'on peut mais disons que ce qu'il manque se sont vraiment des planimètres et peut-être des sanisettes aussi. Ça ferait peut-être partie aussi du bien être des gens qui fréquentent la place ».
- « Ce qui est recherché sur cette place peut-être aussi je pense c'est une architecture différente au point de vue esthétique. C'est ce que j'ai vu dans les réunions, il y a des gens qui recherchent quelque chose qui se rapprocherait plus peut-être des Champs-Élysées ».
- « ce qui serait peut-être plausible c'est d'aérer la place d'un point de vue espace, et puis il y a des jardins qui ne sont pas fréquentés, ce sont des monticules de terre pelousés, mais les gens n'y vont pas vraiment en fin de compte. Il n'y a pas d'espace bien déterminé et défini pour les gens qui veulent se promener ».
- « Sur cette place là il n'y a pas de bancs ou très peu, ils sont au fond de la place. La mairie va peut-être faire une aire de promenade sur cette place, qui serait une promenade peut-être, un lieu où on vient se promener quoi ».

- « Après évidemment il y a le problème du rond point central. Le rond point central, la grande énigme c'est de savoir si en le fermant ça ne pourrait pas créer justement un sur-embouteillage, ce qui a déjà été fait deux fois, une fois en 1990 je crois, et une fois en 1998 ou 1999. Evidemment les voitures mettaient beaucoup de temps à faire le tour parce que c'était bouché, et bon il y avait aussi un autre souci, c'est que tout ce qui était scooters, vélos, traversaient sur les espaces piétons ».
- « Dans les années 80, la place drainait beaucoup plus de monde, on avait le bal du 14 juillet, il y avait quelques animations qui permettaient aussi que les gens vaquent le soir. Donc à cette époque là nous on restait ouvert jusqu'à minuit. Mais bon les temps on changés. Il n'y a que pour la fête de la musique ou toutes ces grandes animations où nous on reste ouvert plus tard ».
- « Pour les manifs, on fait comme à l'accoutumée, dès qu'on a un ressenti de choses qui peuvent peut-être dégénérer on ferme pour sécuriser la clientèle. Les clients savent très bien que si ça ne va pas on ferme le manège. On attend que la manif passe et puis on ré-ouvre ou on ré-ouvre le lendemain ».
- « L'été la place est plus animée, il y a beaucoup plus de gens dehors, les gens circulent plus, le soleil aidant. Les gens se posent, puisqu'on a des chaises, l'hiver c'est beaucoup plus contraignant point de vue du climat ».
- « On pourrait faire un aménagement, sécuriser le manège pour la nuit, on pourrait aussi faire un aménagement extérieur avec des bancs, ce qui a été fait dans d'autres arrondissements, où on a mis du mobilier urbain autour des manèges pour que les gens puissent s'asseoir, du mobilier fixe quoi. C'est une bonne initiative, mais disons que les bancs sont publics.... le public est de tout horizon. Cela nous oblige un peu à faire la loi et on n'est pas là pour ça ».
- « ce qui pourrait d'ailleurs améliorer le bien être des manèges sur les places publiques, ça serait que ces manèges là soient fermés la nuit. Mais il y a un coût important, c'est ce qui est fait dans les parcs et jardins de Paris, mais les parcs et jardins de Paris on des permissions de dix ans, et là ça permet d'investir. Nous on investi aussi mais pour l'embellissement du matériel, pour le bien être des enfants. Il y a un peu de vandalisme au point de vue des bâches, des taguages, ou ils coupent avec une lame de rasoir... Mais bon ça se répare. Sinon on n'a pas vraiment de soucis, il y a peut-être un respect des gens qui savent que c'est un divertissement pour les enfants, donc peut-être que dans leurs esprits les gens se disent « bon bein on ne va pas... ». Je vois on a eu des manifs, les gens sont respectueux du matériel. Même si c'est fermé il voient bein que c'est des manèges ».
- « Au niveau de la circulation, je pense que ça serait bien qu'il y aie un ralentissement des véhicules, qu'il y aie une limitation de vitesse, peut-être 30km/h ou 40km/h. C'est peut-être ce qui va être fait je ne sais pas ».
- « nous on diffuse de la musique, mais la musique est distribuée à faible niveau, pour justement ne pas surenchérir avec le bruit de la circulation ».
- « c'est vrai que ça nous touche, on est très anxieux. Mais j'ai assisté à des réunions, j'ai bien écouté et je me suis aussi permis de prendre la parole. Quand il y a des réunions de travail, donc je me déplace avec ma femme, et on écoute les gens, et on a le sentiment que les gens veulent préserver cette activité. Ca c'est indéniable ».
- « Nous si on travail sur Paris c'est qu'on travail sur la longueur, c'est les heures qui font qu'on arrive à faire une recette ».
- « Il y a peut-être une volonté de refaire cette place là contemporaine, moi je le ressens comme ça. Et peut-être ne pas rester dans le style napoléon III, appart la statue, être peut-être plus futuriste ce qui pourrait justement créer un pôle d'activités comme des expositions d'art contemporains, des sculptures qui pourraient être exposées, il pourrait y avoir des animations de rue comme on le voit beaucoup à Beaubourg. Moi je pense que cette place là pourrait mériter des activités style Beaubourg ».
- « c'est ici qu'il faut venir si vous voulez rencontrer quelqu'un ! Place de la république. Les gens se donnent rendez-vous autour du manège, « *il y a un petit manège je suis juste devant* ». Ca ça nous fait sourire ».

### ***Kiosque proche du grand Optical***

- « Place de la république, ce qu'il faut absolument c'est avoir un genre d'office du tourisme, pour les touristes, mais aussi pour les gens qui sortent de la place ».
- « Les gens me demandent des renseignements, c'est que ça toute la journée, ça prend du temps et puis c'est usant parce que vous êtes en train de servir les gens, et vous avez des gens qui arrivent, qui sont pressés, moi je suis là pour vendre des journaux, je ne suis pas là pour faire le guignol à dire « *ah bein il faut prendre tel métro, ou faut faire tel machin* ».
- « Vous voyez la RATP, là ils font des travaux, le premier jour des travaux là ils avaient mis 3 personnes de chaque côté pour aiguiller les gens, et bien le deuxième jour il n'y avait plus personne. Parce qu'ils ont senti bon de mettre un petit panneau en disant « si vous prenez le métro pour la ligne 8, allez à la sortie Saint Martin.. », mais les gens ne prennent plus le temps de lire, ils ne lisent plus les gens. Ils ne veulent pas se casser

la tête je ne sais pas, ou il y en a qui ne savent pas lire. Automatiquement, dès qu'ils voient le métro fermé ils se rabattent chez moi pour me dire « *il est fermé le métro ? Comment je fais ?...* » Et toute la journée c'est ça. C'est un métier ! »

- « chaque personne vous dit « *c'est juste pour un renseignement* », pour eux c'est juste un, moi ça en fait deux cent ou trois cent par jour. Entre les magasins, des gens qui arrivent là parce qu'ils savent qu'il y a un magasin, ils arrivent là « on m'a dit qu'il y avait un jeu vidéo », le magasin de jeu vidéo... donc il faut leur dire que c'est boulevard Voltaire. L'autre c'est le magasin de jeune là-bas, c'est rue Beaurepaire, ça on nous le demande... à longueur de journée on va nous demander ces magasins là. Quand c'est le mercredi ou le samedi, les enfants sortent avec leurs parents, on vous demande le Mc Do ou le quick. « *Le Mc Do il est où ?* », Il est tout droit. Ça c'est un problème ! C'est usant quoi. (...) Les panneaux c'est comme ça aujourd'hui les gens ils ne veulent pas se casser la tête, ils viennent même avec un plan dans les mains « *je ne sais pas lire le plan* », en fait ce n'est pas qu'ils ne savent pas lire, c'est qu'ils ne veulent pas aller voir au bout de la rue, pour voir le nom de la rue et pour pouvoir s'orienter. Tout est comme ça ici, ouai c'est ça, c'est une société d'assistés. »

- « Nous on est là de 6h30 le matin jusqu'à 21h30, tous les jours ».

- « Moi si le trottoir ils l'agrandissent, c'est bien, parce que si vous voulez moi après je pourrais demander à avoir un kiosque plus grand ».

- « Moi je préfère être de dos quand même ! Et regarder le trottoir plutôt que les voitures ! Parce que respirer tous les gaz de derrière... Non non comme ça c'est mieux ».

- « Je travail là mais j'y vis pas, j'arrive le matin je pose mon scooter, je déballe, je reste là pendant quinze heures et puis je repars le soir ».

- « Les gens qui viennent dans les kiosques, y a des gens de passage, j'ai une partie d'habités, des gens qui habitent là, il y a quand même pas mal de riverains qu'on voit tous les jours... y en a aussi qui travaillent là, des touristes... C'est pour ça que l'office du tourisme c'est nécessaire. Bon il y a des périodes, mais ce n'est pas non plus une place hyper touristique quoi. Mais ils vont aux hôtels déjà, souvent c'est les hôtels (...) Bon y a un peu de tourisme bien sûr, mais c'est plus un dortoir. Les gens ils viennent, ils trouvent leur hôtel et puis ils vont bouger. Ici c'est plus le petit côté où ils viennent dormir, et puis bon ils peuvent venir en soirée, quand ils reviennent d'un événement, et puis peut-être aller boire un café à droite à gauche.»

- « Ça c'est aussi les provinciaux, ils viennent et me demandent si je connais un bon petit restaurant dans le coin... des choses comme ça. »

- « Ah ça les manifs c'est pareil... entre les manifestations culturelles comme la gay-pride et les techno parade et tout... des fois c'est un peu douloureux pour le commerce. Nous on est là, mais on fait rien quoi, parce que les gens qui vivent dans le quartier, ils savent qu'il y a une manifestation ils s'en vont, tu ne les vois pas. On travail un petit peu, mais le commerce prend vraiment une claque. C'est trop répété, c'est un truc, il faudrait qu'ils trouvent une solution parce que franchement...

- « Bonjour ! Je cherche le fongecif ? »

- « c'est tout droit le fongecif »

- « Ça c'est pareil le fongecif, c'est un organisme de formation, alors on nous le demande... c'est comme la cité grisée, ça c'est l'ANPE. Ils n'ont pas trouvé mieux que de marquer « métro république », alors que la cité grisée ça se trouve entre le métro Parmentier et le métro Meuni Montant. Alors les gens ils descendent là « vous connaissez l'ANPE ? ». Alors c'est pleins de petits détails comme ça qui font que... bein c'est agaçant quoi. »

- « Bonjour excusez moi, c'est juste pour un renseignement, vous ne savez pas où se trouve l'ANPE république ? C'est cité grisée ? »

- « Oui, mais c'est pas ici, ce n'est pas république, venez je vais vous montrer exactement... » (*il sorte un plan*)

- « Vous voyez ce que je vous disais ! »

- (...) « c'est plus simple de marquer république et puis voilà ». Nous à longueur de journée on est sollicité, c'est dur ! Des fois le matin c'est à la queue le le...

- « Moi j'ai qu'une hâte c'est de m'en aller de la place ! Tu entends le bruit là ? Hier c'était ça plus le marteau piqueur, alors des fois... debout du soir au matin avec le bruit et tout ça... on arrive à être abruti. On s'en rend plus compte mais on le subi ! Quand je rentre de vacances (...) et que je reviens, la première semaine j'ai une semaine horrible, tu reviens dans le bruit, dans le stress... c'est horrible. »

- « Je me rappelle des gens, quand ils faisaient les fêtes de la musique là, les gens ils étaient agacés à la fin, d'ailleurs ils font plus rien maintenant. Ça c'est arrêté parce qu'ils mettaient un podium là, et puis il y a pas mal d'habitants là derrière dans les rues, et ils montaient dans les escaliers, ils cassaient... ils montent sur les toits de kiosques... le lendemain de la fête de la musique, le gua il vient et il ramasse trois ou quatre sots de bouteilles, de canettes et tout... ils m'ont même défoncé le toit une fois ! »

- « La dernière techno-parade que j'ai vu passer, cette année il y a eu un truc, ou c'était l'année dernière, je sais plus comment ils appellent ça techno-parade, c'est des mômes hein, des jeunes de 12, 13, 14 ans, tu les vois tous défoncés, ah ça fait quelque chose. Moi je me demandais ce que je foutais là ! Si j'avais su j'aurai fermé. Moi je préfère fermer que de voir ça. Le commerce c'est rien, mais en plus tu vois des mômes... moi je ne préfère pas le voir. Des adolescents qui se mettent dans cet état là, moi j'ai des enfants et ça me fait quelque chose. Et y a des gens qui ont vu ça et qui n'y croyaient pas non plus. »

- « tiens lui il habite ici vous pouvez lui poser des questions ! »

- « moi j'ai connu la place dans le temps et ca ne reviendra jamais comme avant ! Il y avait des chaises avec tous les retraités qui jouaient aux dominos, là dans la partie droite. Avant c'était un lieu avec des chaises, un peu comme au Luxembourg quoi... Donc les gens jouaient aux cartes... »

- « Là vous aviez le fleuriste au coin, c'était une dame qui était merveilleuse. Moi je venais avec les enfants le dimanche matin, on allait au manège... Non mais c'est parce que je vieillis que j'ai de la nostalgie ! »

- « Ca ça date de 1966 quand je suis arrivé... Les petits enfants allaient discuter, ils allaient regarder les vieux, c'était autre chose ! Et puis surtout il n'y a plus rien pour les enfants ! Faudrait lancer un concours d'esthétique pour les fabricants de structures pour enfant ! Parce que le château qu'ils avaient mis là, c'était laid comme tout, mais alors qu'est-ce qu'ils ont pu s'amuser ! C'était bourré tous les dimanches ! Oui le truc gonflable là ! Moi j'ai 14 petits enfants alors !... Ca a bien du rester cinq ans. »

- « Non ça c'est la nostalgie, mais ce qui est fondamental pour moi à ce quartier, ce qui a d'important, c'est que c'est la place politique de Paris. Toutes les manif en partent, y passent ou y arrivent, et si on aménage pour que les gens puissent plus manifester (comme à Genève ils ont mis des petits jets d'eau), c'est fini ! Donc ça c'est sacré. Pour moi la place de la république c'est un symbole extraordinaire. Il faut que les urbanistes conçoivent la place comme n'entravant pas les manifestations ! C'est un challenge formidable pour les urbanistes ! Cette place est connue à l'étranger, et il n'y a pas que par ça ! Il y a eu Florence Aubenas... C'est une place politique, comme son nom l'indique. »

#### ***Entretien avec le kiosquier proche de la BNP***

« Je ne crois pas que l'avis des habitant soit pris en considération (...) on ne peut rien faire ».

« Il y a déjà des plans, les gens préfèrent venir me voir, ça ne me dérange pas »

« Je ne mets pas les gens dehors »

« Dans ce métier il faut trois choses : Le métro, des habitants et des commerces »

« On à des passagers, on à de tout »

« Les habitués de la place sont des passagers »

« Le fait de travailler sur la place à changer ma façon de la voir d'un point de vue relationnelle »

> Marche commentée

Mardi 27 janvier 2009 – 18h

**Non riverains** (*pôle usages échelle métropolitaine*)

« Cette place je la trouve très désagréable, en ceci que quand on est sur la place on ne sait jamais où on est, de quel côté il faut aller... Il n'y a aucuns repères, toutes les façades se ressemblent. Alors il faut reconnaître que l'habitat est de tel côté ou ceci ou cela... Elle est très grande la place et il n'y a pas grand-chose pour la structurer, alors on ne sait pas où on est. »

« J'ai l'impression que les 4 statues se ressemblent beaucoup aussi, donc... Je viens quand même ici au moins 2 fois par mois et il m'a fallu pas mal de temps en sortant du métro pour repérer du quel côté j'allais aller. »

« Le sous-sol c'est horrible mais c'est partout, c'est de naissance (rire), mais quand même la place elle-même... »

« Une place elle est faite aussi des façades qui l'entourent, donc l'idée c'est peut-être que plus tard on peut valoriser les éléments marquants. Par exemple c'est pavillons là, il n'y en a que là ! Tout d'un coup je me dis que pour moi c'est un repère. Je sais qu'il y a des pavillons d'un côté. »

« Moi je me repère surtout aux commerces. »

« Quand je sors du métro c'est complètement au hasard. Et c'est une fois que je suis dehors que je repère la boutique, donc c'est habitat. »

« C'est gênant parce que les commerces ça change ! »

« Le fait que les pavillons sortent comme des points d'architecture marquants pourrait aider. En les éclairant un peu plus. Là y en a un qui est déjà pas mal éclairé, je ne sais pas pourquoi ? C'est peut-être un grand hôtel derrière non ? C'est pour ça qu'il est éclairé différemment. »

« Il y a un repère qui serait intéressant, sauf qu'on a pas la culture, c'est de savoir que le personnage de la république regarde vers le centre. Mais bon, c'est la première fois que je me rends compte moi ! (rire) »

« Il me semble que place de Clichy aussi c'est une république... enfin bref, il y a aussi une statue un peu comme ça, mais je crois qu'elle est beaucoup plus basse et la place est plus petite, donc elle sert mieux de repère que là. Et puis aussi je suis venu ici une fois (...) et même au sol on n'a aucun repère, Ces espèces de bouts de jardins eu... »

« ...y a pas d'unité y a rien... »

« Y a rien. »

« Si y avait des statues à chaque bout, très particulières, on serait que la statue ronde elle est là, la carrée là-bas, ça serait pas mal ! »

« Ou bien des petits commerces, genre bouquiniste, et il y a le manège aussi. »

« Ce qui est très joli c'est qu'on a des perspectives vraiment très très belles. Moi j'aime beaucoup, ça file ça file, j'aime bien. »

« Moi je viens pour les magasins, c'est tout, et pour les manifs, départ de manifestations. »

« Ca c'est très joli les petits escaliers, (...) ça pour moi c'est un point de repère. Ça sort de tous les autres bâtiments qu'on voit... »

« Alors justement si on voulait créer une dissymétrie il faudrait peut-être avoir d'autres espèces d'arbres. D'un côté une espèce et de l'autre autre chose. Parce que même les arbres j'ai l'impression que c'est partout pareil. »

« C'est vrai que soit on cherche la dissymétrie soit on affirme la symétrie, mais avec des différences. »

« Ces espaces verts sont vraiment à pleurer moi je trouve. »

« Avec une place pareille, dans un endroit où il n'y a pas de jardin, dans ce coin il n'y a pas de jardin, on peut aussi prendre un morceau pour faire un vrai jardin confortable. »

« En faire un vrai agrément plutôt qu'une simple pelouse. »

« C'est moche ! »

« C'est rare d'avoir des beaux arbres ! Ils sont beaux ! Bon ils ne sont pas très vieux, mais ils sont là quand même. »

« Il y a déjà suffisamment de bagnoles tout autour de la place, on entend que ça, alors déjà au niveau sonore c'est pesant, alors en plus les avoir... On se sent sur un parking mais pas sur une place. Cette partie là en tout cas. »

« Je pense qu'ils ont fait exprès ou alors c'est pour que les départs de manif puissent être confortables. Imaginez qu'il y ai des petits jardins de partout, les manif ca ne marcherait plus ! C'est un aménagement de gauche peut-être ! (rire) »

« Mais là c'est incroyable un endroit pareil vide ! »

« Il y a peu d'équipements dédiés au piétons aussi je trouve. Deux bancs. »

« ca c'est partout dans paris, on enlève les bancs partout »

« (...) là on peut même pas s'arrêter »

*Quels commerces vous fréquentez quand vous venez ici ?*

« C'est habitat, c'est Go sport... Il y avait Tati autrefois ! Tati est parti ?! »

« En fait ce qui est difficile c'est de faire un abri, un truc doux, au milieu d'une circulation pareil. »

« Là c'est juste un terre plein qu'on empreinte pour aller dans le métro, mais on ne s'y arrête pas. »

« Alors quand on s'approche de certains commerces, ils sont sympas, mais il y a tellement pas de vie au milieu de la place que ca doit plutôt desservir les commerçants. Faut vraiment être devant pour se dire « tiens y a la brasserie alsacienne c'est sympas...ou y a ceci y a cela... Sinon quand on est là on a plutôt envie de rentrer chez sois. »

« Moi je trouve que ca ca pourrait être mis en valeur, devant la brasserie alsacienne...

Il y a des luminaires là devant des cafés, et il y en aurait tout le long, ca serait sympa »

« En fait le passage Vendôme on le voit pas, on ne sait pas qu'il existe. Je ne suis jamais rentré dedans, j'avais aperçu une fois que c'était un passage, mais je ne savais pas que c'était le passage Vendôme. Ca correspond à ce qu'on disait au début, il n'y a pas de points de repère mis en évidence, alors qu'il y a des éléments qui méritent plus l'intérêt. »

« Moi je ne vois pas de vélos ? Je ne sais pas s'il y a des pistes mais... »

« Il n'y a pas d'espaces dédiés »

« Moi en tant que cycliste je ne viens pas ici ! J'ai trop peur de me faire eu... »

« Je ne pense pas qu'on puisse la détourner la circulation, mais c'est une des places qui doit être la plus pénible en terme de nuisances sonores »

« Le fait que la place ne soit pas très agréable pour les piétons, fait qu'on n'a pas envie tellement de consommer les commerces qui sont là, sauf obligation. Je disais, je suis venu à Habitat parce que j'étais dans le coin et je me dis « tiens y a un habitat là » sinon je viens jamais à l'habitat ici ! Pour les voitures, par rapport à

l'échange avec les autres quartiers ça marche très bien. C'est un très bon carrefour pour les voitures. Ça fonctionne très bien. Mais il n'est pas agréable pour les piétons et les consommateurs. »

« Les commerçants ça doit pas être bon pour eux »

« Je viens de découvrir qu'il y avait un passage ici je ne l'avais jamais vu. »

« J'ai l'impression que la place est centrale de plusieurs quartiers assez disparates, et qu'elle ne fait pas le lien entre eux du tout. Alors en voiture on y passe très bien mais... il y a des endroits où vous commencez à trainer, vous restez, il y a toujours quelque chose de plus à voir, tandis qu'arrivé place de la république, vous prenez l'autobus ou le métro et vous allez voir ailleurs. »

« Il paraît que les commerçants sont contents... C'est un nœud de métro, il y a un nombre de gens qui montent et qui descendent à république, c'est une correspondance, c'est très bien desservi, c'est un nœud central en métro. Alors pour aller faire des courses c'est très facile en métro, ce n'est pas agréable mais c'est très efficace. »

« Vous allez là où vous avez décidé d'aller... »

« Oui c'est pas un endroit où on flâne »

« C'est ni beau ni agréable, alors que c'est un endroit stratégique d'un point de vue des circulations des métros, des piétons et des voitures, c'est un lieu stratégique. »

« Non j'avais jamais vu ce passage et en plus j'étais en train de me dire que c'est plutôt pouilleux pour s'appeler passage Vendôme ! Parce qu'il y a quand même pas plus chic à Paris que la Place Vendôme. »

« Ça donne pas vraiment envie d'aller voir »

« Par rapport au quartier, c'est une transparence que nous on ignorait. Moi je ne savais pas qu'il y avait ce passage ! Je croyais qu'il n'y avait que des grands boulevards. On pourrait p't'être faire d'autres passages, un travers l'hôtel... Des passages piétons pour sortir de la place. Ça serait pas mal ! »

« On s'aperçoit que les trottoirs mine de rien sont quand même assez large, et là on n'arrête pas de se faire bousculer. Pourtant on n'est pas un groupe très volumineux. Là y a un petit rétrécissement derrière, y a des poubelles... ça pourrait être un peu plus expansif. »

« Moi je rajouterai un peu de largeur après les arbres là »

« C'est un bon point de rencontre »

« Ah oui c'est sur il y a que le RER qu'il n'y a pas ici »

« Elle est très anonyme la plaque, moi j'étais dessus je l'ai pas vu, elle se fond tellement dans le... c'est peut-être une volonté de ne pas identifier le passage... »

« Avec quelques petits projecteurs jolis on aurait déjà un beau passage là !... un petit peu de lumière sur l'arc là... Astiquer un peu « passage Vendôme ».

« Et en fait vu d'ici on se rend compte que c'est un peu un parking géant la place. Il y a des bus, y a au moins 4 bus de touristes, y a une ribambelle de taxis, et y a beaucoup de véhicules stationnés. »

« Et puis sur la voirie y a un truc pour vélos et bus et c'est rempli de gens en double file ! Ça ne fonctionne pas du tout. »

« Non mais tu vois là y a un truc pour le bus je crois, et il y a que des voitures en double file !

La disparition des doubles files sauvages avec tous ces couloirs ça a été un grand sujet parce que les commerçants, les bureaux de tabacs se sont rendu compte, qu'avec ces couloirs qui les isolaient de la circulation, y en a certains qui ont perdu toute une clientèle qui se mettait comme ça, qui allait acheter son tabac et qui partait.

Et là je ne sais pas ce qu'ils font ces gens là ? ça serait peut-être intéressant de savoir ce qu'ils font ? Des petites livraisons ou des... »

« Par exemple la taverne qui est de l'autre côté à fait son petit aménagement, chacun fait son petit truc, enfin et encore chacun, y en a un qui a fait son petit truc, il y a un manque d'harmonie. Ce n'est pas très heureux non plus »

« Moi ça ne me gêne pas trop parce que je trouve que c'est mieux que ça ne soit pas trop harmonieux, c'est plutôt de la lumière douce pour moi qui peut mettre en valeur les bâtiments ; mais pas de la lumière trop forte, parce que chaque café a sa personnalité, y en a qui vont mettre du buis et d'autre du bambou... la variété est plutôt histoire de gaieté ! »

« Moi j'aimerais vraiment beaucoup plus de végétation. Je trouve ça... Ça fait désert, surtout en hiver évidemment, et ça fait quand même un peu désert végétal par rapport à la surface disponible au sol, Je trouve ça triste. »

« Je suis d'accord »

« Je suis d'accord »

« Même le petit terre-plein au milieu, on pourrait justement contraindre les piétons justement à bien les emprunter et pas à marcher n'importe où (...) souvent les végétaux sont encore respectés je trouve ! »

« Moi j'ai essayé de traverser ici souvent et on peut pas »

« Moi je trouve que toutes ces enseignes disparates et que toutes ces enseignes de toutes les couleurs et à différentes hauteurs, qui peuvent être soit au rez-de-chaussée soit au premier étage, ça casse justement, ça ne donne pas de repère visuel parce que c'est trop disparate...Et ça casse la vue de la place. Je crois qu'il y a des endroits à Paris où ils ont été beaucoup lus draconiens sur les couleurs et l'impact. Ça c'est vraiment n'importe quoi ici »

Moi c'est vrai que c'est une place que je pratique beaucoup à scooter, plus qu'à pied. En scooter il y a un premier effet un petit peu étoilé. C'est-à-dire que c'est un endroit un petit peu dangereux, ça arrive un peu à gauche à droite, les feus sont pas visibles parce que c'est très large. Je pense aussi qu'il y a souvent un danger à traverser. Pour les piétons c'est souvent très chaud quoi. Les gens traversent en permanence, ils ne savent plus quand il faut attendre ou passer... »

« Pour moi c'est aussi un repère. Y a le repère des manifestations, ça il faut le dire clairement. C'est-à-dire que quand on passe, quand on fait qu'y passer justement en scooter, c'est toujours l'occasion d'y voir des banderoles, des gens qui manifestent de façon statique. Après c'est un point de passage. Quand il y a des grèves c'est un point de non passage justement pour les scooters et pour les taxis. Parce que c'est forcément bloqué, on sait que c'est bloqué par définition... »

« Là je suis repassé là, je me suis garé juste là, sur le terre-plein bon voilà y a un sdf, mais il se présente plus que... enfin il est presque en représentation. »

« On ne voit pas qu'elle pointe. Elle lève le bras »

« On se demandait si elle ne pouvait pas être mieux éclairée plutôt avec des projecteurs de loin ? Là elle est un tout petit peu éclairée d'en bas mais ils n'ont pas assez d'angle ! On voit plus le socle que la statue. »

« Et les petites statues en bas sont très symétriques donc elles aident pas à se repérer »

« Ce qui est très déplaisant c'est que c'est en fait un rond-point. S'il n'y avait pas une circulation de chaque côté... »

« Ce qui est drôle quand même sur cette place, c'est que, moi je m'aperçois à force de toujours tourner quand même autour, c'est que sur chaque trottoir il y a un petit peu des séquences avec une petite animation différente. C'est-à-dire que sur ce côté-là, là je ne sais pas quel est ce bâtiment, la première partie ça ne donne rien, l'autre côté, cette partie là, bon y l'habitat mais y a surtout l'hôtel avec les taxis et toujours des gens qui sont là en stagnant. De ce côté là c'est un peu commerces, et là pour moi on rentre dans une zone qui est, pas morte, mais plus craignos. En fait il y a le Mc do, et comme moi j'y suis allé des fois le soir, c'est la partie qui reste vivante le soir, mais qui est pas forcément la plus... Moi j'ai des expériences plus chaudes là sur la place que sur le reste de l'ensemble. »

« C'est là où il y a les vieilles rues de Paris là. »

« Dans la mémoire quand même, pour moi et dans la mémoire de toute une génération, ça reste quand même la place du Tati. C'est vrai que ça a été re-morcelé en petit commerces, bon y a toujours la grande échelle, mais y a plus le côté populaire. Bon moi quand je passe là je continu à le voir quand même un peu mais... »

« Je n'avais pas remarqué que la statue était un rond point de voiture, je croyais qu'elle était incluse dans le quadrilatère de la place. »

« Ca c'est une vieille rue de Paris, une rue très très vieille, je ne sais plus comment elle s'appelle. Moi j'aime bien la rue de ce côté-là. Et puis il y a une vieille église là-bas, il y a le temple... »

« La statue de la république regarde Paris, mais qu'est-ce qu'elle voit de Paris ? Elle n'a pas la perspective elle. De toute façon l'ensemble du quartier est assez sale quand on s'y promène, au niveau de l'entretien. Il y a des quartiers beaucoup plus propres. Et je ne parle pas du goudron crevassé, il y a des ordures par terre partout. Bon c'est peut-être une place qui est difficile à nettoyer parce qu'il y a beaucoup de passage, mais a-t-elle tout le soin dont elle devrait être l'objet ? »

« C'est un endroit qui est dur mais il y a beaucoup de place donc on peut l'arranger. »

« En terme de signalétique urbaine, moi je suis souvent passé en voiture donc je dis que ça fonctionne bien, mais j'ai fait de erreurs souvent. J'ai pris Voltaire au lieu de.. Tu vois dans les boulevards, les panneaux qui indiquent les boulevards et les directions, moi je ne suis pas sure qu'ils soient assez grands pour des gens comme moi. Honnêtement je dis du bien de la circulation automobile mais je me suis planté plusieurs fois ! »

« Y a des épis c'est bizarre, rien n'est autorisé là ? »

« C'est un endroit pour se garer facile »

« C'est très particulier c'est aussi parce que l'avenue est en sens unique aussi ici, donc il n'y a absolument pas de circulation qui arrive par là. Donc en fait il y a vraiment un vide. »

« Ca sert presque de drive-in parce qu'il y a tout les magasins de restauration rapide. Ils viennent chercher leurs sandwiches (...) et ils repartent... »

« Et ca c'est d'une souplesse urbaine extraordinaire... dans un sens c'est génial »

## > Débriefe du parcours des non riverains

Mardi 27 janvier 2009 – 19h

« Moi je suis arrivé en scooter, je ne suis pas arrivé par le métro, et donc justement j'en ai profité pour donner un avis plutôt de circulant sur la place car j'y suis pratiquement jamais à pied. C'est vrai qu'il y a une espèce de confusion en terme de circulation qui ressemble à peu près à la place de l'étoile, c'est-à-dire il faut regarder devant soi et pas trop sur les côtés, parce que sinon on est vite coincé par des flux, dont on maîtrise finalement assez peu l'arrivée. Comme c'est des voies très larges, les feus sont très excentrés, donc ils ne sont pas facile à repérer, donc on les voit un peu au dernier moment. Et d'ailleurs souvent, moi je n'ai pas de problèmes particuliers avec les piétons, mais c'est vrai qu'on est toujours un petit peu en conflits. Les piétons avancent par défauts et puis après ils voient si ça passe ou s'il faut s'arrêter. Et justement il y a un système que moi-même aujourd'hui j'ai encore du mal à intégrer, c'est qu'il y a une forme de double cercle, de double anneau de circulation. C'est le fait que chacune, enfin si on prend sur la grande boucle, il y a tjrs en fait un séparateur au milieu. Comme ça fait à peu près 6 voies, il y a 3 et 3, et il a un bandeau qui est parfois plus ou moins matérialisé par des éléments, par des voitures qui se garent ou par simplement des taxis qui se garent ou simplement des bandes au sol ; mais qui manifestement, on peut les traverser sans avoir le droit de la faire. Et donc c'est un peu un système à l'anglaise, où il faut savoir à l'avance où on sort pour savoir dans quelle voie il faut se mettre. Et c'est au moment où on arrive et où on découvre les voies dans les coins qu'on s'aperçoit qu'on est sur l'anneau central et pas sur le bon côté. Moi je sais que c'est une des raisons, parce que moi je suis en scooter, qui me fait assez louvoyer sur le système. Et puis aux extrémités, tout particulièrement celle qui va du côté de Bastille, en fait il y a 3 directions pour moi c'est Bastille nation en passant pas Léon Blum, et puis là on remonte vers le père Lachaise et Gambetta. Et donc là aussi on a 3 voies à double circulation, là il y a un micmac au niveau des feus qui fait que c'est pratiquement à chaque fois un petit côté olé-olé comme ça pour passer, ça passe en force. Quand je parle de l'étoile je pense à ça.

Et puis la dernière chose, qui est un élément repère quand même pour moi sur cette place, c'est une image très forte d'un point de passage d'arrivée et de départ des manifestations. Ça fait partie des places qu'on évite, dès qu'on sait qu'on a des informations sur les manifestations, et par contre, il y a des éléments aussi comme ça qui sont stagnants comme le manège, comme des sans domiciles fixes, des sans papiers, voilà il y a aussi cette idée que de temps en temps, il y a tjrs un peu des événements, il y a toujours la possibilité quand on passe à République de voir quelque chose d'annoncé ou qui se représente à cette endroit là. »

« J'étais pas trop motivée pour venir parce que j'aime pas ce lieu. Moi je suis piétonne je suis pas du tout... Je n'aime pas venir ici parce qu'il y a trop de bruit, c'est trop pollué. Quand j'y passe c'est surtout en métro et je ne sors pas du circuit du métro. »

*Même pour fréquenter les boutiques ?*

Non je vais ailleurs, comme on retrouve à peu près les mêmes ailleurs à Paris.

« Pourtant j'aime bien les deux places comme Bastille qui sont pourtant aussi très mouvementées, Opéra ça ne me gêne pas non plus, mais celle-là je... Je trouve que tout est un peu plat donc on vraiment du mal à se repérer. Je crois que c'est pour ça que je n'aime pas trop. »\*

« La place Clichy c'est vrai que je n'aime pas trop non plus, mais à la limite j'irai plus pour certains commerces. »

« C'est vrai que moi je ne la trouve pas très hospitalière. Je suis vachement sensible au végétaux (...) et la place ici qui est fait aux végétaux c'est juste des espace de pelouse aux pieds des arbres, je trouve ça un peu triste quoi. C'est vrai que c'est un lieu où il y a beaucoup de manifestations donc évidemment il y a piétinement tout ça, détérioration... En tout cas, ce que je trouve insupportable au niveau de la vue c'est ce double anneau dont on parlait tout à l'heure de circulation. En tant que piéton quand on se lance pour traverser, traverser 6 voies de circulations en plein Paris, je trouve ça quand même... C'est comme traverser une autoroute. Comme si on traversait l'A4, quand elle arrive dans Paris il y a 6 voies aussi. Je me lancerai pas à traverser l'A4, certes ils roulent moins vite y a des feus de signalisation et des passages piétons... mais quand on voit ce flot de véhicules c'est un peu oppressant quoi.

« Les passages souterrains par le métro ne marchent pas, parce qu'on ne sait absolument pas s'y repérer »

« On n'a pas un vrai moyen d'aller d'un point à un autre sous la place qui serait peut-être plus efficace. »

« Y a pas d'éléments, de bâtiments vraiment mis en valeur hormis l'Holiday'inn. Alors qu'il y a des beaux bâtiments comme la caserne, qui est quand même assez grand, qu'on ne repère pas dans la place. Le petit

passage Vendôme que moi j'avais juste aperçu mais que je ne savais même pas nommer, qu'on ne voit pas non plus. Je pense qu'il y a sûrement des choses à faire. C'est surtout la place de l'automobile qui est vraiment trop importante. C'est ce qui me fait ne pas venir à coup sur.»

« Moi ce que j'ai trouvé intéressant c'est qu'il y a une contradiction forte entre le côté manifestation qui sera irréductible je crois dans la culture française pendant très longtemps, rendez-vous/arrivée ici, et qui effectivement peu être incompatible avec des aménagements confortables raffinés etc. Il n'y pas d'aménagements raffinés et de style, il y a un rond point cloche très protégé très minéral... J'aime la Bastille moi, mais je veux dire si on se met à faire des choses ici très menues ça veut dire qu'on exclu à cet endroit là une grande zone de rassemblement.

C'est vrai que j'ai réalisé ça tout à l'heure, en voyant ce côté asphalté pas aménagé, et qu'on imaginait des choses plus fines comme la place d'Italie... donc il faut être très rusé. A la place d'Italie aussi il y a des passages de manifestations, il y a des points de départ de manifestation, un peu moins peut-être qu'ici, et je me disais que ce n'est pas facile de résoudre ce problème, de laisser un côté vide, utilisable par tout le monde, pas fragile... Peut-être qu'il y a des côtés que l'on peut différencier, peut-être qu'il y a un côté ici, d'ailleurs on le voit, qui peut être beaucoup plus doux, il y a plus d'arbre je ne sais pas pourquoi, on se sent déjà plus abrité vu d'en haut. Je ne sais pas s'il est très différent au sol mais bon. Il a déjà un statut de jardin en fait. Et puis pour moi il y a aussi une contradiction en fait entre son côté pas très agréable, pas très beau, et le fait que se soit un côté très symbolique, que c'est un carrefour extraordinaire de métro et de voitures etc., le fait que se soit si moche, et bien c'est peut-être pour ça justement. C'est un carrefour et un lieu où on consomme un peu, c'est un lieu de passage en voiture, ce n'est pas un lieu où on reste pour le plaisir, ça c'est vrai. A part pour les manifestations. Donc c'est un lieu qui... c'est un tissu de contradiction pour moi cet endroit. On ne peut pas le transformer en espérant un truc doux moitié piéton etc. ce n'est pas vrai puisqu'il y a un flot incroyable de gens... Je disais en voiture par contre, j'y suis passé beaucoup, et ça fonctionne bien et en même temps je suis d'accord, moi je me suis planté plusieurs fois ! Parce qu'il faut y aller il faut y aller et puis là tout d'un coup j'ai un souvenir et je me dis « ce n'est pas possible que ça soit le boulevard du temple ou Beaumarchais » C'est des boulevards que je fréquente beaucoup, et plusieurs fois, j'ai vu ces petites marches et je me suis dit c'est beaucoup plus, je me trompe, ça doit être celui là, et j'ai filé sur le boulevard Voltaire, très souvent ! Alors est-ce que c'est la signalétique ou est-ce que c'est ce problème de « il faut se démerder dans le flot ? » C'est p't'être les deux. Donc pour moi c'est surtout ça, c'est un lieu de contradiction pour moi. »

« Mais il y a aussi des manifestations culturelles, puisque c'est une place de concert ! C'est une place de concert urbain. C'est-à-dire la fête de la musique, y a toujours... encore une fois, c'est un milieu quand on y passe on sent, on peut commencer à sentir les prémices d'un 14 juillet, les prémices d'une fête de la musique, parce qu'il y a un camion de sono qui commence à se mettre en place, la gay-pride qui va passer, des choses comme ça... ça reste un endroit où il se passe des choses. Et même des fois avec des gens qui sont là pour le plaisir d'être là. Parce que cette place aussi parfois elle est complètement coupée de la circulation. A ce moment là elle a statut qui devient très particulier, comme tous les endroits de Paris quand on sait les vider de la voiture tout d'un coup ça devient d'un coup des endroits justement, moi je trouve relativement peu adaptés pour des concerts souvent. Parce qu'ils sont obligés de se mettre au niveau de la statue, juste devant, et ça limite, quand on voit la taille de la place et ce qu'elle pourrait donner en terme de spectateurs, enfin finalement c'est pas très rentable ! »

« Il se mettent rue du temple pour avoir un bon axe et finalement on voit pas grand-chose »

« C'est vrai qu'une place urbaine puisse se transformer en place de concert je trouve ça intéressant comme sujet. Ça peut paraître contradictoire mais je trouve ça intéressant. »

« Il faudrait peut-être voir quelque chose pour que les gens sachent où trouver leur arrêt d'autobus. Dans la mesure où la place est grande et on ne trouve pas facilement des repères. Au début que j'habitais Paris je repartais d'ici en autobus et j'ai mis longtemps avant de voir de quel côté on pouvait démarrer du 75, le 75 en particulier. La RATP a fait des efforts depuis mais quand même. »

« Quand vous êtes perdu là dedans qu'il faut que vous traversier, là ça devient vraiment l'aventure. Par ce quand on voit les passages piétons, on s'aperçoit que s'il faut faire deux fois le tour de la place, y en a pour un moment. »

« C'est vrai que ça ressemble un peu mais pas beaucoup à la place de Clichy, mais un autre endroit morne comme ça, avec trop d'autocars, trop de voitures, c'est bizarrement entre la place de Clichy et Pigalle dans la journée. Avec le métro au milieu, c'est pareil c'est désert. Alors là il y a des petits commerces un peu plus attractifs, et puis comme c'est un peu plus resserré il y a un petit peu plus de vie, mais que se soit les boîtes de nuit ou autre, vraiment, alors je pense que le soir c'est un peu plus animé, mais dans la journée c'est vraiment un endroit sans attrait ; C'est le contraire de la place de la bastille qui elle effectivement.»

« Ce qui marche bien à Nation c'est l'effet contre-allée ! c'est vrai que là tout d'un coup j'étais en train de m'imaginer qu'il pourrait y avoir cet effet contre-allée qui permettrait justement d'éloigner un petit peu la circulation vive des trottoirs, parce qu'on a vu que la circulation qui tourne vite elle est très très près des gens en fait, et c'est vrai que c'est un système qui perd un peu de la place et qui est pas forcément un espace vivant dès le départ, mais ça protège déjà un petit peu par rapport à la vie du trottoir. »

« Il y avait la banque là qui fait l'angle opposé à l'ancien Tati, et en fait c'est typiquement le type de banque qui ne sont justement pas de la banque de quartier, mais qui sont des banques d'équipement, c'est-à-dire qu'il y a une batterie de 5 à 6 distributeurs sur la rue et la seule entrée, enfin la belle entrée donne sur un espace de banque mécanisée, bon ça c'est une tendance, mais voilà, en fait c'est des services à usage rapide et de masse et de quantité(...) C'est comme le tabac, il y a des choses comme ça qui fonctionnent en débit, c'est une place de débits. »

« C'est vrai qu'il y a aussi des boutiques dans le métro »

« Non mais les sorties de métro, bon récemment j'avais fini par trouver comme celle étant la bonne pour moi, et elle a été fermée (rire). Bein y des travaux tout le temps.»

« L'habitat de cette place là en fait il a petit peu un statut particulier parce que c'est l'habitat côté XIe arrondissement, un petit peu... enfin, moi je sais que un moment donné, aller à l'habitat de la place de la République le samedi matin ou le samedi après midi c'était vraiment le bobo land total quoi. Bein en fait c'est l'habitat du XIe avec tous les gens qui ont refait leur appart ou bien voilà... C'était le seul magasin sur lequel je suis venu régulièrement sur la place de la république. »

> Minis-entretiens in situ

Jeudi 29 janvier 2009

## **Jour des manifestations**

*(Manifestants/ commerçants/ passants)*

### **Personne 1**

« C'est déjà un lieu historique puisque c'est la révolution française et que effectivement c'est un lieu de convergence, de lutte je pense. C'est peut-être un lieu de liberté, on le voit aujourd'hui parce qu'il n'y a pas de circulation, la circulation est limitée donc effectivement les jours de manifestation c'est ici que ça démarre quoi. C'est vraiment... C'est un lieu historique quoi. Y a le monument derrière nous qui le signifie bien d'ailleurs.

Aujourd'hui elle part de Bastille la manif.

Bastille aussi c'est pareil. Bastille république c'est révolutionnaire donc ça change pas grand-chose, d'ailleurs la manifestation passera par ici d'ailleurs. C'est deux lieux effectivement très historiques quoi.

On pose comme on le voit des pancartes, c'est vrai que c'est un lieu très marqué effectivement lors des manifestations parce qu'il y a des panneaux, il y a tout ça, il y a des banderoles, donc effectivement c'est un lieu très très marqué quoi. Dans Paris c'est un lieu très marqué quoi. En même temps, ce ne sont pas les manifestants qui choisissent leurs lieux de manifestation, c'est la préfecture, donc on ne peut pas non plus manifester où on veut. C'est la limite de la démocratie quoi, en même temps.

Aujourd'hui moi j'ai fait grève donc moi je suis là aujourd'hui avec la radio, donc si c'est faire connaître la radio... Ça permet effectivement de faire connaître tous les moyens de lutte possibles. Alors ça peut être effectivement les pancartes, ça peut être pour nous la radio... Voilà ça peut être beaucoup de moyens de lutte quoi ! C'est pour ça c'est aussi un lieu symbolique à ce niveau là quoi.

Je dirai que c'est un lieu populaire. Enfin c'est assez mitigé parce que le XIe est devenu assez bobo comme on dit, donc, mais cet endroit là ici, il y a encore de la matière quoi. C'est vrai que des quartiers populaires dans Paris il y a quand même le XIXe et le XXe, qui sont vraiment encore populaires pour l'instant, pour l'instant. Parce que l'architecture n'est pas encore été trop modifiée, parce qu'il y a encore un brassage de population. Ce qui est plus forcément le cas dans le XIe, ce qui a été le cas, mais ce qui n'est plus forcément le cas ici quoi. Ici bon c'est un peu symbolique parce que c'est le départ des manifestations quoi mais les XIe a beaucoup été modifié quoi. Il a un côté bourgeois bohème comme on dit quoi.

*Et si la place était réaménagée est-ce que vous voudriez qu'on tienne compte justement de cette histoire populaire de la place ?*

Pour moi ça serait nier l'histoire. Je trouve que quelque part ça serait assassiner cet endroit. Imaginons par exemple que la statue qui est derrière on décide de la démolir par exemple, pour moi ça serait assassiner le lieu historique qu'est la République. Je n'ai pas assez de connaissances historiques mais c'est quand même assez connecté par rapport à l'histoire de ce secteur. »

### **Personne 2**

« Moi j'habite Montreuil, je suis donc banlieusard, j'habitais Paris, et République j'y venais pour certains achats, un des grands magasins, ou pour promener des gens de la province qui venaient à Paris. »

*Vous êtes là pour la manifestation ?*

« Ah bein oui ! »

*Les manifestations elles passent ou elles partent par là...*

« Elle va passer ! Elle part de Bastille, elle passe ici à République, et après elle prend les grands boulevards qui s'en vont par là, qui rentrent dans Paris, après saint Augustin, Saint Augustin c'est le boulevard Haussmann. C'est par là qu'il y a la dispersion. »

*Pourquoi vous vous êtes donné rendez vous ici ?*

Parce qu'on a un certain âge, malgré notre dynamisme et que ca fait trop long à marcher depuis la Bastille. Alors avec mon copain qui m'a lâché comme un traite. Lui il est enseignant le corse, mais il n'est pas corse ! Alors lui il m'a dit « écoute Michel, on va aller à République, on va attendre le cortège, on fera peut-être un bout de chemin avec le cortège, et puis selon la forme qu'on aura, à un moment donné on prendra le métro pour retourner à... Alors il y a eu des dizaines d'évènements plus ou moins importants qui se sont déroulés ici et bon, enfin il y a d'abord la signification de la république et puis ca à tjrs été un lieu de rassemblement populaire, syndical, politique, pas artistique ! Parce qu'ils ont d'autres lieux, ils ont le palais royal qui s'occupe plus spécialement des arts.

Ici il ya une caserne de garde républicains, et puis après il y a les gares, gares du nord gare de l'est... et alors par là c'est le marais.

*La ville de Paris veut améliorer la place vous en pensez quoi ?*

Améliorer en quoi ? Les véhicules circulent très bien tout autour, ici il y a encore un croisement qui permet aux véhiculent de se déplacer, telle qu'elle est du point de vue circulation ca ne gêne en rien. Maintenant, s'ils veulent abattre des immeubles hauts comme ça pour construire des tours, j'en suis pas moi! Je n'ai pas les moyens de payer un loyer dans des trucs comme ca...

*Pour vous elle est populaire cette place ?*

Il y a un aspect sentimental chez les parisiens, pour la République et pour la Bastille. Le reste ca passe après. La madeleine par exemple ca passe après eu... la chambre des députés on passe devant, on la regarde, on sait ce qui s'y fait dedans, mais ce n'est pas spécialement un truc populaire.

L'attachement à la république qui est autre chose que la statue.

Moi je suis né à Paris (...) la forme de la place j'en ai rien à foutre. Si j'ai un rendez-vous à donner, ca peut se produire, à république, je choisi un endroit précis. Mais ca c'est vrai place de la Nation, c'est vrai aux Champs-Élysées... Les Champs-Élysées par exemple, ca fait plusieurs années que je n'y ai pas mis les pieds, qu'est-ce que je vais aller faire moi le vieux parisiens ?

*Vous qui n'habitez pas là quand vous venez place de la république c'est pour les manifestations ?*

Ah non, pas tellement non, moi je suis un militant communiste depuis plus de 60 ans, et je ne viens pas place de la république que quand il y a des manifestations non. Ni ailleurs ! C'est dans un objectif bien précis.

Il y a eu des grandes manifestations, il y en aura encore ! et aujourd'hui attendez vous allez voir ! Y compris en province, parce qu'à Bordeaux, à Marseille, à Grenoble, Lille etc. Il va y avoir une foule considérable. (...) y a un succès énorme quoi, même dans des villes de moyenne importance.

Le point fort là c'est que pour la première fois depuis plusieurs années l'ensemble des syndicats se sont mis d'accord. Et ca fait des années qu'il n'y a pas eu l'ensemble de ces syndicats. Dans ces cas là, même ceux qui ne sont pas branché syndicats etc. ils se disent « merde, s'ils sont tous d'accord c'est qu'il y a quelque chose là ».

### **Personne 3**

« Un voisin mourir de froid dans la rue, je ne peux pas supporter, je ne peux pas supporter ce monde. Mais ce n'est pas rêve de vie rêve d'espoir ! Mais ca ne veut rien dire ! On en a marre des slogans, il faut changer de système économique (...) Ce n'est pas vivable !

« C'est un grand symbole, mais ceci dit, moi qui roule à vélo, c'est pas toujours idéal ! Je laisse mon vélo là je me dis où est le métro, je le trouve pas ; ou je me dis Darty c'est par là ou par là ?etc. Je crois que la place elle est inhumaine, elle est inhumaine. Si c'était barré à la circulation les jours de manif ca serait plus logique ! Parce que regardez, ils ont fait exprès, aujourd'hui il n'y a pas de flics, moi je viens de Nation, il n'y a pas un flic dans tout le boulevard Voltaire, c'est étonnant hein, il y a quelque chose qui se trame là... Y en a quelque un bon, ici, bon ils sont pacifiques...

« Moi je suis venu ici à vélo, je vais peut-être laisser mon vélo mais ce n'est pas sur (...) je vais sans doute garder mon vélo.»

« Mais la place, je ne suis pas du tout urbaniste hein, je n'ai aucune notion, mais je ferai certainement quelque chose de différent. Par exemple, cet espace, cet esplanade, autour de la merveilleuse La statue que j'aime beaucoup, bon quand on la regarde de prêt elle est un peu emphatique, mais dieu sais que je me suis retrouvé ici mais tellement de fois depuis ma naissance... »

*Pour des manifestations ?*

Oui

*Quels sont vos souvenirs de la place les jours de manifestations ?*

« Un monde ! Comme ça. On ne pouvait pas avancer. Moi j'ai été obligé de laisser mon vélo on ne pouvait pas avancer. Mais là c'est très étrange, c'est très anarchiste, les gens y en a là... y a pas de monde ! Ou alors ils sont ailleurs, il paraît qu'il y en a à la Bastille, je ne comprends rien à rien. »

Moi j'aimerais que là les voitures ne passent pas

*Autour de la statue ?*

« Ouai. Et que ce soit, transformé en terre-plein avec jardin, avec des arbres, la statue serait au milieu on en ferait ce qu'on veut... Mais au moins les gens quand ils viennent ici, il y a beaucoup de gens qui le samedi ici font leurs courses, ils pourraient se donner rendez-vous dans un joli square avec des fleurs, des jets d'eau... »

Moi je trouve que ça serait pas mal parce que les voitures regardez elles font le tour et puis voilà. Elles ne pourraient pas passer ici. »

*On pourrait se donner rendez-vous au pied de la statue...*

« En haut de la statue peut-être ! » (rire)

« Même si j'avais une voiture je condamnerai ça, parce que j'estime que... Quand les gens veulent traverser vous savez que parfois c'est très difficile parce qu'il faut attendre que les feus se mettent au vert etc.... »

« Et puis elle est trop grande cette place. Si on pouvait faire un... de la verdure au milieu. Regardez les arbres l'hiver c'est tristounet, et puis les gens ils ne regardent pas en l'air les gens... S'asseoir... s'asseoir dans un endroit un peu à l'écart, que les gens se parlent. Quand vous êtes sur un banc c'est rarissime que quelqu'un ne vous adresse pas la parole. Il faut que les gens se parlent, ne fusse que pour se raconter leur ras le bol. Vraiment je crois qu'on ne communique pas assez. Tout le monde peu vous apprendre quelque chose, même un balayeur de rue, et surtout ces gens là ! »

*Et si vous pourriez améliorer la place pour qu'elle fonctionne mieux au niveau des manifestations ?*

« Je n'ai pas trop d'idée, déjà interdire la circulation que se soit grande ou petit manif, et puis laisser passer les piétons partout, les vélos dans tous les sens... Surtout taxer les manifestants qui jettent par terre leurs tracts, ah je déteste ! On vient manifester pour des causes nobles, et on est dégoûtants à côté. »

#### **Personne 4**

« Bein ça se résume en peu de mots, c'est le symbole de la république c'est tout. La république ça veut dire liberté, ça a été gagné ! »

*Vous vous êtes ici alors que la manifestation par de bastille ? Pourquoi ?*

« Bein parce que c'est une manifestations syndicale (...) et donc, on ne va pas dans les cortèges, c'est syndical, on n'est pas un syndicat. »

*Vous vous mettez sur le parcours ?*

« Oui voilà, et puis c'est un peu un soutien à la manifestation, et puis c'est pour distribuer des tracts aussi. »

*La place de la république elle est importante pour vous...*

« Bein oui parce que c'est le symbole ! C'est le symbole, c'est les libertés arrachées, les droits arrachés, à tout ce qui était l'oppression. »

« Je l'ai toujours connu comme ça alors la changer... qu'est-ce qu'on pourrait lui enlever ? Moi je l'aime bien comme elle est. »

« Ça m'arrive de venir de temps en temps ici, le seul problème ici c'est quand on veut traverser, ça c'est le problème parce que c'est assez difficile de la traverser. En temps ordinaire c'est vrai que ce n'est pas évident pour la traverser parce que ça oblige à faire des grands détours... Autrement moi je l'aime comme elle est ! »

#### **Personne 5**

*Est-ce que vous venez souvent sur cette place là ?*

« Ou pas beaucoup (...) oui surtout pour les manifestations »

« Je viens tout le temps ici »

### **Personne 6**

« A force oui on commence à la connaître, à force de faire des manifs ! On est venu là parce qu'à Bastille y a un problème de lumière, c'est très technique la photo. Y a une belle lumière mais pas du bon sens (...) mais Beaumarchais pour les photos ce n'est pas très bon car comme je vous l'ai dit il y a ces fameux feus rouges au milieu.

« Moi je ne suis pas un usager de la place, je ne suis même pas parisien ! »

*Elle représente quoi pour vous la place ?*

« Ah c'est une très belle place, j'en ai bouffé des manifs ici !

*Pourquoi elle est belle ?*

« Parce que c'est des espaces qui sont grands et qui permettent de faire beaucoup de chose. On parle de la manif, ça peut être un très beau concert aussi, y a des concerts l'été... ouai le festival, la fête de la musique par exemple. Chirac qui gagne en 2002 par exemple aussi. »

« Chaque fois que je viens c'est pour le boulot, ce n'est pas pour m'amuser quoi »

### **Personne 7**

« Pourquoi je suis monté c'est ça la question ? Je me suis dit que de là haut je verrai mieux, c'était chouette par ailleurs... Parce que j'ai grandi à deux pas donc c'est cool de pouvoir monter sur le lion ! (...) je suis monté chercher le soleil aussi ! (...) et ça change évidemment la perception, selon l'angle, la hauteur... tout change. J'ai grandi dans la rue qui est juste là, ma mère y vit toujours.

D'un point de vue pratique regarde on est à 1, 2, 3, 4..., 9 issues et départs possible ! Donc c'est vraiment un point de... tu vas à tous les coins de Paname depuis la place de la république.

Si par exemple on faisait en sorte que ces axes ne soient plus routiers, utilisé uniquement par les transports en commun, et que tout était piéton aux alentours, et que ça irrigue de plus en plus la ville par exemple, moi ça me plairait bien. »

*Est-ce que la place serait aussi populaire s'il n'y avait pas les voitures ?*

« Ça le serait d'autant plus ! Est-ce que c'est populaire des gens dans des bagnoles ensemble ? est-ce qu'il y a du lien ? Non y a pas de lien. Par contre des gens à pied, sans le danger de se faire écraser par des bagnoles peuvent passer, se rencontrer... donc oui ça serait plus populaire. Après Paris est de moins en moins populaire. République même, bon ça c'est une constante, peut-être que dans les hauts étages il y a des gens qui vivent à plusieurs... Sinon y a Belleville à 5 minutes d'ici ça commence, ouai c'est plus cosmopolite ou immigrés. »

### **Personne 8**

« Je viens quand il y a des manifs comme ça c'est tout »

### **Personne 9 et 10**

« Moi je suis parisienne.

« Moi je suis de Paris oui »

Moi j'ai plus l'habitude de la prendre en dehors des manifs. En général quand je la prends c'est que j'arrive du XVIIIe et je vais vers la Nation. Donc je dois la traverser à vélo. Ça fait un petit peu le nageur qui se lance au milieu des baleines parce que c'est très impressionnant. Toutes ces voitures qui arrivent de tous les côtés, moi c'est surtout ça l'image que j'ai de la république. La place de la république c'est un lieu à suicide (rire) pour les cyclistes.

Moi je suis en voiture donc ça va ! (rire) je fais partie des gens qui essaye de l'écraser effectivement (rire). Non non, bon c'est le bordel mais bon comme toutes les grosses places de Paris. Que se soit Bastille, Nation, place d'Italie... C'est un quartier qui est toujours un peu bouché quand même le XIe, entre Batille et république, c'est assez difficile de circuler en bagnole et c'est quand même un pôle d'accès assez central, je parle en terme de bagnoles. Moi j'évite, mais en dehors des heures de pointes ça va.

Après au niveau historique c'est vrai que la place de la république c'est un itinéraire qui est classique quoi, Nation/République ou Bastille/République, c'est des itinéraires où toutes les grandes grèves ça c'est toujours fait dans ces coins là. Après je sais plus l'historique de la place de la république, mais y a tout un aspect comme ça historique central, ou ça a joué quand même un rôle assez important. Que ce soit les grèves de 95, même pendant mai 68, et voilà c'est une place qui est synonyme de pas mal de chose pour tous les gens qui participent aux manifestations, je vais dire, même si c'est assez caricatural, mais entre guillemets de gauche. (...) Les manifs de droites c'est dans des quartiers un peu plus classes on va dire, vers opéra, des choses comme ça. Quand on sait qu'il y a une manif à Bastille ou à République, on devine pourquoi c'est. Voilà, manif d'intermittents, manif des infirmiers, manif des enseignants, manif des sans papiers, enfin tous les aspects de la vie politique qui sont entre guillemets à gauche quoi. Lutter pour plus de social... voilà quoi.

« Moi j'ai suivi la manif de l'enseignement supérieur. Donc on a eu un premier bouchon forcément en arrivant à Bastille, mais c'est comme si c'était plus discipliné alors qu'arrivé à République ça va dans tous les sens (...) tout se réunit à république et c'est bizarre mais ça bloque mais de façon désordonnée, c'est à dire qu'on n'attend pas patiemment mais y a de tous les côtés des gens qui essaient de passer. Là même si ça s'élargit les gens passent peu de l'autre côté. »

Après y a le magasin habitat qui est aussi un lieu de réunion traditionnel, on va à la manifestation, on se réunit devant habitat et puis après on y va. »

« C'est difficile de se donner rendez-vous à côté de la statue parce que bon normalement c'est toujours blindé donc... »

Après, globalement moi je ne suis pas super fan de cette place que se soit visuellement ou au niveau de l'atmosphère qui s'y dégage. Après y a un truc spécial parce que dès qu'il y a une manif on y passe donc il y a que même quelque chose de spéciale qui s'y dégage. »

« Et puis y a les fêtes de la musique et tout quoi, y a pas mal de choses organisées »

« Nous on c'est vrai qu'on est tout un réseau de gens qui habitent soit le XXe soit le XIe, XIXe ou XVIIIe, et entre guillemets c'est vraiment ces quatre arrondissements dans lesquels on aime bien aller, dans lesquels on bouge. »

« Ouai mais tu vois on se réunit rarement en république ! »

« Si quand même, souvent on se donne rendez-vous dans un petit bar à côté, dans une petite rue pas très loin, une autre place, ou parfois bien carrément place de la république à tel endroit. Donc voilà, c'est un endroit qu'on connaît bien parce qu'il est très central pour tout le monde et puis bon bien il fait partie des quartiers dans lesquels on aime bien trainer. Y a le canal St Martin pas très loin, donc voilà, en été c'est assez souvent l'endroit où on termine. Parce qu'à république, y a la seule épicerie du coin qui est ouverte 24h/24h (rire) ça faut le savoir, qui est boulevard de magenta, juste au niveau république, donc, à 3h du mat, quand on est sur les quais... (rire). Non mais voilà, après c'est un pôle central au niveau du métro... »

*Si vous deviez imaginer un nouvel aménagement... ?*

« Moi je réduirai la place de la voiture »

« Ouai ça sera peut-être pas mal de faire pas un énorme rond point mais une énorme place, parce qu'en fait, la place de la république c'est plein de petits ronds points pleins de petites placettes différentes et du coup y a pas peut-être une grande homogénéité dans les trucs. On pourrait avoir comme dans d'autres villes, comme à Lyon, une grosse place centrale qui ne serait pas seulement un gros terre plein complètement vague, mais dans lequel il y aurait des choses aménagées, un square... »

« Y a la statue c'est vrai que, appart quand on se l'approprie là, c'est un peu le centre du rond point et pas plus »

*C'est quoi la différence entre la place de la bastille et la place de la république ?*

« Peut-être que les trottoirs sont plus larges non ? »

« Déjà t'as le bassin de l'arsenal, et puis bon bien la vie se passe autour, elle se passe pas sur la place, elle se passe vraiment autour. Y a l'opéra Bastille, y a plein pleins de choses, y a pleins de cafés, ici c'est ce qu'il manque aussi, c'est une vie, une animation, y a plein de grand magasins dont on ne sait même pas ce que c'est, enfin oui on sait ce que c'est mais bon... ou de banques de choses comme ça qui moi concrètement ne m'intéresse pas... Du coup sur la place de la république y a vraiment pas de vie du tout, aussi bien au milieu sur la place parce que c'est complètement morcelé et qu'il n'y a rien du tout et que hormis un tout petit square les gens n'y vont pas, et qu'en plus il y a plein de bagnoles et c'est pas agréable du tout, et puis sur les trottoirs il n'y a pas d'animation du tout parce qu'il n'y a rien, que des grosses enseignes ou voilà des gens qui vont faire les courses, mais voilà y a pas de café, y a pas de truc qui pourrait apporter un petit peu d'animation, l'animation qu'il y a par exemple à place de la Bastille. »

« Et puis le bassin de l'arsenal c'est quelque chose qui n'apporte pas en soi de l'animation mais on a envie d'y rester, c'est quelque chose où on peut plus s'asseoir, où on peut pique-niquer, l'été on a envie d'y rester, enfin c'est vraiment quelque chose qui est plus praticable que là où on a envie au contraire de fuir. Moi quand je viens à république ça sera pour aller dans les rues qui partent de ce côté-là. Là y a des petits bars plus sympas, vers la porte saint Denis... Ou c'est de l'autre côté »

« Moi je n'habite pas très loin je suis dans le XXe, donc surtout en métro c'est très accessible. Dès que tu veux aller quelque part... donc voilà mais j'y vais pas par plaisir, je ne me dis pas « tiens bien je vais aller à république pour trainer » j'y vais si vraiment j'ai un truc spécial à faire.

*Pour y trainer qu'est-ce qui pourrait susciter l'envie ?*

« Des espaces verts, réaménager la place faire quelque chose d'agréable quoi ! »

*Et spécifiquement à la place de la république ?*

« Le problème aussi c'est que la place de la République elle est vraiment construite comme un carrefour d'axes principaux. Il n'y a aucune petite rue qui part de la place de la république, c'est que les gros gros axes qui vont soit à gare du nord, soit à Stalingrad, soit à père Lachaise.. »

« Ouai mais tu disais qu'il y a la petite rue qui va vers le canal Saint Martin, ça ca serait peut-être une liaison à travailler... un petit chemin sympa pour aller jusqu'à là-bas. »

« Après autant Bastille ou des endroits comme ça il y a une population qui est typique quand même, autant République c'est un truc qui est tellement hétérogène et qui est tellement fait comme un lieu de passage que on ne peut pas dire y a telle population qui y traîne... Y a un quartier bastille, mais y a pas de quartier République. République c'est... y a plus je pense des micro-quartiers à côté vers Voltaire... »

« Là on a l'impression, voilà ça part dans tous les sens, c'est un amas de petites places... Je pense que ça a vraiment été pensé en terme de carrefour urbain, et c'était peut-être pas la bonne approche du truc. »

> Marche commentée

Mardi 03 février 2009

## Patrimoine

(Pôle association)

« ... Ici on est concerné par l'un comme par l'autre je crois... »

« Effectivement on se rend bien compte quand on est là que cette pauvre place, elle est grande elle est belle mais elle est sous utilisée »

Vous habitez à proximité ?

« Moi j'habite dans le IIIe oui, j'habite rue de Sainte Ange oui, je ne suis pas très loin.

En principe disons que les délégués d'arrondissement habitent l'arrondissement pour être un petit peu au courant des problèmes. Enfin quand c'est possible parce que ce n'est pas toujours possible. Il y a quelque fois des personnes qui s'occupent d'arrondissement qu'ils n'habitent pas, enfin moi j'ai la chance d'habiter. »

« Là le bâti est très homogène, donc je ne voit vraiment pas ce qu'on peut y faire.»

*Vous pouvez faire aussi le constat des choses positives, des choses négatives si vous voulez...*

« Il y a quelque chose à priori qui semble évidente, sans avoir besoin de faire le tour, c'est de supprimer ces deux axes de circulation et de faire une circulation qui soit uniquement autour de la place, de manière à pouvoir avoir un grand jardin. Non ? Pourquoi pas ? »

« Oui effectivement, c'est aussi le projet... Ca avait déjà été réalisé en partie il y a une dizaine d'année. Il y avait une tentative d'unité Nord/sud, et bon, ca avait été très difficile parce que bon ma circulation était certainement plus dense que maintenant sans doute, donc ca avait généré de gros problèmes. »

« Oui actuellement on a plutôt tendance à diminuer la circulation »

« Là je crois que c'est ça, parce que chaque morceau est intéressant. Parce que du point de vue patrimonial, regardez la caserne c'est un beau bâtiment, et il est en valeur... Les anciens magasins, les magasins réunis, c'est un bâtiment très homogène... De beaux bâtiments, donc... vous voyez, il y a beaucoup d'homogénéité en faite dans la place. Même ce qu'ils ont fait dans la rue Boulanger là, ce n'est même pas à hurler. Vous voyez ça s'intègre bien, la hauteur est respectée, le toit... Oui c'est un bâtiment récent ou du moins c'est un bâtiment qui a été retravaillé récemment.»

« En tout cas du point de vue hauteur effectivement, tout étant à la même hauteur, effectivement je ne vois pas très bien ce qu'on peut faire. Par contre le côté minéral peut-être peut certainement être très très amélioré. Si on pouvait faire un square qui aille tout du long, en supprimant notamment toutes ces surfaces de macadam, on y gagnerai énormément. »

« Oui c'est-à-dire le gros problème c'est ça c'est qu'on a l'impression... c'est un faux espace vert. Parce qu'il y a des arbres, il y a des endroits comme je vous disais, vous êtes là et puis on a du mal à s'entendre et on sent qu'il n'y a personne... Enfin je veux dire que ce n'est pas utilisé comme espace vert, et c'est dommage parce que ca fait, je ne sais plus quelle est la surface, enfin c'est 4 hectares, enfin c'est relativement grand comme surface. Les arrondissements ils ne sont pas bourrés d'espaces verts et on a l'impression que les personnes qui successivement ont essayées d'aménager la place ont loupé le coche en essayant d'en faire quelque chose d'agréable. Parce que personne ne vient s'asseoir là, et ce n'est pas agréable... Mais est-ce dû... On ne va pas pouvoir supprimer je pense la circulation... Il faut bien que la circulation passe quelque part. »

« Oui enfin ce ne serait pas la seule place où il y aurait de la circulation uniquement autour de la place ! A commencer par la place de l'étoile qui est bien plus... qui a encore bien plus d'avenues. Et la place des Etats-Unis... »

« Oui et ce qui est dommage c'est qu'on ne peut même pas envisager que les voitures passent dessous parce qu'il y a le métro (rires), là il y a un gros nœud oui. Parce qu'il est vrai que quelques fois la mairie proposait ...

mais bon ça ne va, en général, pas beaucoup plus loin que le stade de Granger, ils avaient prévu ça pour le stade de Sébastopol, à un moment donné pour qu'il y ait la continuité entre Beaubourg et les halles, c'était de faire passer les voitures en sous terrain. Ça paraissait merveilleux quand on l'a vu sur le papier et c'est resté sur le papier (rires). Alors que effectivement ça serait bien là. Cette espèce de boulevard là avec ce feu de circulation qui coupe, c'est un peu dommage. Si les voitures pouvaient passer dessous ici... il est vrai que même la statue... elle n'est pas inintéressante, mais les gens n'en profitent pas parce que personne ne la regarde, tout le monde fait le tour... »

« Regardez, il y a quand même un maximum de gens qui font le tour, il n'y en a pas tellement qui prennent les voies transversales. Donc, elle serait carrément supprimée, je me demande si ça serait... »

*Et ici d'un point de vue patrimonial il me semble qu'il n'y a que l'entrée de métro qui est classée ? Pour le reste...*

« Il y a la caserne oui.. »

« Moi je peux rien vous dire parce que moi je ne suis pas du tout un adepte du XIXe siècle. Des grilles, il en existe des milliers dans Paris, pour moi on supprimerait ces bassins et on les remplacerait par des espaces verts, ça ne me gênerait pas du tout... Maintenant un puriste du XIXe comme François Xavier, ne sera certainement pas pour la suppression des grilles et... »

« Non effectivement parce qu'elles sont assez élégantes d'ailleurs. Je crois qu'elles sont élégantes et les fontaines, on ne les voit même pas en fait, entre ce macadam ici, les fontaines enfin il n'y a pas d'homogénéité dans... Autant il y a l'homogénéité pour les bâtiments, pour les façades, pour tout ce qui est des éléments, que se soit cette fontaine, ou la statue etc., pourtant tout est de la même période, et on ne sent pas de... c'est dans ce sens peut-être que je trouve qu'il y a quelque chose de loupé là. »

« Et là vous avez, rien qu'en macadam, vous avez là un grand espace vert là. Regardez aussi bien d'un côté que de l'autre. Pourquoi c'est en macadam là ? »

« De l'autre côté il y a l'entrée du métro ! »

« Enfin elle pourrait être encadrée »

« Vous voyez ces grilles là effectivement si on veut quelque chose de essentiellement... je pense qu'on doit pouvoir trouver quelque chose de mieux. »

« Alors je ne sais pas si les surfaces de macadam ont été conservées parce que c'est souvent le départ de manifestations et de protestations et qu'il faut rassembler le public. Alors ça doit jouer. »

« Oui si c'était des pelouses partout effectivement... »

« Je pense que c'est une des raisons, bon enfin si on veut faire des espaces verts bien tant pis, il faut passer au-delà. »

« Ce genre de bâtiment là, bon ils ne sont ni classés ni inscrits, mais ce sont de beaux bâtiments haussmanniens. »

« Il est hors de question d'y toucher »

« Par rapport à certaines places parisiennes où on a vraiment ce sentiment d'homogénéité, ici, bien que tout soit homogène, ça fait très disparate. Et sans doute c'est lié à la coupure entre les deux espaces, cette rue qui passe autour de la statue... »

« Alors rien n'empêche de nicher la station de métro dans un écrin de verdure ! Quitte à faire un petit chemin d'arrivée. Non bon enfin on peut la conserver et faire un petit chemin d'arrivée. Il me semble qu'il y a ça à la place de la nation. D'ailleurs, par là la place de la nation est encore beaucoup plus à reconsidérer que la place de la république, parce que là aussi il y a du point de vue verdure des espaces perdus mais énormes énormes ! »

*En référence positive, quelle pourrait être la référence en positif ? Qui serait un modèle d'aménagement pour le XXIe siècle ?*

« Ecoutez, dans les aménagements XXe, j'en vois pas beaucoup qui soit un modèle d'aménagement. La place de catalogne par exemple, est une place uniquement réservée à la circulation avec ce terre-plein central complètement raté... »

« Le problème il est là, c'est des places de nos jours, appart la place dauphine peut-être où il y a vraiment très très peu de voitures... Place des Vosges... La circulation étant moindre, ce sont des lieux qui sont, si vous parlez promenade, Qui sont plus dédiés à la promenade. »

« Il y a par exemple une énorme place où il y a un grand centre dédié à la promenade mais inaccessible, c'est la porte Mayo. Et dieu sait qu'on a fait un grand jardin. Non des places modèle pour les piétons eu...»

*Ca c'est des places XXè ?*

« Alors j'espère que les places XXIè on va les verra dans Paris rive gauche, qu'elles vont naitre là... Mais pour le moment je n'en connais pas. La place de la TGD, est un ratage total, alors là par pour les mêmes raisons, c'est parce qu'on se casse la gueule là-dessus. Alors c'est pas une référence non plus. »

« Les matériaux aussi c'est triste. »

« Je pense qu'il faut aller en banlieue pour trouver des places du XXIè siècle réussies, et puis d'abord à Paris il n'y a pas la place. Le parcellaire est entièrement tracé, bâti... »

« Du côté de la défense effectivement il y a ces espèces de parvis où... »

« Prenons dans les quartiers aisés alors, place des Etats-Unis ca fonctionne très bien. Il y a un grand jardin au milieu. C'est une espèce de grande place bordée d'hôtels particuliers, un peu comme une place anglaise. Ca ça fonctionne. »

« C'est complètement symétrique vos deux trucs, donc c'est les mêmes problèmes à droite et à gauche. »

*C'est symétrique spatialement mais en termes d'usages ce n'est pas tout à fait la même chose. Aux pieds des immeubles il n'y a pas les mêmes usages, ce n'est pas les même commerces... L'orientation n'est pas la même... il y a des choses qui se lisent d'un côté et qui ne se lisent pas de l'autre...*

*Là bas il y a le passage Vendôme je ne sais pas si vous allez en parler...*

« Il est certain que le côté qui est entièrement en magasin, doit être beaucoup plus fréquenté que ce côté-là. Puisque là c'est quoi ? »

« Ce sont des magasins aussi, il y a go sport, il y a un club méditerranée à côté, là où c'est moins fréquenté c'est devant la caserne à l'autre extrémité, mais tous ces côtés sont très fréquentés. Et comme il y a des sorties de métro ici aussi c'est un endroit très fréquenté. »

« Alors ça à mon avis, c'est une ouverture pittoresque qu'il faut absolument gardée, le dénivellement, ça serait une bêtise... »

« Oui mais ça je ne pense pas qu'on envisage de.. »

« Alors ne pas toucher à l'entrée, c'est boulevard Beaumarchais celui-là ? »

« Non c'est du temps, il est Beaumarchais plus bas là. »

« Alors ca introduit une espèce de rupture que moi je trouve positive. »

« Elle est vraiment inscrite la place de la république ? Elle doit être remodelée ?»

« Ce qu'on disait tout à l'heure c'est que cette place elle n'existe pas pour les gens, quelque soit l'arrondissement, c'est un lieu de transit, les gens passent et c'est tout. Alors qu'il y a un très grand espace, que c'est assez gros en fait, et qu'on pourrait certainement en faire quelque chose. »

*D'ailleurs vous avez des pistes pour d'éventuels nouveaux usages sur cette place parce qu'on a parlé beaucoup de l'aspect paysager, d'architecture, mais...*

« Faites un marché bio (rires) ça à beaucoup de succès, celui de la place de la bourse marche très bien... je ne sais pas. »

*On pourrait en faire autre chose qu'une place de transit justement ?*

« On commencerait par en faire un square au milieu et supprimer la circulation, vous auriez déjà une surface pour faire quelque chose, tandis que là vous n'en avez pas.»

*En fonction des usages qu'on pourrait imaginer, le traitement des l'espace central sera à adapter, si on en fait un square tout plante, on ne pourra pas y intégrer un marché ou...*

« C'est exacte mais même en répartissant une surface plantée, une surface sablée, on peut déjà faire plus de chose sur le sable que... Je ne pense pas qu'il faille planter en arbres, non non il y en a déjà suffisamment d'arbres, non quand je dis planter c'est soit du gazon, soit des massifs, soit des choses comme ça.

Ceci dit, l'unité du jardin s'impose. Je ne dirai absolument pas la même chose des halles. Je comprends très bien le dessin primitif qui a été fait, enfin celui qui a été réalisé de jardin fragmenté, ce qui correspond au bâti du moyen âge donc sur la place, et à l'idée de faire justement des endroits où les gens peuvent s'isoler. C'est pour ça que le plan Mangin me paraît, toute proportion gardée, extrêmement nocif, parce qu'il va faire une espèce de grande allée centrale qui va rejeter tous les gens qui voudront s'isoler à droite ou à gauche, et ça va pas du tout être comme l'allée des tuileries, ça va être une allée de rampes de skates de trucs... enfin ça paraît aberrant. Enfin c'est mon opinion. D'autant plus que ça reliera la bourse de commerce qui est un bâtiment affreux, au centre Pompidou. Je veux dire, ça n'a aucune raison d'être. Faire une espèce de percée comme l'allée des tuileries ou les Champs-Élysées, mais totalement arbitraire dans ce quartier.

Alors que actuellement, quand vous êtes dans ces jardins qu'on peut critiquer bien entendu, ce qui est moche c'est les pavillons tout ça, mais les jardins clos les gens y vont très volontiers, les arbres ont poussés, les gens jouent aux boules... Il y a une vie de quartier. Avec ce que veut faire Mangin il n'y en aura plus.

Par contre ici ce n'est pas le même problème. Ce n'est pas normale d'avoir la circulation à droite et à gauche de la...»

*Pour vous c'est un espace qui devrait être unitaire et qui a été scindé à travers cette traversée Nord/Sud...*

« Absolument. Que ça pose des problèmes de voirie ça c'est sûr, mais ça ne paraît pas des problèmes énormes, parce que j'ai regardé quand même quand j'y passe, la circulation de l'axe Nord/Sud est beaucoup moins important pour la bonne raison que les rues qui y mènent sont tellement étroites que de toutes manières il ne peut pas y avoir tellement de voitures. Tandis que là, Est/Ouest, vous avez les grands boulevards, et des avenues très larges ! Tandis que là quand vous vous enfoncez dans la rue du faubourg du temple ce n'est pas ça. »

*Si on revient au niveau des usages, du point de vue du point de réunion pour les manifestations ?*

« Faut bien qu'ils se réunissent quelque part, ça c'est sûr ! Quand j'ai dit que le macadam a été fait pour ça, d'une part j'en suis sûr, et d'autre part, à ce moment là la circulation étant interdite et les cortèges remontant les rues je ne vois pas pourquoi est-ce qu'ils ne pourraient pas se grouper là ! Au milieu.

*Pour vous c'est une utilisation de la place qui est importante à garder ou pas ?*

« Je pense que oui, pour la symbolique oui. »

*Qui touche un peu au patrimoine à Paris, la place ?*

« Oui oui. C'est symbolique. La remontée des grands boulevards c'est symbolique. Je crois que ça serait mal perçu de dire « on a fait un jardin donc vous ne pouvez plus partir de... », Mais par contre je ne pense pas que ça puisse empêcher la réalisation d'un jardin. Avec me semble-t-il pas de frais excessifs ! Parce qu'un jardin reste en surface, on ne demande pas de creuser des tunnels... Bon faudra mettre des feus supplémentaires ça c'est sûr.»

*Je crois que c'est essentiellement une problématique de l'entretien en ce qui concerne les jardins*

« Ca si vous prenez ce chapitre là il y aurait énormément à dire ! D'une part sur la formation des jardiniers, d'autre part sur le nombre de jardins de la ville de Paris, le nombre de jardiniers de la ville de Paris... Oui il n'y en a pas assez ça c'est sûr. D'autre part ils sont formés aux anciennes méthodes et il y en a peu qui ont des

formations modernes hors elles ont évoluées. Ca ce n'est vraiment pas bon je vais vous dire... Je constate mais je ne sais pas... Question de budget certainement et de formation. Et c'est certain que la ville n'a pas assez de jardiniers. Et l'aspect financier joue dans le sens que le jardin du Luxembourg qui est admirablement bien entretenu, bon bein c'est une abondance de fric bon...

Ceci dit, vous voyez comme moi que les arbres sont des beaux sujets et c'est dommage de ne pas en profiter plus ! Ils ont l'air seins. Je ne sais pas maintenant on abat à tour de bras. Ils sont en train d'abattre le maquis de Mont Martre sous prétexte que les arbres sont mal seins, ils ont l'air absolument superbe !

« C'est vraiment une place très XIXe, il n'y en pas énormément de places carrément XIXe dans Paris. Et ce n'est pas une place ! »

*Qu'est-ce qui vous fait dire que ce n'est pas une place ?*

« Et bein cette circulation transversale. Et je disais à monsieur, à mon avis, je ne vois pas pourquoi ca ne peut pas être maitrisé car la circulation Nord/Sud est beaucoup moins importante que la circulation Est/Ouest, Parce que les débouchés sont beaucoup plus étroits. Tandis que Est/Ouest vous avez les grands boulevards, vous avez le boulevard Voltaire, Beaumarchais, tout ça qui sont très larges. Donc Est/Ouest, c'est une très grosse circulation, Nord/Sud non. »

« Parce que Faubourg du temps c'est sans interdit. Il y a beaucoup de voitures qui repartent par là »

*Est-ce qu'il y a d'autres éléments du patrimoine qui ne soit pas de l'architecture... ?*

« On parlait avec monsieur de la symbolique des grèves, c'est normale que les manifestations continuent à se réunissent, à partir d'ici c'est une tradition. Et je disais que le coup du macadam au fond que c'était une fausse idée que j'avais lancé parce que comme la circulation est interdite quand il y a des grandes grèves, je ne vois pas ce qui empêche le revêtement sur le macadam des voitures, sur la chaussée. Enfin c'est une symbolique à conserver parce que les gens ne comprendraient pas qu'on leurs disent de partir...»

## > Débriefe patrimoine

Mardi 3 février 2009 – 14h

« Je pense qu'au moment où elle a été créée, que ce soit place du château d'eau de la république, c'était un lieu très conviviale, parce qu'il y avait la continuité, les grands boulevards étaient autre chose aussi que ce qu'ils sont maintenant. Il y a une espèce de renaissance effectivement des grands boulevards, on oublie de parler souvent des interdictions... mais il y a pas tellement longtemps que les règlements sont sortis parce qu'avant sur les grands boulevards on faisait un peu n'importe quoi. Les grands boulevards avaient complètement perdu leur côté chic ou intérêt du XIXe siècle. C'était alors facilement limité. »

« Si je devais dire une chose, c'est que quand on regarde ces photos, on voit des espaces verts on se dit « ah c'est merveilleux, c'est un endroit où les gens vont pouvoir aller se promener, se rencontrer... » Et on se rend compte à l'usage, que ce n'est absolument pas le cas. C'est-à-dire que les deux terre-pleins, qu'est-ce qu'il y a, il y a des sdf, quelque fois il y a des gens qui prennent des autocars qui partent pour l'Est ou je ne sais où, mais enfin il y a certainement des autobus de touristes qui se garent quelque fois, mais il y a aussi des gros bus. Moi j'ai vu quelque fois des gens qui sont là avec des gros paquets. Donc vous voyez je trouve que ce n'est absolument pas, je trouve que c'est sous utilisé le problème c'est ça, et c'est sous utilisé pourquoi, parce que ce n'est pas attractif. Parce que les gens n'ont pas envie de venir s'asseoir. Bon vous parlez des sdf, peut-être aussi que la ménagère du coin elle n'a pas envie de se promener et d'avoir le ivrognes et les sdf du coin. Ça aussi ça peut jouer, mais ils n'ont pas toujours été là, il n'y en a pas toujours, et moi je n'ai jamais vu cette place utilisée de manière, bon prenons la place des Vosges ou d'autres places le square du Temple, enfin dans le quartier où les gens vont... déjà c'est certainement difficile pour sur place comme celle-ci d'avoir... appart le manège, vous n'allez pas amener vos enfants là parce que ce n'est pas agréable, y a le bruit des voitures, y a... »

« J'ai l'impression que c'est une place qui n'a jamais attirée les gens en tant que lieu de convivialité de réunion... Peut-être justement parce que bon le quartier si on l'oppose à la place de Vosges, la place des Vosges il y a quand même tellement moins de circulation que vous avez plaisir à vous asseoir... Je vous dis le square du temple, le square du parc royal, enfin y a de petits espaces verts où même si vous entendez les voitures de temps en temps vous n'êtes pas comme ici agressé en permanence..., hors là, la voiture est omniprésente. Alors on a plutôt l'impression d'une place qui sert de communication entre les diverses parties de Paris plutôt que d'un endroit qui est réservé à l'usage des promeneurs qu'ils soient habitants ou passants d'ailleurs. Les passants il y en a beaucoup parce qu'avec ces sorties de métro déjà, il y a une circulation de personnes intense, mais on n'a pas l'impression qu'ils en profitent. Ils sortent, ils se précipitent, ils descendent, ils remontent... Alors il y a des magasins qui attirent aussi, avant il y avait un énorme magasin Tati donc c'était ... ça attirait beaucoup de monde si vous voulez, mais je n'ai pas l'impression qu'ils viennent pour la place de la république, ce qui est peut-être dommage...

Mais effectivement il y avait eu il y a plusieurs années une tentative de barrer la circulation et ça avait été un beau fiasco aussi parce qu'il y avait eu des embouteillages épouvantables (rires) donc apparemment ils n'ont pas laissé très longtemps mais il est vrai que si on essaye de réduire la circulation, si on la canalise et puis il faut que les gens prennent des habitudes différentes peut-être. Ils ont l'habitude de foncer au Nord/ Sud. Bon déjà je ferai remarquer qu'ils ne peuvent pas aller Nord/sud puisque s'ils vont vers le Nord après il faut tourner, le Faubourg du temple de toute façon il est uniquement dans le sens de la descente.

Et vous voyez si on voit le nombre d'arbres qu'il y a par exemple, bon là c'était l'hiver donc on voyait pas beaucoup mais on se dit « c'est plein de verdure, ça doit être très agréable » on a même l'impression on voit le bassin... moi je ne suis absolument pas contre les bassins, je trouve qu'ils sont

plutôt esthétiques ces bassins, et je trouve que ça pourrait être intéressant de les mettre en valeur. Mais il faudrait que l'on donne aux gens l'envie de venir s'y promener.»

*Comment est-ce qu'on fait ?*

« C'est justement, bon il faut que l'endroit soit à la fois beau et plaisant. Bon le tour l'est pour le moment puisqu'au niveau des bâtiments il y a cette espèce d'harmonie, et on a vu qu'avec la lumière les bâtiments sont beaux. Mais le square lui-même, enfin les parties elles, ne le sont pas. Moi je ne trouve pas enfin quand on est là, les premières grilles sont vraiment très laides, enfin ça fait cabane à lapin... Alors il y a le contraste avec ces grilles du XIXe qui sont, moi je ne suis pas spécialiste XIXe mais je trouve qu'elles sont plutôt de qualité et c'est plutôt beau, et il faudrait justement essayer de mettre en valeur et ne pas... comment faire, j'imagine qu'il y a des gens qui travaillent sur le sujet (rire) mais si on peut supprimer tout ce côté qui fait que quand vous voyez cette espèce de barrière vous vous dites... bon c'est pas que ça fait zone, mais ça fait moche, ça donne pas envie de venir. Ensuite c'est le problème quand même de la circulation. Je crois que... »

*Et une fois qu'on a réduit la circulation, que c'est un espace qu'on s'imagine plus agréable, moins agressif en tout cas d'un point de vue sonore, qu'est-ce qu'on peut faire sur l'espace central pour le rendre attractif ?*

*Vous parliez de la pauvreté des matériaux de sols, de toutes ces choses qui qualifient un peu les espaces... qui sont là sur la république pas très valorisantes...*

« Oui je trouve que ça fait partie des éléments qui font que ça n'est pas très engageant. Ce n'est pas beau. Bon ça dépend après aussi de quelle orientations on donne, si on veut que soit... moi je ne sais pas si le gazon est la meilleure solution, d'abord parce que c'est très fragile, mais quand un lieu est esthétiquement plus attractif, je crois qu'on a plus envie d'aller s'y promener, de s'y retrouver... même si c'est assez minéral. Effectivement là ce qu'on peut reprocher c'est que la tendance est quand même au minéral. On parlait des modes, en ce moment, regardez la place de l'hôtel de ville c'est très minéral, les halles ça aussi c'est très minéral, mais il n'empêche que les gens s'y retrouvent, y a des gradins où on s'assoit, on a plus envie je crois de s'asseoir sur des pierres que sur de l'asphalte (rires). On peut dire que c'est psychologique, mais quand on voit toute cette partie là c'est... »

« Je ne crois pas que ce soit un endroit où on puisse justement faire un square au sens traditionnel pour les familles du coin, la situation matérielle... encore que comme vous disiez, tous les parents qui amènent leurs gamins sur le manège, ils viennent bien à cet endroit là pour le manège. Donc s'il y avait un endroit... mais bon du point de vue patrimonial il est vrai que les aires de jeux d'enfants ça ne va pas forcément avec un lieu que l'on veut relativement prestigieux, parce que cette place de la république elle est quand même... comme vous disiez tout le monde la connaît, même les non parisiens, c'est quand même un lieu prestigieux, mais quand on fait pleins feu sur la statue ok, mais quand on se promène justement sur les terre-pleins bien on se dit bien le prestige il est un peu... »

*Est-ce que les bassins sont remplis l'été ?*

« Oui oui, l'été ils fonctionnent, mais vous voyez, même l'été où les bassins fonctionnent et tout, enfin moi je ne viens pas régulièrement voir ce qui s'y passe, mais je n'ai pas l'impression que ce soit un lieu très conviviale et très fréquenté, même l'été.»

*Il me semble, enfin d'après ce que vous me dites c'est que c'est surtout le bruit, même s'il y avait une aire de jeux d'enfants, il n'est pas du tout certain qu'elle soit utilisée. Les enfants je ne pense pas que ça les gêne, mais les parents de rester dans un endroit très brouillant, c'est vrai que c'est pas un lieu qui incite...*

« Sur le terre-plein, là il n'y a pas de manège mais quelques fois, au moment de Noël, il y a des manèges, d'autres qui viennent s'implanter, et il y a des parents qui sont là assis, donc c'est un petit peu le... c'est là qu'on se dit que c'est l'occasion qui crée... si vous voulez s'il y a des choses les enfants doivent être demandeurs et les parents subissent et ils viennent quand même. »

« Non parce que la voiture je ne sais pas si on va trouver une solution pour la supprimer. Moi je vous dis, la seule chose qu'on puisse envisager c'est le souterrain et là c'est absolument impossible. Avec le métro dessous là ça ne peut pas du tout passer, et c'est quand même un nœud très très important, et encore la circulation est bien moindre que ce qu'elle était, parce que quand Magenta était ce qu'il était, ça déboulait vraiment. Bon maintenant il faut reconnaître, enfin moi j'utilise peu la voiture à Paris donc je ne vais pas râler mais il y a quand même beaucoup moins de circulation. Alors il y a certainement des gens qui râlent à cause de ça mais (rire). Et malgré tout, vous voyez il était 16h de l'après midi donc ce n'est pas une intense circulation, mais c'était peu agréable. Enfin on est au XXI<sup>e</sup> siècle donc on ne peut pas supprimer, sauf d'avoir justement c'est là quand vous parliez des places du XXI<sup>e</sup> siècle, des parvis de la défense des choses comme ça, il y a des endroits où on réussit à avoir un cheminement piétonnier sans voitures du tout ? Mais il faut que ça rentre dans disons un plan d'urbanisme précis, et là ça ce n'est pas possible, c'est vraiment un carrefour de voies.

Sauf que, bon il y a des villes, Paris a souvent suivi le modèle de Rome, parce qu'à Rome il y a des moments où ils interdisent complètement le centre de la ville à la circulation pour que les gens du côté de la piazza d'Espagne ou ailleurs, il y vraiment que les piétons. »

*Là on imagine mal...*

« L'interdiction complète de la circulation oui »

« En plus vous avez pris des photos où il y a trois voitures c'est bien (rires) »

« Là c'est un peu l'arbre qui cache toute la forêt là c'est le cas de le dire parce qu'on voit toute cette verdure, on ne voit pas justement, moi j'ai insisté sur la pauvreté du sol, des grilles... là ça ne se voit pas on se dit « *bon bein c'est super !* » (Rires)

Et en fait quand on est sur place... c'est en ce sens que votre promenade est intéressante, parce que quand on est sur place on voit vraiment on se dit « *bon bein ça c'est... c'est bien bien moche* »

*On sait que c'est important d'aller sur place, il faut le faire, sinon on est vite dans un discours convenu et la réalité des choses s'oublie. On peut monter une photo comme ça mais si on vient de faire le parcours qu'on a fait. Au contraire si on montre une photo comme ça sans avoir fait effectivement on fausse complètement la chose. Alors que là on est dans un effet de contraste mais on peut en parler... D'ailleurs vous nous avez bien dit là où ça colle avec ce que vous venez de dire et puis là ou ça ne colle pas...*

« Oui oui on voit la différence, avec ce qu'on a un ressenti sur place (rires). »

*Et finalement si on fait une coupe de la place, tout ce qui est au dessus de 3,5 m c'est intéressant, les arbres les façades les immeubles, et en fait tout ce qui est au niveau du sol et les façades publicitaires c'est moins intéressant.*

« Oui. Il y a pas mal de choses à revoir en bas. Mais l'inconvénient, ce qui justement cloche quelque fois c'est le quotidien, c'est les boutiques... On ne peut pas imposer non plus un style de boutiques. Alors il est souhaitable, on doit pouvoir donner des directives en disant voilà... »

*Peut-être que dans un projet de requalification il y a moyen de créer des contraintes...*

« Oui peut-être imposer un certain type de matériaux ou un certain style aussi quoi. »

*Vous vous êtes plutôt favorable à ce style de ... ?*

« Oui. Parce que déjà dans le souci d'uniformité bon ce qui est remarquable dans une place comme ça c'est justement c'est cette idée que c'est quand même très homogène, même si les bâtiments sont tous différents ils ont quand même tous à peu près, ils ont été construits à la même période plus ou moins, c'est le même style, même hauteur, même matériaux... Donc si on parvenait à avoir cette même idée au niveau des boutiques ça serait bien aussi. Parce qu'on se rend compte que dans les villes où on laisse faire n'importe quoi, quand je vous ai montré le bâtiment nouvelles frontières qui est un bâtiment XVIIIe, et cette boutique qui est très agressive, enfin elle est pas spécialement agressive dans un autre quartier ça passerait peut-être pas mal parce que c'est un matériau qui n'est pas trop moche c'est assez noble, bon la forme n'est pas laide non plus, mais c'est anachronique par rapport au reste. Est-ce que c'est souhaitable ? Bon c'est peut-être le but de l'opération, pour se faire remarquer bien sur, mais toutes ces affiches d'autrefois, bon le caveau de la république ce n'est pas pour rien non plus qu'ils mettent des lettres de 1m de haut. »

*D'ailleurs le caveau de la république elle est légèrement tournée vers la place  
Elle n'est pas vraiment place de la république*

« Non le caveau de la république il est boulevard saint Martin, sur le boulevard saint Martin déjà oui oui il n'est plus sur la place, et c'est pourquoi ils ont mis cette énorme enseigne. Enfin bon je pense qu'ils n'ont pas besoins de ça mais je pense qu'effectivement les non parisiens qui arrivent, ils sortent de la bouche de métro, et ils ont ça sous les yeux (rires). Mais peut-être justement après vous allez voir si quand vous êtes en contact avec les habitants, peut-être qu'il va y avoir des gens qui souhaitent que ça devienne un espace peut-être plus orienté vers les familles, vers les enfants, c'est peut-être une possibilité... Moi je l'imagine mal vu la configuration, mais c'est peut-être un souhait parce que les familles du coin là de la rue du temple et de la rue Hector Bigot, ils vont beaucoup au square du temple, et le square du temple c'est très très pleins, il y a beaucoup de monde, et ceux du XIe vont plutôt sur le boulevard Richard Lenoir parce que là il y a aussi des aires de jeux. »

« Oui quand il devait y avoir de très nombreux théâtres dans le coin effectivement ça devait être beaucoup plus conviviale parce que les gens s'y retrouvaient... c'est peut-être la disparition de cette fonction qui a fait virer un petit peu le... »

> Marche commentée  
Mardi 02 février 2009 - 15h  
**SOLIDARITE** (*Pôle association*)

Retranscription de la visite des locaux de l'armée du salut, *Organisation Solidarité Insertion St Martin*

*Entretien avec un travailleur social*

Cette structure est ouverte depuis mars 2000. Elle n'existait pas avant. Elle est ouverte pour les clochards... Les clochards qui sont dans le métro. Ces clochards on les appâte parce qu'ici ils ne peuvent pas rentrer avec de l'alcool... Et bien ils préfèrent rester dans la rue au lieu de venir ici et qu'on leur enlève leur bouteille. Parfois la RATP les ramène... le personnel solidarité de la RATP... ils ramassent les gens qui sont dans le métro.

Le week-end on arrive parfois à 400-450 personnes.

Il y a celui qui vient demander une laverie, celui qui vient pour prendre une douche, celui qui vient pour se faire couper les cheveux,... (*coiffure, infirmerie, cabinet médical, laverie, couture, ...*)

En ce moment, 80% des gens qui viennent ici sont de afghans ou des irakiens qui ont fui la guerre dans leur pays.

*Dans certains cas, ces gens choisissent de venir ici parce qu'ils ont des relations avec des familles de leur pays d'origine implantées en France ?*

Nous on est à République, on a la majorité de cette population... Mais par exemple, la Maison du Partage qui se trouve dans le 19<sup>ème</sup>, ils ont plus d'algériens. Ca dépend de chaque structure. Ici on a les afro, les afghans, les irakiens et les indous.

*(Un usager)* C'est malheureux... Le terme de « Place de la République » ne mérite des ingrédients pareils... C'est une place vraiment symbolique. Entre Bastille et République, toutes les manifestations passent par ces deux axes quoi. Et quand on tombe sur des gens qui squattent le square bêtement, parce qu'ils n'ont nulle part où aller...

Ca mérite un joli coiffage pour le parc, avec de jolies fontaines, des bancs, des bacs à sable pour enfants, pour éviter le regroupement.

*(Un usager)* Le canal St Martin c'était une revendication, et la rue de la Banque et ainsi de suite... C'était de la revendication. Mais sur ce qui est comme le symbole de l'histoire de la République, quand même...

Sur les cinq doigts, aucun ne ressemble à l'autre et le plus moche on ne peut pas le couper !

*Pourquoi est-ce que vous pensez qu'ils choisissent cet endroit là sur la place ?*

*(Un usager)* J'ai passé une nuit blanche avec des habitants du secteur qui ont passé toute une nuit avec nous sur la place avec une couverture de survie. Ils ont passé la nuit avec nous à discuter : comment on en est arrivé à ce niveau, comment s'est passée la dégringolade...

Et les gens qui sont sur la place dans le square, ils connaissent cet endroit mais ils choisissent de rester là au froid plutôt que de venir ici ?

A cause de l'alcool, comme je vous l'ai expliqué. Si on autorisait l'alcool, alors oui ils seraient là !

*(Un usager)* Il y a aussi la cigarette...

*(Un usager)* Pendant la nuit blanche qu'on a passé place de la République, il a 2 étudiantes de science politiques âgées de 18 et 19 ans qui se sont mises dans la peau de SDF... Avec des ongles bien préparés, sales, avec la chevelure complètement fracassée... Elles se sont installées sur le trottoir à quémander une pièce... Les regards qu'elles ont reçu ça leur a suffi largement... et elles n'ont fait ça que pour 3 heures... Elles avaient hâte de regagner la demeure de leurs parents... Ce sont des jeunes filles courageuses.

Les jeunes normalement on les oriente aux douches municipales. Il ne faut même pas penser prendre sa douche ici, parce que c'est de l'assistanat, on ne leur rend pas service si ils prennent leur petit déjeuner ici, qu'on leur donne la douche, qu'ils lavent leur linge, qu'ils dorment ici... Ils ne font rien pour l'insertion. Solidarité d'accord ! Mais l'insertion elle est où ? ! Les jeunes, même s'il reste de l'eau chaude, je les oriente aux douches municipales. Comme ça ils sortent, ils vont voir les douches, ils vont trouver autre chose, voir d'autres gens...

*Vous croyez, comme l'usager avec qui nous avons discuté tout à l'heure, qu'il faut pousser les SDF en dehors du square, les empêcher de rester sur la place ? Les gens qu'on a interrogés étaient plutôt d'avis qu'on les laisse vivre...*

A ce moment là il faudrait parler avec eux pour leur lire qu'il existe des lieux d'accueil de jour. Moi une fois je suis partie avec eux, ils m'ont dit « non on préfère ici ». Je leur ai demandé pourquoi ils ne venaient pas chez nous : il y a des douches, vous pouvez laver vos vêtements, prendre un petit café...

Ils m'ont répondu : « non, on préfère rester libres ! ».

Rester libre avec sa bouteille.

Dans ce cas, est ce que la personne est décidée à se faire aider, est ce qu'elle accepte de l'aide, pour les soins..., pour... Si déjà dans sa tête elle n'accepte pas qu'on l'aide, elle ne va pas être propre, ...

Moi j'ai vu place de la République, une personne qui se met assise et qui pisse ! Sans problème ! Comme si ce n'était pas lui, comme si c'était quelqu'un d'autre ! Arrivé à ce stade là, il n'a plus la raison, ni la réalité, ...

Il existe un guide de solidarité pour les gens en situation de grande précarité. Ils vont à la mairie pour prendre ce guide, c'est gratuit. Sur ce guide sont marqués tous les endroits où manger, où dormir, où passer la journée, où prendre sa douche, où se soigner...

Tous les gens qui sont là connaissent toutes les structures.

*Et celui veut rester avec sa bouteille, être libre, est ce qu'on lui rendrait service en l'obligeant à bouger régulièrement ?*

Normalement oui.

*Je me pose la question parce que ça change les idées que l'on a par rapport à ça... Est-ce qu'on leur rend service en les obligeant à bouger un peu...*

On essaie de les bouger un petit peu et puis on va voir... jusqu'au bout, si vraiment on n'y arrive pas et bien on n'y arrive pas, mais on essaie. Il faut toujours essayer, parler avec les gens. Parler ce n'est pas bouger brusquement, c'est lui expliquer que c'est pour son bien, qu'il y a des gens qui peuvent l'aider... s'il est d'accord.

*Entretien avec le responsable de l'OSI :*

Ce centre est très particulier de part sa structure. C'est la seule structure sociale en occupation de sol RATP. On est ici purement locataires et tout travaux envisagés passent par l'accord du propriétaire évidemment.

*Vous savez à quoi servaient les aménagements qu'on a vu sur le quai n°9 (quai désaffecté, ndr), les anciennes douches,... ? C'est une mémoire qui s'est perdue ?*

On m'avait dit qu'à un moment donné on s'en était servi dans le cadre de la mise à l'abri... Ce n'est pas invraisemblable... Quand on voit l'état dans lequel ça se trouve aujourd'hui, ça fait quand même longtemps que ça a été mis de côté.

*On nous disait que les gens qui restent sur la place de la République y restent parce qu'ils veulent rester... alcoolisés essentiellement... Et que c'est la raison pour laquelle on a tant de monde là haut sur le terre-plein central. C'est votre idée aussi ?*

Non, parce qu'il y a des gens qui viennent s'alcooliser ici, à qui on demande gentiment de ne pas boire ou de consommer de produits stupéfiants à l'intérieur, pour autant on retrouve beaucoup de bouteilles, de canettes et autres...

*Vous pensez qu'il y en a que vous ne voyez jamais ?*

Oui. Par exemple à l'angle de la rue St Martin, en direction de Strasbourg St Denis. Il y a un monsieur qui a établi ses quartiers devant un magasin. C'est un monsieur qui ne vient jamais ici, mais qui a avec lui

effectivement à peu près 1 mètre cube d'affaires qu'il ne peut pas laisser bien évidemment... C'est peut être une des raisons, je ne pense pas que ce soit la seule.

C'est vrai qu'il y a certains types de publics qui ne viennent jamais nous voir.

*Pour nous c'est important d'entendre et de comprendre que respecter les gens c'est aussi les aider à faire une petite démarche qui va les maintenir dans un statut digne...*

C'est le travail d'autonomie... Essayer qu'ici ça devienne une espèce de cocon, une bulle en dehors de la société...

*En travaillent sur l'espace public, on voit bien qu'il y a une somme d'enjeux qui dépassent complètement... La question que l'on se pose c'est « quel est le moins mal »... On se pose la question de la place des sans domicile dans l'espace public, tout simplement. C'est un espace public, ils y ont leur place, quelle est-elle ?*

*Si on les oblige de temps en temps à changer de place, est ce que ce n'est pas bénéfique aussi ? C'est-à-dire comme on nous le disait, de temps en temps vous les envoyez prendre leur douche ailleurs... sur le principe du travail d'autonomie...*

On les envoie à plus de 99% prendre leur douche ailleurs.

*Ca demanderait quand même un peu plus de place quand même pour les moments de grande affluence ?*

Créer plus de place c'est créer un appel d'air !...

Il y a deux périodes particulièrement difficiles pour les personnes qui vivent dans la rue : ce sont l'été et l'hiver. Il ne faut pas oublier que l'été est particulièrement difficile pour elles quand on est pris par la canicule... peut être même plus difficile encore que l'hiver.

> Marche Commentée  
Dimanche 02 février 2009 – 16h  
**Riverains**

« Moi j'ai une perception très forte de cette place de la République »

« moi je suis assez étonné qu'i y ai une réorganisation de la place de la république, parce que nous on habite juste à côté, on habite rue Léon Jouaux, et pour moi personnellement c'est un endroit où je ne viens pas. »

« Nous on a un enfant, il y a un parc qui est très bien à la mairie du 3<sup>ème</sup>, mais il faut traverser la place, donc déjà c'est un problème. Donc, naturellement, nous on remonte sur Belleville, on remonte le canal... voilà. Donc déjà nous la place de la république, c'est un endroit, si tu peux éviter, t'évite. C'est un vrai mur à traverser. »

« Nous on connaît très très bien les rues adjacentes, toutes les rues qui font le tour en fait, et on ne passe que par là, jamais par la place. »

« Pour aller faire les courses le monoprix qui est là est beaucoup plus près, moi je m'en fou, je fais plus des bornes, je vais plus loin. »

« C'est une place de circulation en fait, elle est traversée des deux côtés par les voitures, c'est tellement brouillant qu'il y a peu de bars, il y a peu d'endroits où on se pose, donc finalement elle est à éviter. »

« J'ai une amie qui devait venir et qui m'a dit « déjà république il faudrait qu'il y ai quelque chose pour les « enfants » ; Déjà on ira vers le manège, lui c'est un lieu très important quand on a des enfants, et elle dit « mais vraiment ce qu'il manque c'est qu'il y ai un endroit où les enfants puisse jouer et qu'en plus les parents puisse être dans un bar pour surveiller les enfants », des trucs aussi simple que ça quoi. »

« Si on regarde la place de la concorde, il y a quand même un petit ilot au milieu, ca circule énormément, mais enfin je veux dire qu'il y a quand même de l'espace. Ici on a l'impression que c'est traversé de tous les côtés. »

« Il a beaucoup de place pour les voitures. J'ai l'impression que cette consultation elle est arrivée à un moment où on c'est dit « la ville c'est peut-être pas que le tout voiture et après piéton/vélos, mais aujourd'hui il y a peut-être un équilibre à créer entre piétons/vélos et voitures ». Là c'est un exemple typique la place de la république, où c'est le monde de la bagnole quoi.

Par rapport aux bus que je vois proliférer alors que tout le monde c'est battu à Montmartre pour les renvoyer de chez eux, et qui sont tous là maintenant, je me dis, mais ou va-t-on ? On va les repousser un petit peu plus loin ça va être Bastille, et puis après... ? Ce n'est pas des solutions quoi, on gare tout le monde ici ? »

« Moi ça plus d'une quinzaine d'année que j'habite là, il y a quinze ans c'était pire. Il n'y avait pas l'Indiana, il n'y avait même pas les restos, donc c'était une espèce de... il y a quand même des petits pôles ici où les gens viennent l'été au resto à l'Indiana ou en face etc. On peut quand même vivre un peu sur des bouts, mais j'ai des souvenirs qu'il y a une quinzaine d'année c'était pire que ça, il n'y avait vraiment rien. »

« Il y avait un truc très important aussi je trouve place de la république, c'était le Tati. C'était le point de rendez-vous. D'ailleurs on le voyait parce qu'il y avait plein de chewing-gum par terre collés, et on voyait que les gens attendaient là et que c'était le rendez-vous. Depuis qu'il y est plus d'ailleurs c'est difficile de se dire « bein on se donne rendez-vous place de la république », depuis qu'il y a plus le Tati, alors c'est Habitat maintenant.

Maintenant on se donne rendez-vous plutôt devant chez Habitat. Habitat, Go Sport. »

« Ce qui est étonnant aussi c'est le niveau sonore. Quand vous êtes sur la place ou aux abords de la place, il y a un niveau sonore extrêmement élevé, et dès que vous vous glissez dans les rues, que ce soit là ou de l'autre

côté, c'est d'un calme olympien. C'est très curieux. Donc du coup, c'est un endroit très peu agréable, vraiment.»

« Et puis c'est l'endroit de la manifestation aussi.»

« En fait moi je viens place de la république, que quand il y a des manifs ! (rires) parce que la place est fermée donc les enfants peuvent courir, il y a pleins de gens, il y a des baraques à frites... Sinon le reste du temps, moi je circule énormément en vélo, je sais que quand j'arrive en vélo, je reviens et tout ça, pour traverser la place, pour ne pas se faire écraser... Moi en général je reviens par là et je sais que j'ai toujours un problème à ce niveau là parce que les gens ils tournent à droite, nous on veut aller tout droit, on doit vraiment traverser, c'est-à-dire que je ne suis pas dans le sens du circulaire en fait, et il faut vraiment faire attention, à ne pas se faire écraser, par exemple. »

« Moi je n'ai pas la trouille, je veux dire, s'il faut je la prends. Il y a un passage à vélo qui est très difficile aussi, c'est aller dans cette rue là. D'ailleurs c'est interdit normalement (rire), mais tout le monde le fait. C'est la rue Béranger. Tout le monde le fait mais c'est interdit, on prend les clous, et on traverse, tout le monde le fait. Vous arrivez disons du boulevard Saint Martin on va dire, et vous allez rue Béranger, et bien là, voilà, on ne sait pas. Vous-même si vous regardez, vous vous posez la question de comment on fait ? Ça ça n'a pas été du tout pris en compte je pense. »

« Je rebondis sur l'idée du manège, quand on a un enfant, il faut quand même qu'on traverse là, bon la traversée n'est pas évidente. Moins maintenant mais il y a eu un moment où j'y venais régulièrement.

« C'est le manège de proximité, bon avec la pollution c'est vrai que ce n'est pas top mais... »

« C'est un des derniers de Paris. Et c'est bien parce qu'il y a le petit magasin de gaufres à côté. Et je n'avais pas noté mais il y a des sièges tout autour, donc les parents peuvent s'asseoir. »

« Mais celui là est quand même vachement entouré par les bagnoles »

« Mais ça à un cadre monstrueux, c'est monstrueux, au milieu de la pollution, au carrefour... C'est les enfants qui réclament. »

« Quasiment tous les passages piétons sont problématiques avec les enfants. Celui là il est trop long, celui-ci avec l'espèce de chicane c'est monstrueux, sachant que les gens, les types foncent comme des tarés parce que là évidemment il n'y a pas de feu, et puis là, même si le bonhomme est vert, ça passe... Et les deux pire c'est quand même ceux à côté du caveau de la république où là il n'y a rien, ou là vraiment ça fonce à bloc, et celui qui descend, bon là on n'est pas sur la place on est un peu plus loin, celui qui descend la rue du faubourg du temple. »

«Celui qui traverse la place c'est une aberration en fait, parce que personne ne le prend. »

« Si vous voulez perdre la vie vous prenez celui là par exemple. (Rires)»

« Faut être suicidaire. »

« Qui plus est la place est dangereuse même en voiture, parce que quand vous ne connaissez pas, vous avez tendance à vous mêler à gauche là, parce que vous ne connaissez pas, quelqu'un qui connaît pas à mon avis il doit y en avoir un paquet parce qu'il y a des voitures qui arrivent dans tous les sens là, donc si vous ne faites pas gaffe là, vous les prenez sur la droite là, toutes. Faut vraiment la connaître même en voiture. »

« En voiture quand on revient du boulevard du temple là, et qu'on revient là, avec ce feu rouge qui est au milieu mais qui est pour les autres voitures ! Alors on s'énerve parce c'est des gens qui ne sont pas parisiens qui ne sont pas du quartier qui s'arrêtent, en fait c'est le feu rouge qui est de l'autre côté, mais c'est incompréhensible quand on ne connaît pas. »

« Il y avait un bistro, dans la vie du quartier aussi, qui était là bas, je ne me rappelle plus comment il s'appelait ? »

« Le thermomètre, c'était un lieu où on se donnait rendez vous »

« C'était ouvert 24h/24h et ça c'était super, ça n'existe plus je en sais pas pourquoi ? »

« Non c'est devenu le truc de frites.»

« Ouai ou pizza, une grande chaîne quoi.»

« Le thermomètre qui était un haut lieu des gens de spectacle effectivement. »

« A place de la république voir le soleil se lever quand il n’y avait pas de voiture c’était quand même un moment... qu’on a plus quoi. Depuis qu’il n’y a plus le thermomètre. »

« C’est vert c’est à nous. »

« Il y a une chose qui est très surprenant c’est que les amis étrangers en général se donnent rendez-vous par rapport à la république, c’est-à-dire, se disent toujours « du côté des fesses de la république ». On vit depuis quand même un certain nombre d’années, plus de 10 ans, et je m’étais jamais rendu compte qu’il y avait une statue.. Qu’il y avait cette statue au milieu, je ne l’avais jamais vu. En plus de 10 ans ici jamais j’avais remarqué qu’il y avait la république. De toute façon on passe tellement comme ça... voilà. J’ai découvert ça quand les copains étrangers se donnaient rendez-vous « du côté des fesses de la république ».

« Même chose pour moi. J’étais en train de me dire « mais déjà la statue est moche », mais elle est pas mal du tout ! Mais elle est noire on la voit pas. »

« Elle est absolument pas accessible. »

« En quinze ans j’ai jamais levé la tête ! C’est terrible. »

« Faudrait la redescendre juste un peu voilà (rire) »

« Faut que je fasse une photographie de la presse parce que ça c’est aussi un des trucs qui me fait venir ici quand même. Parce qu’il est très sympa, enfin je les connais un peu tous, ils sont très... ils sont vraiment super, donc c’est agréable de... je trouve que ça humanise cet endroit. Là c’est fermé pas de chance, mais ça c’est bien. »

« Oui les kiosques à journaux c’est vrai qu’il y en a tout autour de la place. Donc on les fait un peu tous. C’est vrai qu’on les connaît tous (rires)

Vous venez acheter votre journal ici exprès ?

« Non c’est en passant, il y a un kiosque à journaux juste en bas de chez nous à la sortie du métro.»

Et les enfants qu’est-ce que c’est qu’il s’aiment sur la place de la république ?

« Max qu’est-ce que c’est que tu aimes sur la place de la république toi? »

« Déjà il y a le nom c’est un repère pour les enfants

Pour ma fille il y a le nom « place de la république » elle retient. C’est un espèce de repère pour nous tous, même si on essaye d’y passer le moins possible c’est quand même un repère.»

«Ils ont quand même Habitat, Go sport, ce n’est pas rien comme enseigne. C’est vrai que comme quoi ça ne suffit pas. C’est quand même deux commerces qui sont très importants, ceux là peut-être moins, moins que ce qu’était Tati en tout cas y a incomparablement moins de monde, mais ça ne suffit pas quoi. Peut-être que la FNAC manquerait s’ils voulaient vraiment qu’on glane plus de monde, parce que c’est quand même les pôles de magasins qui attirent. Il y a ça et puis il y a le fait que la place de la république c’est la place pour laquelle il y a le plus de lignes de métro qui partent. Il y a un potentiel qui est hallucinant. Il y a un nombre de lignes qui passent ici c’est plus que les halles peut-être. Et comparativement, les gens ne restent pas, alors qu’on reste aux halles. »

« Mais c’est vrai que quand ils ont fermé Tati, tout le monde c’est dit « mais qu’est-ce qu’il va y avoir ? » et il y avait un bruit qui courrait c’est la FNAC, génial ! Tout le monde était hyper content, la FNAC ! »

« Il y a aussi le fait je pense qu’il faut que ça soit agréable pour rester sur une place, et on ne se sent pas super bien. On est un peu agressé par le bruit... »

« Oui les gens ne sont là qu’en transit d’ailleurs ça se sent, c’est pas un lieu de balade... Il y a même très peu de touristes par rapport à d’autres places. Il y a beaucoup plus de touristes à Nation que là. »

« Parce qu’il y a quand même pas mal d’hôtels et de gens qui cherchent leur chemin. »

« Oui des gens qui sont en transit, mais il y a peu de gens qui viennent voir la place de la république pour ses qualités. »

« Non. »

« Il y a eu un grand moment où il n’y avait plus de manège, enfin il me semble. »

« En face il y en avait un autre, il y avait le truc gonflable là. Ca c’est récent. A ça c’est autre chose, c’est pas les chevaux de bois ! »

« Sur le trottoir on gêne tout le monde par exemple, par ce que ça passe, c’est un lieu de passage où on ne s’arrête pas quoi. Là on fait un bouchon. Aujourd’hui c’est dimanche donc c’est un peu différent, mais le samedi vous ne vous arrêtez pas là quoi. »

« Oui oui c’est impossible. »

« Je crois que ce n’est pas un espace à vivre, c’est un espace à passer. On transit, mais s’arrêter à une terrasse ici et se dire « je vais être bien », c’est impossible. »

« Nous ça fait 10 ans qu’on est là et c’est vrai que la place de la république c’est vraiment un endroit où on a pas envie d’aller quoi. On vient à cause de l’histoire du manège, des fois le bus là quand on va à gare de Lyon... Mais c’est vrai qu’en termes de quartier, nous on est toujours fourré au faubourg du temple et on remonte sur Belleville. Même tous les resto où on va on est toujours sur Belleville, on remonte au métro Belleville en fait, on a pas l’idée de... C’est vrai que même le parc de la mairie de 3<sup>ème</sup> on y va pas non plus très souvent, alors que c’est un quartier qui est super agréable quoi. Aller se balader rue de Bretagne et tout ça c’est un endroit super, mais il y a quand même le fait qu’il faut traverser la place. »

« La chicane avec la poussette, exercice, quand il y a beaucoup de monde. »

*Au milieu de tout ça c’est un lieu qui avait des qualités ? Vous avez parlé de restaurants, c’était où ?*

« Ouai c’était des lieux où effectivement on se retrouver pour manger après les spectacles jusqu’à très tard. Du coup c’est vrai que la place de la république y avait un autre... Tout le monde savait qu’on pouvait se retrouver là la nuit, tard... en même temps je sais pas, il y en a peut-être d’autres des bars qui sont ouverts ? »

« Le thermomètre ça fait peut-être 20 ans que c’est fermé, il y avait peut-être moins de circulation il y a 20 ans, je ne sais pas. »

« On traverse pendant que c’est vert ! »

« Moi je me suis fait la réflexion aussi de l’été place de la république. L’été place de la république il y a pleins de gens qui s’allongent, qui mangent des hamburgers là, moi ça ne me viendrait pas à l’idée, moi je trouve ça hyper crade... Mais je me dis, ils ont envie d’être là quand même ! Donc pourquoi on ne leur donne pas un... »

« Faut être motivé quand même ! »

« Ouai faut être motivé, mais on a envie quand même de s’installer, ma fille elle a toujours envie de venir voir la fontaine, quand on vient au manège. Mais voilà, il faut vraiment être très très motivé, nous on le fait pas. »

« Un moment donné y a une limite, là pense qu’on a atteint la limite de l’espace vert. »

« Le parc est là, celui qui est de l’autre côté moi je n’y suis jamais rentré, j’ai jamais mis les pieds là quand même ! »

« Là on peut pas rentrer. L’autre côté vous pouvez rentrer, enfin, il y a des portes, mais il y a toujours un cadenas, vous ne pouvez pas. »

« On parlait des manifs, ce sont des espaces verts qui sont soumis à rude épreuves quand même, parce que quand il a des manifs ici, là pour le coup il y a énormément de gens ici, là ils sautent tous... C’est vrai que les espaces verts ici, ça il faudra y pensé, ils sont soumis à rude épreuve avec les manifs. Parce qu’ils s’attendent tous ici, donc ça reste pendant 1 heure, 2heuren 3heures... En général quand ça se termine ou quand ils repartent, la place elle a changée quoi. »

« Moi je crois qu’il faut faire avec les manifs, enfin c’est un élément ... »

« Et puis aussi il y a la soupe populaire, sans émettre de valeur ou quoi, mais il y a la soupe populaire qui est là très régulièrement, là il fait très froid, donc il n'y a strictement personne, mais il y a aussi énormément de clochards, voilà qui sont là en permanence quoi. »

« Je pense que c'est pour ça que le parc de l'autre côté il est fermé, parce qu'il y a beaucoup beaucoup de gens qui squattent là. Nous c'est une des raisons aussi pour lesquelles on ne passe pas vraiment par là. C'est pas que, ça ne nous dérange pas forcément, il faut bien que ces gens aillent quelque part, mais en même temps, est-ce que c'est le lieu, est-ce que c'est une solution qu'ils soient tous là, moi je ne sais pas mais en tout cas avec ma fille on ne passe jamais par là c'est aussi pour ça. Parce qu'on n'a pas envie de... Voilà de voir ça. »

« C'est habité par eux, ils ne sont pas toujours sobres. Bon après c'est des discussions moi je n'ai pas envie de trop rentrer là dedans, mais bon c'est un fait, il y a beaucoup de gens qui squattent ici. Aujourd'hui non je ne sais pas pourquoi parce que d'habitude ils sont toujours là. »

« En même temps, moi je ne suis pas vraiment d'accord, de moins en moins ! C'est vrai qu'à un moment il y avait énormément de gens, de clochards qui étaient là, mais moi je trouve que là, enfin moi ça ne m'a jamais vraiment gêné, mais moi je trouve qu'il n'y en a plus beaucoup. »

« Ce n'est pas que ce soit gênant, c'est l'occupation de l'espace c'est tout. Et du coup ça entraîne aussi qu'il y a énormément de passage de flics, je ne sais pas si t'as remarqué mais dans ce coin là il y a énormément de flics à vélo qui contrôlent très régulièrement des gens qui se mettent sur les bancs. Donc c'est la raison, je suppose. »

« Et puis il y a aussi, dans la semaine il y a UPS, c'est squatté par UPS. »

« Ah oui ils vont tous bouffer chez quick ou je ne sais pas, mais ils sont tous là, les camions marrons. »

« Les camions marron là, ils entourent tout cet îlot et je ne sais pas, au déjeuner ils sont là, ils jouent au ballon, c'est assez sympa d'ailleurs (rires), ils Pic-Nic ils jouent au ballon, c'est une bande de jeunes gars et puis voilà... »

« Parmi les raisons peut-être pour lesquelles il n'y a pas de touristes qui viennent, c'est que ce monument il est inaccessible en fait. Il y a quelque chose là à raconter ou qui se passe autour j'imagine... Mais personne y va jamais, enfin personnellement je ne suis jamais monté sur l'îlot. Et il y aurait peut être quelque chose à faire, raconter une histoire autour parce que là effectivement... Je ne vois même pas de passage piéton pour y accéder donc, je pense que ce n'est pas prévu pour. Il n'y en a pas. Mais ça serait peut-être effectivement quelque chose d'intéressant si on voulait que ça devienne un endroit un peu touristique. On pourrait raconter une histoire, celle de la république, autour de ça. »

« Pour accéder de ce côté-là c'est un enfer les feus ! C'est-à-dire qu'on est obligé de passer par là, et ils sont tous désynchroniser donc ça en fait 1, 2, 3, 4, 5, 6 pour arriver là, de ce côté-là, enfin c'est d'une aberration ! »

« Tu ne vas pas chez ton libraire facilement quoi ! »

« Le manège moi c'est une des raisons qui m'a fait venir place de la république, parce que forcément quand on passe et qu'on a un enfant, et lui il est super content de venir au manège. Et c'est plus que le manège parce que le propriétaire du manège a mis des chaises où les parents peuvent s'asseoir, donc ça d'un seul coup c'est vachement agréable pour les parents, les parents peuvent s'asseoir... il y a le magasin de gaufres à côté... En tout cas c'est une idée qui pour le coup est vachement importante parce que ça devient un endroit un petit peu vivant... Moi personnellement je ne suis pas fan de manège mais quand mon enfant était petit c'était vachement important pour lui de venir au manège. A mon avis c'est quelque chose de très important. »

« Et puis le manège, le truc sympa c'est que quand je suis avec mon compagnon et que ma fille est au manège te bien il y en a un des deux qui peut aller chez habitat par exemple pendant ce moment là. On revient après l'autre il va voir un autre truc enfin... On se relaye. »

« C'est l'idée de ma copine qui n'est pas venue, c'est quand même vachement important d'avoir un endroit où les enfants peuvent jouer, et où les parents peuvent s'asseoir, boire un coup, tout en surveillant les enfants. »

« Comme en Espagne, en Espagne il y a pleins de places... »

« Ah oui où les enfants s'amuse et tout... »

« Ou dans le sud comme à Toulouse, enfin moi qui suis de Toulouse, les places elles sont comme ça quoi. Une place elle est vivante si jamais t'as de la place pour y vivre dessus, sinon il ne se passe rien. »

« Malgré qu'il y a un certain esprit de l'urbanisme qui fait que « autant éviter les bancs... » Enfin etc. etc. Et d'ailleurs au passage, il y a une chose qui est génial chez habitat c'est ils ont rajouté il y a quelques années, ça je ne l'avais jamais repéré, ils ont mis des petits plots par terre, ce qui empêche les clochards de s'installer et de s'allonger quoi. Donc t'as des espèces de trucs, ma fille joue à slalomer, mais qui en fait servent à éviter le squatte. Voilà c'est un truc à pigeons mais pour humain quoi. »

« Par rapport à la surface d'occupation de la voiture, il n'y a jamais de bouchons ! C'est génial ici ! il n'y a jamais de bouchons ! Mais en même temps ils ont une place folle ici ! S'ils en avaient un tout petit peu moins, et un peu plus pour les piétons et pour les vélos... »

« Il y a eu il y a quelque temps une manif de taxi, et en fait les taxis ont bloqué toute la place, et c'était surréaliste parce que c'était d'un silence ! Il y avait des voitures partout qui étaient à l'arrêt sur la route, et il fallait slalomer entre les voitures pour traverser la place et il y avait un silence, c'était vraiment un truc hyper... enfin surréaliste quoi, vraiment incroyable. Et ça c'est tous les bons souvenirs de la place de la république. »  
(Rires)

« Dés qu'il y a du silence ça devient un endroit agréable. »

« Ou un autre type de bruit parce que le son de la manifestation qui n'est pas un silence, qui est un son, qui peut être fort même d'ailleurs, c'est tellement différent que c'est sympa aussi. Moi j'aime bien cet espèce de silence animé par des gens qui sont là qui discutent entre eux, qui s'expriment quoi. Pas seulement de la bagnole qui passe. Ce n'est pas ce bruit là quoi, c'est plus la même qualité. »

*Donc si on suit la logique une des premières choses qu'il faudrait faire pour le réaménagement, c'est baisser le niveau sonore ?*

« Non c'est virer les voitures. »(Rires)

« Il faudrait un peu moins de place pour les voitures ou que d'un côté, et puis de l'autre côté un grand parc avec des bistrot où on peut s'installer et laisser les enfants jouer au milieu, ouai. C'est un peu le rêve mais bon. »

« C'est vrai que le canal c'est extrêmement développé d'un côté, et est devenu très très agréable à vivre. Il y a pleins de restos en enfilade, et le gens qui connaissent, voilà à moindre frais, à 5min, on y est vraiment très bien, c'est calme. »

« Le canal c'est bien, parce qu'aussi il y a les journées sans voitures ! Parce que moi je connais pleins de gens qui habitent juste dessus, ça roule ! Surtout depuis que magenta a été restreint au niveau de la circulation, il y a beaucoup beaucoup plus de circulation sur le canal ! »

*Finalement le fait de vouloir éviter la place, à probablement pousser les usagers, vous, à produire des itinéraires de part et d'autre...*

« C'est les parallèles, en fait on utilise vachement les parallèles, exactement. »

« En faite c'est les rues désertes plutôt, c'est ça qui est plus agréable en réalité.»

« Nous par exemple, on est inscrit à une AMAP qui est un dépôt de légumes régulier, et en fait on passe jamais par la place, on passe par derrière, on passe par la rue de malte, on a juste à traverser et voilà. »

*Puisqu'on voit passer un véhicule d'entretien...*

« Les merdes de chien là de l'autre côté... c'est une place qui est crade, qui est absolument crade quoi. »

« Et puis de l'autre côté aussi il y a tout le temps des camions à ordures qui pressent leurs ordures à cet endroit là. Ils lavent leurs camions et tout ça. »

« Oui en fait c'est là où les camions s'arrêtent je crois pendant qu'ils font leur tournée, et ils lavent les camions et tout ça. Ça fait une espèce de parking où les mecs travaillent sur les camions. En même temps, moi je trouve pas qu'elle est si crade que ça quand même. »

« A si moi je la trouve crade. »

« Moi aussi je la trouve super crade. »

« Moi je la trouve super crade et puis alors les bus qui font tourner leurs moteurs en permanence, moi j'ai arrêté de me battre parce que même les flics disent « ah bein non il n'y a rien à faire ». On va chercher les flics en leurs disant « dites leur d'arrêter leurs moteurs ! Parce que en plein été ils mettent la clim, en hiver ils mettent le chauffage, et donc tous les bus qui font ça... En général c'est des polonais ou je ne sais pas, je ne sais pas s'ils font semblant de pas comprendre, dans toutes les langues ça ne marche pas... Donc j'ai arrêté, j'ai arrêté de me prendre la tête parce que... Mais voilà, ils ont les moteurs qui tournent en permanence. La pollution non mais c'est l'enfer ! On passe à côté c'est irrespirable quoi ! »

« Il y en a un qui m'a expliqué un jour que ils étaient obligé de faire tourner les moteurs pour recharger les freins. Voilà, moi je l'ai cru bêtement (rires). »

« Alors la garde républicaine aussi, personne ne sait ce qu'il y a à l'intérieur, ça c'est mystérieux. »

« Ici c'est les ateliers de fabrication, il y a aussi des apparts et des nounous. »

« En fait quand il y a des journées du patrimoine, nous on a déjà essayé d'y aller, c'est le seul endroit qui est fermé pendant les journées du patrimoine ! Enfin il y en a peut-être d'autres, mais celui-là on ne peut pas y aller. C'est dommage quoi parce que nous en tant que riverains on aimerait bien...»

« Moi j'ai habité juste à cet angle là. Ca la rue de Malte c'est une rue qu'on prend de traverse, mais c'est une rue hyper bouillante. Parce qu'il y a tous les arrières de magasins, livraisons habitat, l'Holliday'inn et tout ça, eu, voilà quoi. C'est marrant parce que la place de la république c'est comme ci c'était un décor où personne n'a envie d'aller, mais qui a une espèce de back stage super désagréable aussi. »

« Parce que si là ça fait un mur infranchissable, derrière c'est quand même pire quoi. »

« Moi quand j'habitais là j'avais vu sur l'arrière, c'est assez joli, parce qu'ils l'ont ravalé, c'est un bâtiment qui est assez beau quand même de l'autre côté, mais effectivement, il n'y a rien qui s'y passe. Alors il y a aussi les soirs de fête de la musique, à république c'est intéressant (rires) les back stages. Jours de manif aussi, c'est là que tous les CRS se mettent, début rue de Malte, et c'est des gens extrêmement bouillants, beaucoup plus brouillant que les manifestants d'ailleurs parce qu'ils s'installent à 5h du matin, ils mettent leurs harnachements métalliques... Alors à 7h ils s'appelèrent pour les sandwiches tout ça, et voilà, donc c'est des acteurs de la place de la république donc c'est les CRS ou les back stages aussi pour les grands concerts. Ils s'installent là et voilà. Un autre truc on a envie de leur dire « vous savez qu'il y a des gens qui vivent ici ? » c'est un peu ça moi mon sentiment « *est-ce que vous savez qu'il y a des gens qui vivent ici ? On n'est pas juste dans un décor là !* ». Voilà, il a aussi des gens qui ont envie de dormir le dimanche matin. »

« Concernant la circulation sur la place, c'est vrai qu'on aurait envie de transformer la place, en je dirai, une vraie place à vivre, avec des parties en verdure beaucoup plus importantes etc. mais se pose la question pour moi de, il est clair que je serai très intéressé de savoir, si des personnes qui vivent boulevard magenta aujourd'hui pensent que c'est mieux aujourd'hui ou pas. Parce que finalement en voulant réduire la circulation les gens prennent quand même leur voiture et on en arrive à des choses ou on est arrêté, enfin ou on avance plus, moteur qui tourne, le bruit est peut-être toujours le même finalement, y a peut-être il paraît plus de pollution, donc je pense qu'il y a une vraie question de circulation qu'on doit quand même garder parce si on ne fait pas ça on produit des effets qui peuvent être pires que ce qu'on avait au départ. Pour moi le problème est complexe quoi. Ce n'est pas si simple de dire bon bein si on réduit les gens vont plus prendre leurs voitures parce que les faits sont là, les gens prennent quand même leurs voitures pour diverses raisons, et préfère quelque fois rester dans les embouteillages... Boulevard Magenta, moi je fais partie des gens, enfin j'ai une voiture à Paris, mais c'est vrai que quand je dois le prendre, alors je vais le prendre ¾ d'heure plutôt et je vais rester 1 demie heure s sur le boulevard Magenta et parce que je dois monter et parce que je ne peux pas faire autrement. »

« Moi c'est le contraire, c'est-à-dire que je prends très peu ma voiture, et quand je la prends et que je dois aller là bas, et bien moi je ne passe pas Stalingrad si tu veux, je contourne ! Parce que Magenta moi je le prends souvent en vélo, et j'ai été très étonné parce quand ils ont fait les travaux je me disais , tiens c'est cachement bien, en plus moi j'étais plutôt pour lutter contre la voiture, même si moi j'ai une voiture et je suis le premier à en souffrir, mais je trouve très bien que la mairie dise, bon bein voilà on fait la guerre aux automobilistes, très bien, donc j'ai plutôt trouvé bien ce qu'ils ont fait sur Magenta, et je me suis dit, peut-être qu'au bout d'un moment la circulation va se réguler, et en fait pas du tout. Et donc Magenta c'est blindé, en voiture t'y pense même pas quoi, tu ne penses même pas à y aller quoi. C'est un endroit qui est terrible quoi. »

« Il faudrait savoir les riverains ce qu'il s'en pensent de Magenta. Moi personnellement sur le rue de Bretagne, tout en ayant une voiture, ils ont réduits, et c'est formidable, ils ont changé cette rue elle est formidable, ils ont allongés les trottoirs etc. On est plus bloqué et tout, mais c'est possible. Alors que Magenta je ne sais pas, ils y sont peut-être allé un peu fort sur le truc et du coup c'est infernale quoi. »

« Surtout que Magenta ça désert quand même, enfin c'est obligé d'y passer pour accéder au nord de Paris. »

« Par exemple comment vous faites avec les parkings ? Alors ça c'est un grand mystère, nous on a pas de voitures, on est anti voiture tout ça enfin bon (rires), on fait tous tous à pied, mais il y a des gens de province qui viennent nous voir de temps en temps, et... Où est-ce qu'il faut se garer ? »

« Moi, c'est facile pour un célibataire de dire ça, mais je pense que pour un couple, on pourrait y peut-être jouer la carte de la grosse voiture qu'on laisse au parking et la petite qu'on utilise pour tout le reste. Si on compte le nombre de personne qu'il y a dans les voitures, je dirai qu'à 70% il y en a un, 20% du temps il y en 2, et le reste il y en a plus. Je pense qu'il y aurait une carte à jouer avec des petites voitures, je pense électriques. La voiture a une utilité, mais elles sont beaucoup trop grosses quoi ! »

« Moi je pense personnellement que la voiture n'a aucune utilité dans Paris, personnellement. »

« Moi j'en avais une et je l'ai vendu alors. »

« Nous la voiture on s'en sert l'été, mais en fait moi je prends mon vélo. »

« Moi sans voiture demain je mets 2h pour aller au bureau, donc c'est fini quoi... »

« Moi depuis que je suis à Paris c'est le vélo mais tout le temps tout le temps tous le temps. »

« Le problème c'est que le vélo c'est un peu dangereux. »

« C'est vrai, il faut se battre contre les voitures. »

« Le gros avantage du vélo, c'est quand on a des rendez-vous, moi j'aime bien arriver à l'heure à mes rendez-vous, j'ai jamais raté un seul de mes rendez-vous, mais jamais jamais ! Et j'y vais tranquille, je ne suis pas angoissé tout ça, et si jamais je dois prendre la voiture, et bein ce n'est pas possible, parce qu'on ne sait pas ce qui va se passer,... aussi bien on arrive avec une demie heure d'avance, aussi bien on arrive avec une demie heure de retard. Non la voiture dans Paris c'est... »

« Ce qui est marrant, c'est que sur magenta vous avez des pistes cyclables là plutôt pas mal, sur le canal, par là bas, vous avez aussi des pistes cyclables, par contre si vous voulez traverser la place de la république ya plus rien, c'est l'enfer. »

« il se trouve que moi j'ai toujours fait du vélo quand j'étais même donc j'ai pas peur sur un vélo, donc le gros problème quand je discute avec les gens, et je le comprends vraiment, c'est pas le problème de la place de la république, c'est le problème du raccord vélo/voiture à Paris c'est difficile, c'est très très compliqué. (...) »

« Moi je faisais quasiment pas du tout de vélo avant les véli'b, et oui ça a changé mon rapport au vélo. »

« Moi je voulais dire la place de la république on ronchonne tous, on l'aime pas comme elle est, mais on habite tous à un quartier depuis longtemps où on changerait pour rien au monde, et une des raisons, c'est que c'est très central. »

«Ca c'est royal, habiter ici pour ça c'est royal, honnêtement, c'est incroyable, moi je suis de partout en 20 minutes. »

« Bastille en 10 minutes, c'est génial »

« Moi dans mon travail, je circule énormément en province, donc hors Paris, et c'est vraiment très bien parce que ça désert très bien toutes les gares et les stations, le bus... »

« Tu vois il y a une réflexion qui vient quand on parle de quartier, quand moi je parle de mon quartier, parce que nous on a mis du temps à avoir une vie de quartier, quand on arrive à Paris on a un peu du mal à s'adapter, mais là d'année en année on a beaucoup d'amis qui sont dans notre quartier, mais quelque part moi la place de la république elle ne fait pas vraiment partie de mon quartier. Alors que ça se joue à 10m, parce que moi j'habite là, j'habite derrière. Et moi mon quartier c'est bien je remonte sur Belleville, je vais le long du canal, Beaurepaire, Léon Jouaux, la rue de Malte, voilà. »

« C'est vrai que c'est un trou noir de passage. Moi je pars de l'autre côté. »

« Moi j'adore aller au marché des enfants rouges, mais c'est super galère. Avec la place à traverser etc. etc. »  
« c'est vrai que si le chemin pour y aller était sympa, on y serait beaucoup plus souvent. C'est vrai que finalement le marais est beaucoup plus loin que le canal je pense, de la rue de Bretagne, mais on est aspiré par le Marais. Alors est-ce que c'est la faute de la place de la république ça je ne sais pas, mais en tout cas elle ne participe pas à aider à faire le trajet quoi. »

« Alors que finalement elle n'est pas si laide que ça cette place (rires) il y a sûrement quelque chose à faire. »

« Moi j'aime bien les bâtiments »

« Moi aussi »

« Les bâtiments sont beaux ! »

« L'espace aussi, des places grandes comme ça dans Paris y en a mais bon.. »

« Nation c'est deux fois plus grand »

« Moi je trouve que le bruit est extrêmement gênant. »

« C'est vrai que le fait de voir ou de ne pas voir les voitures je trouve ça intéressant. Là c'est beaucoup plus calme que là, parce que ça passe... effectivement le fait de ne pas voir les voitures joue. »

« Enterrer les routes ! »

« Il y a le métro dessous. »

« Pour les sorties de métro moi je continue à éviter la place et je passe par la rue Yves Toudic, et à rentrer ici, devant la garde républicaine là. Ce qui est plus long bien sûr, mais il n'y a pas de feu. Mais moi je ne suis pas cycliste je suis beaucoup à pied et métro, et effectivement il faut savoir où on va ! »

« Y a pleins de sorties dans les coins, donc moi pour le métro je fais tout à part de ça quoi. Et jamais je viens là »

« Mais les sorties quand on a des amis de province qui viennent, pour leur indiquer une sortie, moi je leur dis « quoi qu'il arrive vous sortez, et après vous vous repérez », mais jamais à l'intérieur. »

*Mais comment ils se repèrent les gens en sortant ?*

« Bien Habitat. »

« Oui Habitat »

« Sortie rue du faubourg du temple, habitat. »

« Je crois qu'il y a moins de monde devant toute la partie de la garde républicaine que dans la partie en face. Pour la simple et bonne raison que là il y a le quick, le Mc Donald... les distributeurs... alors que là c'est plus... »

« Au milieu y a du vent, il y a une espèce de courant d'air. Faudrait la changer de sens (rires) »

« Moi j'aime bien le manège » (max 4ans)

« Là c'est le goulot d'étranglement avec les voitures qui descendent... c'est très court et là ça s'élargit comme ça, pour après déferler et du coup les passages piétons vraiment très dangereux se sont les deux petits là bas. »

« C'est quand même un sacré truc de repenser une place comme ça, dès lors que tu touche quelque chose... C'est quand même une place qui c'est installée avec les années, les gens ont leurs habitudes etc. quand tu touches tout ça, tu peux... ne serai-ce que la circulation... ce n'est pas simple quoi. »

« Moi je travaille rue René Boulanger juste là, et tous les sens interdits on changés, pourtant je suis piétonne, on est totalement bouleversé (rires) oui on ne regarde plus du même côté pour traverser... bon après on s'habitue mais... »

« C'est très difficile de changer, on ne change pas que la place on change toute la vie autour. »

(Proche de la caserne)

« « Cry me a river » C'est une œuvre qui a été posée là, « Cry me a river », on la voit mieux la nuit parce que c'est éclairé. Moi ça me fais chanter. Quand je passe devant et que c'est éclairé je chante. »

« On est rentré un jour de vacances et il y avait ça, je n'ai jamais su qui avait placé ce truc là, quoi, comment... mais en tout cas ça me plaît beaucoup. Voilà, moi je chante.»

« Comme quoi on fréquente les lieux tous les jours et on ne connaît pas les choses... »

*Qu'est-ce que vous connaissez de l'histoire de ce lieu ?*

« Moi tout ce que je sais c'est que la place de la république n'a pas toujours été la place de la république puisque sur la place c'était les lions qui se trouvent actuellement sur la place Félix Eymouet dans le 12<sup>e</sup>, qui étaient à cette place là, et c'est tout ce que je sais. Et d'ailleurs la fontaine elle est beaucoup plus classe que la république qui est là. »

« Alors c'est une fontaine avec des lions, plutôt monumentale, qui se trouve place Félix Eymouet dans le 12<sup>e</sup> arrondissement. »

« De toute façon quand vous êtes riverains, moi je vous dis de l'autre côté, vous n'entendez rien de la place, rien du tout. »

« Dans les cours intérieures c'est hyper calme.»

« L'horrible passage piéton du caveau de la république, parce qu'en fait il n'y a pas de feu à cet endroit là, et tout le monde arrive à fond la caisse de la place pour se diriger là, après ils vont sur les grands boulevards quoi, mais là pour traverser c'est l'enfer. Il faut être un bon paquet de personnes en même temps, pour faire... pour traverser si vous êtes tout seul c'est très dur. »

« C'est à celui qui s'imposera »

« il n'y a pas de feu et il n'y a pas de visibilité en plus. »

« Là il y a le panneau par exemple, ou l'arbre, ce qui fait que les bagnoles vous les voyez arriver au dernier moment. »

« Là les gens lorsqu'ils traversent ils sont hyper inquiets quoi, ils penchent la tête... c'est assez impressionnant quoi. »

« Les bagnoles elles déboulent en flots, ça s'arrête pendant quelque secondes, et c'est là qu'il faut passer, il n'y a pas d'autre solutions. »

« Là on est à 50m, il y a quand même moins de bruits ici mine de rien, que juste là bas à l'arrêt de bus à 100m en fait, c'est captivant. »

> Débriefe

Dimanche 8 Février 2009 – 17h

## Riverains

« En fait à Lyon, quand ils ont refait la place des terreaux c'est ce qu'ils ont fait. Parce place des terreaux, il y avait deux axes, en fait ils ont supprimé un, Buren il a fait tout un système... Et maintenant c'est tous des bars, des grandes terrasses avec des bars, Buren il a fait changé la fameuse fontaine, elle est tournée. »

« Donc il faut appeler Buren (rires) »

« Non mais la fontaine de Bartholdi c'est un truc énorme, ils l'ont changé d'axe. Elle est très bien là. Et en fait c'est les bus qui passent là tu vois... Ca veut dire que tout ça c'est devenu piéton en fait. »

« Mais c'est pas une place aussi grande qu'ici. »

« Oui mais c'est le concept. »

« En été là y a des bars qui ont des terrasses immenses mais immenses quoi. »

« Donc là voilà, on va virer la garde républicaine... rires »

« Non mais c'est vrai que vue de dessus c'est quand même étonnant car y a une place pour les voitures... La place qu'on pourrait gagner quoi. Après je sais pas en termes de flux... »

« Moi je sais que quand la place de la république est bloquée, quand il y a des manifs, ça rejaille sur tout le quartier, je veux dire il y a des voitures... »

« Ah d'accord, et tu te dis, « ça doit être bloqué à république là... »

« J'ai des souvenir pour avoir travaillé là, parce que vous disiez tout à l'heure « il n'y a pas d'embouteillages place de la république », j'ai des souvenirs quand j'allais bosser le matin, donc je venais de Bretagne, je traversais, j'ai le souvenir qu'au feu, celui qui est devant Habitat, c'était toujours blindé quoi, il y avait énormément de voitures. Ca débite quoi, c'est quand même lourd de circulation.»

« Tu crois qu'en réduisant on créerait des embouteillages à cet endroit là ? »

« Je ne sais pas. Je ne sais pas du tout. Je crois qu'il y a vraiment une histoire d'équilibre entre effectivement, avoir suffisamment de flux, tout en réduisant quand même.. Là c'est un cadre qui dépasse... Je pense que quand on fait ce genre de projet, j'ai l'impression vue de l'extérieur, qu'il faut penser global. Et que le problème, peut-être de la mairie de Paris sur ce qui a été fait, c'est que ça n'a pas été pensé global. J'ai eu l'impression qu'il y a des choses qui ont été faites localement un peu, et qui sont venues... Le boulevard Magenta et puis Montmartre... où ils ont mis le tramway là, rue Montparnasse ? A coté de la tour là, y a une rue là ils ont mis un tramway au milieu... »

« Non ils ont mis les bus au milieu, c'est les bus. »

« Là c'est une cata aussi, non ? »

« Là c'est hyper fluide, là toute cette partie là jusque là... et puis après c'est Magenta. »

«Là en se promenant on a vu plein de points pas reliés les uns aux autres, mais, pour moi, ce qu'on n'a pas sur cette place et qu'on aimerait peut-être avoir, parce que quand on dit « y a trop de voitures, on ne s'y arrête pas, les touristes ils ne viennent pas... » Est-ce qu'on a envie de ça ? Est-ce qu'on a envie que les touristes ils viennent ? Est-ce qu'on a envie qu'il y est une espèce de vie de quartier ou quelque chose qui s'y passe ? Moi personnellement oui, j'ai envie que cet espace qui est très grand profite également, de façon égale, à tous ceux qui la pratique, c'est-à-dire, aux voitures aux piétons, aux vélos... mais quelque chose d'équilibré quoi. Là c'est vraiment le monde de la voiture et on le sent bien par exemple dans les passages piétons, en deux temps. C'est-à-dire qu'on se dit « bon bein voilà on fait passer les voitures et puis nous, bein si y a le temps bein on passera » et ça je trouve que ça n'est pas très agréable.

Et puis après, moi, la place centrale ou latérale, où on peut s'installer à la terrasse d'un bistrot et regarder les enfants jouer, même si on en pas d'ailleurs, et bein moi je suis pour. Un endroit de vie comme ça... Parce que je trouve que cette place encore une fois c'est vraiment un endroit très dégagé, même au point de vue de la lumière. Il y a un endroit à Paris que j'adore c'est la Place de la Concorde, pourtant personne ne s'y installe pour boire un coup, mais il y a une lumière qu'on ne retrouve presque nulle part ailleurs. Pour faire de la photo de mode par exemple, c'est l'endroit le plus beau de Paris. Elles sont toujours faites là d'ailleurs. Et je trouve qu'en dégageant...

Alors il y a des arbres, ça c'est un atout sur la place de la république, en même temps, voilà, je ne sais pas si je les organiserai de cette manière, parce qu'ils cachent aussi... ils ne sont pas là pour cacher, ils ne sont pas là pour être utilisés, enfin un arbre ce n'est pas utile, mais on en profite pas quoi. Alors est-ce qu'ils sont au mauvais endroit, est-ce qu'il ne faut pas en profiter pour cacher les voitures et puis plus aérer le centre... je ne sais pas. Je ne sais pas si ça se déplace un arbre...

La verdure c'est un truc, nous dans le 10<sup>e</sup>, en tant qu'habitante du 10<sup>e</sup>, on a très très peu d'espaces verts, donc la place c'est l'opportunité d'en avoir un dans le coin, un autre. C'est un nœud, un lieu de liaison entre pleins de choses, donc ça ne sera pas un grand parc, ça j'en suis consciente, mais en même temps, nous en tant qu'habitants du 10<sup>e</sup>, si on peut avoir un peu plus d'espaces verts ! »

« C'est vrai que en fait, l'espace vert le plus proche de cette place, c'est dans le 4<sup>e</sup> en faite, c'est la mairie du 4<sup>e</sup>... Moi au final, je trouve qu'il y a beaucoup d'impersonnalité en faite dans cette place. Moi j'ai vécu vers une place majeure qui était Nation, et c'était quelque chose de plus agréable, à vivre, en plus y a des îlots comme ça dans chacun des côtés dans une place géante. Même si c'est une place qui est extrêmement chargé historiquement, république c'est une place, c'est vraiment quelque chose de vide et de non investi je trouve. »

« Pour moi la place de la république c'est vraiment un trou noir. C'est ça que je suis en train de réaliser. Il y a vraiment sois mon quartier donc plus du côté du canal, sois je vais de l'autre côté donc je vais rue de Bretagne, entre les deux.... Alors quand j'ai eu un enfant forcément ce trou noir il a eu des percées... de lumière on va dire (rire), il y a eu quand même des percées qui sont le manège, qui sont les buralistes, moi je m'entends très bien avec le buraliste qui est là, et la librairie où je vais souvent. Et finalement je me rends compte que c'est ces lieux où je vais m'arrêter quand je vais sur la place de la république, c'est la façon dont je la traverse d'ailleurs, puisque j'ai un point là, un là, un là... et un un petit peu plus loin... Voilà, donc moi c'est sur que j'étais plutôt content de voir qu'il y avait un projet de réaménagement de cette place là, pour justement peut-être la rendre, enfin que ce soit peut-être un petit peu moins impersonnel, parce que là c'est un lieu... Enfin moi personnellement, appart les 4 points que je viens de citer, c'est vraiment un lieu qu'on évite quoi.

Et quand j'ai des rendez-vous de boulot, je me rends compte que je vais dans des cafés, mais qui sont autour, toujours. Je ne vais pas aux cafés sur la place. Ni non plus au restaurant. C'est vrai qu'on n'identifie pas comme un lieu qui est agréable... Et en même temps, c'est un le paradoxe de cette place, c'est qu'il suffit de passer une rue à côté, de faire 100 mètres et d'un seul coup y a des endroits qu'on adore, des gens qu'on aime aller voir... je trouve que le différentiel il est hyper violent quoi, ça se joue à 10 mètre près. Ca c'est très étonnant, en tout cas dans la perception un peu affective qu'on avoir de ce lieu là. Moi cette rue là j'adore, la rue de libé j'y passe souvent, Béranger j'y passe souvent, et après dés qu'on arrive vers la mairie du 3<sup>e</sup> c'est super quoi. C'est un quartier qui est vraiment magnifique. Donc c'est vrai que moi la synthèse que j'ai à faire c'est que c'est un gros trou noir. »

« Je ne sais plus qui a dit ça tout à l'heure mais c'est vrai que cette place elle fait plus office de mur. Du coup, il faut créer un moyen de traverser. Moi j'ai une grande habitude d'aller rue de Bretagne au marché des enfants rouges, effectivement c'est extrêmement loin, c'est extrêmement quoi. Moi puisque je vais faire le marché plutôt le matin, parce que la marché des enfants rouges il y a des tous petits producteurs etc. etc. en fait il faut y aller très tôt si tu veux avoir une salade à moins d'un euro, disons qu'il faut u aller très tôt. Moi lorsque je passe avec ma fille, que le manège il est là, je contourne le manège, pour pas qu'elle le voit (rires), donc ça rallonge»

"Mais peut-être qu'il faudrait en fait un lieu qui appartienne au quartier. C'est peut-être ça la clef parce que aujourd'hui c'est très touristiques. Il y a l'hôtel... »

« Oui mais enfin les gens ne font qu'y séjourner... »

« Mais peut-être qu'il faut rester sur cette idée aussi qu'il faut rester entre les quartiers. Peut-être que ça peut être un atout aussi. Soit de la réintégrer, le problème c'est qu'il y a beaucoup de quartiers... Ouai on peut dire qu'il y a quasiment 4 quartiers, et c'est une espèce de zone intermédiaire.»

« Je pense qu'on aurait fort à gagner à ce qu'effectivement la place de la république devienne un endroit à vivre, ça serait quelque chose de formidable, mais il y a des contraintes de transports, à la fois voitures, et à la fois de transports en communs qui sont extrêmement forte sur cette place, donc comment faire en sorte que cette place qui est effectivement plutôt le trou noir, je pense qu'on est d'accord là-dessus, c'est quand même un place où on ne va pas vivre, comment faire en sorte que ce trou noir devienne un endroit à vivre ? Parce qu'on sent bien sur ces espaces verts de la place de la république, moi ils m'ont toujours fait un petit peu sourire, je les regardais tout à l'heure... On a l'impression qu'ils ont été complètement limités, qu'on a posé des arbres histoire de mettre des arbres, et que finalement, ils y seraient pas, il n'y aurait pas les espaces verts ça ne changerait pas énormément de choses parce que c'était juste histoire de... Je ne sais pas en tout cas, ça paraît très très limité, cette partie verdure c'est vrai que ça serait formidable si la place de la république pouvait devenir un pôle comme le marais ou comme... si c'était un pôle à vivre ça serait sympa... Mais il y a de sacrés compromis, de passages... parce que là on l'a vue, et c'est le week-end. C'est vrai que la semaine on ne s'y arrête pas, on ne peut s'y arrêter, on est poussé, on est... Mais pour le coup, habitant rue de Bretagne mais partant toujours le weekend, faisant toujours un petit peu le même tour, parce qu'au bout d'un moment marqué par le quotidien, on fini toujours par faire le même tour, le marais les halles etc. Si la place de la république était un pôle à vivre, je monterai vers le nord peut-être plus. Dans ma ballade du weekend, je passerai par la place de la république. Comme pour vous peut-être elle vous fait le mur vers la rue de Bretagne, c'est mon mur pour ne pas aller vers le nord. Je ne monte pas vers le canal qui est pourtant très agréable etc. probablement inconsciemment à cause de la place de la république, alors que si c'était vraiment un endroit à vivre je me dirais tiens... un petit café place de la république, on monte ensuite le canal etc. Donc y a un challenge. »

« Finalement c'est pas si compliqué que ça, c'est une question d'équilibre. Déjà tu fais des passages piétons, tu leur donnes un tout petit peu plus d'espace pour que les gens puissent traverser le place, rien que ça déjà... ça change tout... En fait c'est ça c'est une question d'équilibre. »

« C'est vrai que si on faisait... Même mathématiquement si on regarde la place réservée au piétons et la place réservée aux voitures... C'est terrible... ! »

« Surtout que sur la photo on se rend bien compte que pour les voitures il y a des endroits qui sont toujours vides ! C'est terrible ! T'as vu la taille de ça là ?! Elle est énorme ! »

« J'ai l'impression que les passages se font en deux temps, c'est-à-dire la plupart des gens, tiens on arrive, il faut que je choppe le feu, donc je passe au rouge, on passe au bonhomme rouge, en plus c'est dangereux... »

« Y a qu'ici ou tu peu le faire en 1 temps en faite, tout le reste c'est en deux temps avec des chicanes. »

« Pour être radical, moi je pensais à ça tout à l'heure, pourquoi cette grande place... il y a des marchés, donc si tous les samedis il y avait un endroit où les marchés puisse venir... Alors là ça va loin, mais ça serait génialissime ! D'un seul coup tu ne vis pas la place de la même manière. Un marché ça serait déjà quelque chose d'incroyable. Un parc, un marché, un endroit où tu peux aller boire un coup... Enfin il y a l'idée du parc pour les enfants avec un café à côté où les parents peuvent être... »

« Y a un marché ici sur Richard Lenoir, la rue de Bretagne y a énormément de commerce... Sinon après c'est Richard Lenoir ou le marché de Belleville. »

« Ou alors on fait un lieu polyvalent, une place où on peut faire un concert, on peut faire une manifestation, on peut faire un marché... Un match de foot ou je ne sais pas quoi... Une espèce d'esplanade où on peut faire n'importe quoi. C'est intéressant aussi que ça puisse être un lieu comme ça.»

« Je trouve que la partie historique de cette place, elle est réduite... Elle est réduite à ça. Enfin moi j'ai découvert Paris beaucoup à travers les étrangers, ce qui peut paraître bizarre, mais les gens parlent de Paris en en disant, « Paris c'est d'une beauté »... Et puis en voyageant ailleurs, en me rendant compte de notre capacité à garder de nos monuments à continuer de les mettre en valeur etc. que je me suis rendu compte vraiment du travail énorme qui doit être fait de la part des architectes, de l'argent qui est mis etc. Et en tant que parisien, d'abord je suis d'autant plus fière, quand je vais ailleurs, de vivre à Paris aujourd'hui, et j'ai envie de préserver et même de créer de nouvelles choses car finalement de plus en plus... je trouve que tous nos monuments historiques on doit les conserver, déjà, et si possible, dans des cas comme ceux là, leur donner encore plus... parler d'histoire... parce que je crois que c'est vraiment notre patrimoine quoi.

Il me semble que Paris c'est la ville au monde où il y a le plus de touristes, et que quand je vois les touristes, ils ont des pôles comme ça, et si république pouvait devenir un des pôles de plus, bein voilà, on contribuerait à faire de Paris vraiment un joyau. Ce que c'est déjà en terme d'histoire etc. mais ça pourrait être développé encore plus. Et je trouve effectivement, sur la partie historique, je trouve ça dommage de limiter ça. Ça mériterait un mini musée ou quelque chose. »

« Quand on dit trou noir, c'est aussi un peu trou de noir de la mémoire d'une certaine manière. »

> Marche commentée  
Mardi 10 février 2009 - 17h30h

## **DEPLACEMENTS** (*Pôle association*)

### *Extrait n°1 Parcours*

L'argent doit être bien utilisé. Déplacer la statue... bon.

/ On ne voit pas les perspectives. Si on veut les voir, il faudrait supprimer tous les stationnements de voitures autour.

Ca dégagerait aussi de la place pour agrandir les trottoirs et le jardin qui doit être complètement revu.

/ On a l'impression que ce n'est pas un jardin. Ca crée un effet couloir, mais le problème c'est qu'il n'y a pas de passages piétons ni à l'Est ni à l'Ouest (*extrémités Est et Ouest du terre-plein, ndr*).

Déjà qu'il n'est pas agréable, il est sale, il est mal fichu, donc les gens n'y vont pas.

/ Il faudrait le traiter autrement comme d'autres jardins de Paris. J'avais pensé à retirer les fontaines mais en fait c'est dommage, il vaut mieux les garder. Mais créer un jardin différent de celui-ci.

*Qu'est ce qui vous semble problématique dans celui-ci ?*

- La rigidité. Et puis les mères avec leurs enfants, et moi pour lire mon journal, on n'a pas envie d'aller dans ce square là.

/ Il faudrait casser les grilles, pas les grilles des fontaines qui sont très belles, les autres autour. Elargir largement le trottoir... on peut élargir du double car il y a une voie de stationnement qu'il faut supprimer.

/ Il faudrait aussi prévoir une piste cyclable peut être... bidirectionnelle avec des logos bien visibles de façon à éviter les accidents avec les piétons. Il y en aurait deux : une pour les cyclistes rapides au centre, et une qui suivrait tout le tour de la place, côté immeubles, mélangée avec les bus. Parce que les bus font tout le tour là. Alors peut être créer une voie propre pour les cycles et les bus.

/ Le double sens peut créer des problèmes avec les piétons parce qu'il ne pensent pas à regarder des deux côtés... Il faut donc bien les signaler.

/ Côté immeubles, élargir le trottoir d'au moins une voie de circulation... voire plus.

- Il ne faut pas dire ça ! Il faut dire qu'il faut prévoir UNE voie pour les voitures ! C'est une boutade, c'est peut être deux voies, mais pas plus !

Oui enlever au moins une voie de façon à créer un véritable espace pour les piétons.

/ Il faut revoir aussi le mobilier urbain... Je me suis promené récemment et il y a une multitude de mobilier urbain qui n'a peut être plus sa place... Par exemple les cabines téléphoniques, maintenant que beaucoup de gens ont leur portable, on pourrait les reporter sur la voie qui est peu connue des gens, la voie souterraine.

/ Il y a une petite rue souterraine Nord/Sud, un passage par le métro. On pourrait y améliorer la signalétique et aussi la convivialité. Pourquoi ne pas mettre des petits commerces de proximité, une cabine téléphonique...

/ Il y a une partie du mobilier qu'il faut enlever. Il y a aussi les motos garées.

Je ne fais pas l'inventaire des choses qui encombrant ces trottoirs mais il faudrait revoir ça parce que cette somme de choses gêne la circulation sur les trottoirs.

/ Pour ce qui est de la place (*terre-plein, ndr*), je suis tout à fait d'avis d'en faire une place piétonne. Supprimer le trafic Nord/Sud et prévoir juste le passage du bus... Il existe maintenant ce qu'on appelle les zones de rencontre.

Faire une grande place piétonne de façon à faire venir des manifestations, des événements, pourquoi pas un marché forain, ou d'autres choses... Pour augmenter l'attractivité de la place.

/ Je pense qu'il faut éviter de rajouter trop d'éléments type mobilier sur la place... Les enfants seront bien contents de conserver leur manège et leur marchand de sucreries, mais il faudrait les mettre plus en retrait parce qu'ils gênent la circulation des piétons et ça casse un peu la perspective, ce n'est pas très joli à côté de la statue. L'endroit idéal serait plus à l'intérieur du jardin.

/ Il faudrait aussi prévoir des jeux pour enfants dans les jardins créés. Je vois des jardins avec des petits sentiers, des différences de niveaux... avec de fleurs... Là il est glacial ce jardin, on dirait un couloir pour aller d'Est en Ouest.

/ Je pensais que dans les jardins, on pourrait remettre les porte oriflammes qui sont en train de s'abîmer à Ivry.

/ Je suis contre le mobilier moderne, et je pense qu'il faut conserver la mobilier parisien ancien. Il y a déjà des beaux candélabres... les remettre en état et rester dans cette tonalité là.

/ L'espace gagné sur les voies en périphérie permettrait peut être de planter une seconde rangée d'arbres...

/ Je pense qu'il faut aussi conserver un charte des commerces... Pour qu'il y ait une diversité des commerces. On voit partout les mêmes marques dans Paris.

/ Il faudrait mettre en valeur les immeubles haussmanniens. Peut être prévoir un éclairage particulier de la place.

Et c'est toujours pareil, c'est pour essayer d'attirer et de faire que la place devienne festive, devienne agréable à vivre.

On passe place de la République mais on n'y vit pas.

/ Il faudrait mettre la station de taxi à l'Ouest, au niveau des restaurants rapides. Il y a là bas quelques fois jusqu'à 3 files de voitures garées en épi. Ca pourrait être plus confortable pour les gens de prendre leur taxi là bas que d'aller au milieu des voies, là où elle est actuellement.

/ Il faudrait aussi améliorer la lisibilité des arrêts de bus et de métro. Moi qui suis venu ici souvent, et bien je ne savais même pas qu'il y avait une sortie de métro à l'ouest du terre-plein.

Pour les bus aussi, ça provoque une circulation piétonne inutile : on ne sait pas où aller prendre son bus, donc on se trompe et on revient.

/ Il faudrait créer des trottoirs traversants à chaque passage piéton pour ralentir la voiture et sécuriser le piéton.

/ On a remarqué sur les terre-plein qu'il y a beaucoup d'asphalte.

/ Il faudrait voir si on peut utiliser la caserne autrement. Peut être comme la garde républicaine aux Célestins, on ils font venir les gens pour des visites.

/ C'est quand on marche que l'on remarque cet alignement qui est pas mal, que les bâtiments sont beaux, qu'il y a de l'harmonie ! Or ici on n'a pas envie de marcher, telle qu'elle est, on la traverse vite, c'est un carrefour qu'on passe.

Ce n'est pas un but en soi cette place !

/ Moi je suis complètement contre le fait que l'on supprime l'aspect général de la place.

- Tu dis qu'il faut conserver l'aspect actuel de la place... Mais on ne le voit pas tellement ! Elle est tellement grande ! Ca ne serait alors pas très grave qu'elle soit dissymétrique. C'est une place tellement immense qu'on ne la voit pas vraiment dans son intégralité.

/ L'idée de raccrocher le terre-plein à un côté est à étudier. Ne conserver qu'un seul axe de circulation et seulement une voie de déserte de l'autre côté pour les ambulances.

/ Autour de la statue, ça pourrait être aussi un espace de rencontre. C'est-à-dire qu'on casse le transit, en conservant juste le passage du bus.

/ Peut être qu'il faudrait étudier aussi la suppression du trafic automobile au niveau de la rue du faubourg du Temple, pour ne la réserver qu'aux bus et aux vélos. Ça bloquerait peut être moins le trafic venant de l'Est.

/ Il faut arrêter de penser qu'il faut toujours des axes routiers ! Non, il y a aussi des zones de rencontres !

/ Avec le remise en double sens des grands boulevards, la circulation de transit sur la place qui est déjà faible, peut arriver très vite à quasiment rien. C'est-à-dire rue St Martin – Boulevard Sébastopol, on a plus besoin de passer rue du Temple.

/ Mon idée serait de relier le terre-plein au trottoir au sud pour ne conserver qu'un axe de circulation au Nord. Il y a la largeur suffisante pour faire un double sens de circulation et des voies de bus élargies... En plus ça ferait moins de travaux, ça permettrait de garder les files d'eau.

/ Là il y a du travail d'architecte à faire pour privilégier le sens de symétrie transversale. Finalement la symétrie sur un axe longitudinal n'est pas forcément évidente... On la ressent mieux de manière transversale avec la caserne d'un côté et l'immeuble de l'Holiday Inn de l'autre, les escaliers bizarroïdes des boulevards du Temple et St Martin... Il y a vraiment un effet de symétrie différent. Ça me paraît assez légitime de garder ça et d'assurer une certaine continuité avec ces trottoirs à escaliers, qui actuellement ne sont pas agréables...

/ Actuellement, on n'a qu'une envie, c'est de partir !

/ Pourtant on s'aperçoit que les façades sont pas mal ! On pourrait avoir envie de rester ! Je n'avais jamais contemplé la statue aussi longtemps qu'aujourd'hui ! Elle n'est pas extraordinaire mais elle est sympa !

*Extrait n°2 Parcours (enregistrement de Suzel) :*

/ Je viens de faire le piéton place de la République, je ne fais pas ça souvent, j'ai découvert des trucs incroyables !

/ Ma proposition serait d'équiper le métro avec un ascenseur et de regrouper les arrêts de bus autour d'une des sorties de métro.

/ Place de la République c'est vraiment l'endroit où l'arrondissement n'a aucune signification.

/ Une proposition qui s'impose à mon avis, c'est de regrouper toute la circulation de ce côté-là (au nord) et de piétonner de l'autre côté. Ça s'impose pour tout un tas de raisons à mon avis. La première c'est simplement de faire baisser la circulation, c'est-à-dire de garder la structure de la place de la République, de garder le système de circulation et de faire en sorte que ce soit moins large... effectivement c'est beaucoup trop large. Dans ce cas là, à mon avis, ça ne change strictement rien... La place va continuer à être comme ça... Et en particulier quand on croit que la partie centrale va être plus utilisée si c'est plus facile de traverser... c'est complètement faux. Tous les endroits à Paris où il y a une partie centrale importante mais entourée d'une circulation, sont tous inoccupés : place d'Italie, la porte Maillot par exemple il y a un truc au milieu qui est assez agréable, qui est en plus relié avec l'extérieur par des passages souterrains... c'est absolument inutilisé, et il n'y a pas de raisons que ça change. C'est pour ça qu'à mon avis, il faut le rabattre sur un côté. Le côté 3<sup>ème</sup> arrondissement me paraît plus légitime. En plus c'est un système qui fonctionne chaque fois qu'il y a des manifestations.

/ L'autre avantage de cette solution c'est que ça ferait des travaux moins coûteux. Et en plus au point de vue circulation ça ne changerait rien puisque c'est déjà un carrefour à feux, ce n'est pas un giratoire. Donc la gestion serait la même, les phases de feux, on pourrait les garder tel quel.

*/ Et si c'était, l'inverse ? Si c'était là bas que ça circulait ?*

- on pourrait le faire aussi mais ça me paraît moins logique parce que là bas il y a plein de magasins et de choses comme ça... alors qu'ici, il y a l'hôtel, et puis surtout il y a la caserne qui n'est pas un lieu vivant...

/ Dans les projets qu'on a vus, on voit des pistes cyclables qui tournent autour de la place, ça ne sert strictement à rien ! On le voit sur toutes les places où il y a des choses autour, place de Catalogne, porte Maillot, place d'Italie, aucun cycliste n'utilise les aménagements... Les cyclistes ils passent au milieu. On dit au cycliste en gros : « soit tu mets une minute pour traverser la place à tes risques et périls, soit tu mets cinq minutes en t'arrêtant à chaque avenue... ». Le cycliste qui se déplace, il fait rapidement le calcul !

/ L'intérêt du truc, c'est qu'on changerait l'aspect « place ». Mon idée c'est que le boulevard Magenta se prolongerait ici donc il y aurait une continuité entre l'avenue de la République, ce tronçon là, et le boulevard Magenta. On garderait les aspects positifs de Magenta en éliminant les aspects négatifs... En particulier on ne ferait pas de piste cyclable sur le trottoir. On ferait plus un couloir de bus élargi de chaque côté.

/ A ce moment là, les deux flux de bus : le 20, 56 et 55 qui traversent la place, auraient leurs deux arrêts au milieu de la place et ils croiseraient le 75.

/ Qu'est ce qu'on fait du flux central ? A mon avis il y a deux solutions. La première c'est de la garder. La seconde c'est de le couper. Parce que sur la place, le flux principal, c'est celui là (*longitudinal*), l'autre il est faible (*transversal*). Par contre il faut que le 75 puisse continuer à passer.

/ Le terre-plein central serait utilisé uniquement par le bus et par les cyclistes. Bus et cyclistes, c'est parfaitement compatible avec des piétons. Comme ça se passe sur le parking St Paul, à la maison des Métallos...

/ Une chose très importante laquelle il faut absolument penser, c'est la station de taxi. Elle est particulièrement inaccessible.

*Il y en a une aussi ici.*

- Il y en a une ici ? Ah d'accord...

*Il y en a trois en tout.*

- Oui il y en a une à la sortie de la ligne 5 là bas.

/ C'est une place multimodale. Il faut amplifier et optimiser la caractère multimodal de cette place. Ça commence par le métro... D'abord il faut signaler les sorties, il faut signaler les sorties vers les bus et les taxis. Tous ces modes de déplacements doivent faire l'objet d'une signalétique qui fait qu'on sait parfaitement où se trouvent tous les bus et cela à partir des cheminement du métro.

/ Il faut refaire un station de taxi... Pas ça ! Ca c'est minable ! Refaire une belle station de taxi... accueillante et dans un endroit stratégique de la place.

- Pour la station de taxi ça serait pas mal de prévoir un abri.

/ C'est une place centrale de Paris. C'est une place très très importante. On vient de partout. Il y a plein de boulevards. Ça devrait être un des lieux magnifiques de Paris. Alors que ça n'en est pas un évidemment !

/ Il y a le problème du bus 75. C'est le seul qui traverse perpendiculairement.

Alors tout le monde voudrait rassembler les deux terre-plein... Le pauvre bus 75 qu'est ce qu'il devient ? Alors on nous a dit qu'il pouvait très bien faire le tour.

/ Ici ça devient un carrefour central et l'ensemble des stations de bus se retrouvent au plus près de ce carrefour... Comme dans un carrefour normal. C'est là que les correspondances s'effectuent avec les lignes de métro.

/ Si on fait un grand truc au milieu... avec cette statue qui est au milieu... c'est un machin virtuel. C'est une unité virtuelle. C'est-à-dire que les deux squares qui sont là, ils ne seront pas plus unis. L'unité que l'on fait au milieu, c'est rien...

/ Ma solution, elle est symétrique : c'est une symétrie axiale.

/ Le disfonctionnement, c'est le giratoire. A Paris, toutes les places qui sont des giratoires, c'est toutes des enfers...

Les places où ça n'est pas le cas... Je vais vous en donner une qui n'a pas la même taille, c'est la place Armand Carrel. Celle qui est devant la mairie du 19<sup>ème</sup>. Justement, on a fait ma solution avant ! Elle pourrait très bien être organisée en giratoire, hors ce n'est pas le cas : on a étendu le parvis devant la mairie et donc elle ne fonctionne pas comme un giratoire... Et bien ça n'est pas l'enfer. Et ça devient un carrefour « normal ».

/ Si on maintient le giratoire, la seule solution c'est de ne maintenir qu'une seule file de circulation très étroite et la mettre en zone 15 km/h. La on pourrait peut être, en tant que piéton, imaginer d'aller au centre.

/ J'avais même envisagé qu'on fasse passer les trois lignes de bus de l'autre côté. C'est-à-dire qu'on fasse une voie double. Ce que je vois c'est une continuité entre Magenta et République. Et ça pour les architectes, c'est un enjeux extraordinaire. Si les grands boulevards sont mis en double sens, ça donne encore plus de signification au concept.

/ Place du Trocadéro, on pourrait très bien faire le même chose. C'est-à-dire étendre le Parvis des droits de l'homme sur la partie centrale de la place, qui est assez grande et qui ne sert strictement à rien. Il y a pas mal de places à Paris où l'on pourrait faire ça... La place de Catalogne entre autres...

/ Seulement, la dissymétrie ça se heurte à ce qu'il y a dans la tête des ABF !

- Et surtout aux préjugés sur la circulation : on s'imagine que c'est plus simple de faire tourner les voitures, que ça marche tout seul...

/ La symétrie principale, c'est la statue qui est au milieu et qui regarde d'un côté. En faisant ça, c'est comme la place Stanislas à Nancy, elle a une orientation. Ce n'est pas un truc rond... Stanislas regarde dans un sens.

/ C'est vrai que les sorties de métro ne respectent pas du tout les symétries de la place.

- Les sorties de métro, la RATP ne veut pas y toucher.

/ République est une station de métro, qui en correspondance fonctionne très bien. On n'a pas des couloirs gigantesques...

- Oui c'est mieux que Nation ou St Lazare !

/ Le passage piéton qui est là, il n'y a pas de feu piéton ! A Paris il y en a à peu près partout pourtant, non ?

- Il y en a un autre qui n'a pas de feu c'est le passage à l'entrée du boulevard St Martin...

En plus celui là il est dangereux, il n'est pas protégé par un feu voiture !

/ De ce côté-là (*Caserne, ndr*), le trottoir est plus grand que de l'autre côté non ?

- On en a l'impression oui mais c'est simplement qu'il est moins fréquenté et moins occupé !

Ah oui là bas il a la même largeur mais terrasse comprise !

Là c'est suffisant comme largeur quand même...

/ Une fois en province je suis passé près d'une chute d'eau... et je m'étais arrêté pour la contempler... C'était admirable en terme de panorama... Et bien au bout de 10 minutes, quand on regarde une chute d'eau, ... on l'a vue !

Je suis rentré à Paris et je ne sais plus à quelle occasion j'étais resté dans ce square au milieu de la place. Je me suis assis, j'ai regardé les gens, ... Je suis resté 1 heure... Et bien je ne me suis pas ennuyé ! C'est là que je me suis dit que j'étais un vrai Parisien ! Et pourtant c'est un des endroits les plus atroces de Paris.

/ La rue de la République et le boulevard Magenta, c'est des architectures Haussmanniennes assez homogènes. La continuité dont je parlais tout à l'heure correspond à quelque chose. Boulevard St Martin et boulevard du Temple, en particulier avec leurs trottoirs surélevés un peu bizarres, c'est moins marqué...

/ En ce qui concerne l'emplacement des pistes cyclables, à l'extérieur ça nous paraît important qu'il y ait quelque chose, mais pour ceux qui veulent aller à l'intérieur, peut être qu'il serait mieux qu'on gagne le maximum de place sur la voiture pour faire une aire piétonne très très large qui serait alors autorisée aux vélos. Ça permettrait de ne pas faire une piste que en cercle, on pourrait faire des diagonales... ce serait peut être pour les cyclistes qui ont un peu peur...

/ La rue du faubourg du Temple, il faudrait qu'elle soit à double sens pour les vélos et les bus, parce qu'on est obligés de faire un détour au lieu de pouvoir passer directement. La rue René Boulanger aussi, devrait être à double sens pour les cycles. Les grands boulevards aussi. Il faudrait pouvoir accéder de manière autorisée et sans trop gêner les piétons, à la rue Béranger qui permet d'aller au Marais.

/ Est-ce que des plantations supplémentaires sont prévues ?

/ Selon la proposition évoquée tout à l'heure de raccorder l'îlot central à un côté, ici ce serait vraiment idéal, parce que ça permettrait de relier le réseau vert dédié aux circulations douces qui arrive rue Boulanger, mais qui pour l'instant n'arrive pas encore jusqu'ici.

/ Ce panneau explique le principe du réseau vert et de l'utilisation particulière de cette voie. Et bien depuis le début, il est couvert d'affiches et tourné dans le mauvais sens !

/ Il faut garder l'accessibilité de cette place pour l'organisation de manifestations. C'est une fonction importante.

/ Avant, on n'existait pas : le problème du vélo n'était jamais cité. Maintenant, c'est le contraire : le vélo sert de marqueur.

On va mettre des pistes cyclables à des endroits où ça n'est pas forcément la meilleure solution. La piste cyclable est un marqueur de modernité.

/ Si on dissymétrise en créant un seul axe longitudinal de circulation, ça ne va pas faire baisser significativement la circulation. C'est comme la place de la Concorde, dont il était question de la piétonner. Elle est très large ! A quoi elle sert ? C'est du stockage... Si c'était plus étroit, les gens se stockeraient soit en amont soit en aval. La largeur sert juste à stocker les gens à des endroits différents. Ici à mon avis, ça ne changerait pas beaucoup le fonctionnement général de la circulation.

*Extrait n°2 Débriefing (enregistrement de Suzel) :*

/ C'est un carrefour, ce n'est pas une place ! C'est moche, c'est laid, c'est invivable, c'est stupide !

/ Les transports en commun sont mal positionnés. Il y a des bouches de métro qui sont inconnues. Ca occasionne un flux de piétons qui cherchent les transports en commun.

/ On aura toujours un espace central mort, même s'il est réunifié. La réunification sera en plus relativement illusoire, à cause de la statue. A Paris, dès qu'il y a des voitures qui tournent autour d'un espace central, quelle que soit sa taille, cet espace est MORT ! C'est le cas de la place d'Italie et surtout de la porte Maillot : c'est un endroit tout à fait agréable, et relié à l'extérieur par des passages souterrains, donc tout à fait atteignable... mais il n'y a jamais personne ! Pourquoi ? Parce qu'il est entouré d'une circulation giratoire.

/ A mon avis il faut supprimer le système giratoire et faire passer la circulation d'un côté ou de l'autre. De préférence du côté Nord/Est parce que c'est un endroit en continuité avec le boulevard Magenta et l'avenue de la République qui est le plus marqué. Le côté Sud/Ouest, côté 3<sup>ème</sup> où il y a beaucoup plus de cafés et de magasins, est tout à fait disposé à déboucher sur un espace piétonnier.

/ Actuellement la symétrie est dans le sens du grand côté de la place avec deux jardins symétriques... Ces jardins qui sont atroces et qui ne seront pas moins atroces si on garde autour quelque chose, il faut les tourner dans l'autre sens. C'est-à-dire ne pas les tourner vers la statue, mais les tourner vers le 3<sup>ème</sup> arrondissement.

*/ J'ai remarqué que vous disiez qu'à cet endroit là, la séparation en arrondissements n'avait pas de sens ?*

- La place de la République, comme la place de Clichy, comme le carrefour de Belleville, sont des carrefours entre plusieurs arrondissements et qui n'ont pas de signification pour ces arrondissements. Beaucoup de ces arrondissements ont des places significatives, la place Gambetta, la place Léon Blum, le square du Temple... Ils ont des vraies places centrales significatives. Là cette place... elle est plus à l'échelle de Paris.

/ Je soutiens la proposition évoquée précédemment. C'est dans un intérêt de gagner de l'espace pour les piétons, pour les circulations douces... Vraiment un espace qui sera apaisé.

/ Tout à l'heure j'ai eu beaucoup de mal à entendre et comprendre ce que disaient les uns et les autres tellement c'est bruyant.

/ On a déjà la rue René Boulanger où il y a déjà une partie de réseau vert qui n'arrive pas directement sur la place de la République. L'idée raccrocher l'ovale à un côté permettrait de raccorder cette partie de réseau vert.

/ La condition serait quand même que ce grand espace qu'on aura gagné sur la circulation, soit une aire piétonne partagé avec les vélos.

/ Quelle que soit la solution utilisée, il faut surtout ne pas oublier de faire appel à la nouvelle législation des zones de rencontres. On peut très bien imaginer avoir une circulation dans une zone de rencontre où les voitures des habitants exclusivement, les ambulances, etc., puissent cohabiter avec les piétons et les vélos sans qu'il n'y ait de réglementation particulière, sans qu'il n'y ait de séparation particulière entre les différents modes de transports...

/ Les voitures peuvent aller dans cette zone de rencontre, mais le transit sera complètement dissuadé tellement ça ira lentement !

/ C'est un espace multimodal. Il y a les métros, les bus, les taxis,... Il faut que tout ça soit retravaillé entièrement au niveau de la signalétique depuis le souterrain mais aussi sur la surface.

/ Pourquoi ne pas exploiter mieux la traversée souterraine Nord/Sud. La rendre plus convivial... Y mettre des commerces... Et surtout mieux la signaler ! Même si je suis pour que le piéton reste en aérien, ne soit pas enterré.

/ Même en dehors des difficultés qu'impliquent une circulation piétonne enterrée pour les personnes en situation de handicap (ascenseurs, etc.), j'estime que les piétons ont le droit d'être en surface... Si quelqu'un est enterré, ce sont les voitures.

/ Même si on élargit de manière conséquente les trottoirs, lorsqu'on sera au milieu, on sera toujours au milieu d'un carrousel de voitures. Si elles roulaient à 15 km/h ça irait mais il ne faut pas se leurrer, elles ne vont pas le faire. A 45-50 km/h ça n'est vraiment pas agréable... C'est peut être psychologique mais c'est comme ça !

/ La place des Vosges... Ca c'est une place centrale. Ca ça fonctionne.

- Oui mais ce n'est pas vraiment un giratoire.

- Il n'y a qu'un seul axe pour sortir.

- Et le fait qu'on tourne dans le sens inverse ça fait peur ! Ca n'incite pas l'automobiliste à aller vite, il ne le vit pas pareil.

- Je rigole mais on n'a qu'à inverser le sens de circulation, non ?!

- On aurait des accidents ! Comment circuleront les bus ?

/ Ce qui ne va pas ? Presque tout !

/ Il y a des commerces, et il ne faut pas perdre de vue qu'il y a des livraisons qui sont faites. Il faut absolument en tenir compte.

Même si l'on fait une grande aire piétonne, il faut prévoir que les véhicules et les scooters puissent y accéder.

/ Elle est vraiment moche et il faut vraiment faire quelque chose !

- Elle n'est pas moche !

- Elle n'existe pas comme place, c'est un lieu inexistant.

/ On entend souvent des plaintes par rapport aux reports de circulation...

Pendant les travaux, de toute façon, les habitudes vont changer.

/ Dans les villes suisses et allemandes, ils y a des tramways qui passent dans des zones commerçantes très fréquentées sans aucun problème.

> Marche commentée  
Mercredi 18 février 2009 - 10h00  
(PERSONNES EN SITUATION DE) **HANDICAP**

*Extrait n°1 Parcours*

/ Où est le feu sonore ? Il n'y a pas de feu sonore.

En plus c'est un passage en deux parties. Et les feux sonores sont assez inefficaces pour ce genre de passages. Moi j'accompagne un mal voyant donc je connais le truc. Ils risquent leur peau chaque fois qu'ils traversent.

*Et ils se repèrent comment alors quand ils sont seuls ?*

- Et bien ils ne se repèrent pas ! Ils espèrent que les gens s'arrêtent en voyant la canne blanche !

*/ En plus avec le bruit de la circulation je pense que ça doit perturber complètement la lecture du lieu non ?*

- Oui. Mais les feux sonores c'est assez efficace, on les entend... Ca fait même peur aux clochards !

C'est nul qu'il n'y en ait pas ici.

/ Là c'est tout à fait normal, sauf que pour les aveugles, il n'y a pas de bandes podotactiles.

/ Ca c'est pas fait parce qu'il y a un creux. C'est mal fait parce qu'il y a un creux et que ça remonte.

/ Et la bande podotactile ?! Obligatoire dans le plan directeur Parisien !

- Attendez ! Obligatoire quand on refait les traversées !

/ Là ils ont collé une signalisation sonore, et là il n'y en a pas !

- Oui c'est parce qu'ici la traversée est trop longue et qu'il n'y a pas de refuge central. Et c'est extrêmement dangereux.

/ Si on refait le plan de circulation, dans tous les cas, il faut éviter des traversées aussi longues... Le temps que le feu change, si quelqu'un marche mal, il se fait écraser. Quand on évite les traversées aussi longues, on peut mettre des feux sonores sans aucun problème.

/ Quand il y a un dénivelé, je risque soit de me tordre la cheville, soit de me casser la figure.

/ Cette traversée est beaucoup trop longue ! C'est un pouce au crime d'avoir autant de voitures ! Et pour les piétons qui marchent mal, qui marchent lentement ou qui sont en fauteuil roulant, c'est très difficile de faire toute la traversée d'un coup et le refuge central n'est pas du tout sécurisé.

/ De toute façon, si on veut faire un aménagement intéressant, il faut réduire la circulation sur cet espace !

/ C'est bizarre parce qu'il y a une bande podotactile à l'entrée de la bouche du métro et pas au niveau des traversées ! Pourtant ça devrait dater de la même époque.

/ Il ne faut pas de dévers en fauteuil, parce que le problème qui se pose très rapidement, c'est quand il y a une personne qui est un petit peu faible avec un fauteuil, le dévers fait que le fauteuil va dans le sens de la pente. Il y a des trottoirs où c'est impossible de garder sa trajectoire.

/ Les bouches d'égout comme ça, ce n'est pas terrible. L'idéal serait que le revêtement soit complètement lisse !

/ Le revêtement de sol il faudrait l'étudier de très près. Il faut que ce soit antidérapant, mais pas trop pour que les aveugles puissent se repérer.

/ Le passage des trottoirs, je peux difficilement le faire tout seul. Mon fauteuil se renverse très vite en arrière.

/ Photographiez les bandes podotactiles, elles sont tellement rares !

/ Les bandes podotactiles doivent être dans l'alignement du trottoir, perpendiculaires à la traversée.  
*Alors dans le cas où la traversée n'est pas strictement en face, comment ça se passe pour une personne malvoyante ?*

- Et bien là elle est paumée ! Avec un peu de chance elle va tout droit et elle va rencontrer un trottoir.

/ Ce n'est pas réglementaire ces grilles qui ont été supprimées.  
Elles doivent être continues. A Paris il y a des grilles d'arbres avec des trous et les gens qui arrivent avec des cannes blanches buttent dedans.

/ Là on a une bande podotactile d'un côté et pas de l'autre !

/ Ca c'est les boîtiers pour les signaux sonores. Nous on a un appareil, mais même quelqu'un qui n'a pas l'appareil peut l'actionner. Ca vous indique où vous êtes, à l'intersection de telle et telle rue, si le feu est rouge ou vert...

Le problème c'est la prolifération de ces boîtiers ! Certaines administrations ont leur propres boîtiers pour se repérer dans leurs bâtiments. Du coup vous avez un appareil pour le boulot, un appareil pour la rue... Il faudrait essayer d'harmoniser le tout pour avoir un appareil qui fasse tout !

/ Là on est bien au-delà de 2 cm ! Il y a 4 cm...

/ Le simple clou là ! Le fauteuil s'est bloqué brutalement.

/ Là il y a un pharmacien qui a mis de lui-même un système de rampe qui se déplie.

/ Une autre chose qu'il faut éviter pour les fauteuils, ce sont les pavés. Les pavés c'est joli, mais entre chaque pavé il y a un joint. Tous les pavés qui sont coupés ça va, mais ceux qui ne sont pas coupés, ça ne va pas. Pareil pour les dalles. Vous voyez maintenant les pneus des fauteuils sont très fins et donc ça se coince dedans. Au musée quai Branly, ils ont fait ça exprès pour faire un chemin pour les aveugles... mais en fauteuil c'est l'enfer. Si vous roulez dessus, ça fait comme un rail et ça vous déséquilibre.

- Idem pour les cannes blanches, les pavés c'est l'enfer.

Ou alors il faut qu'ils soient très lisses et avec des joints très étroits.

/ Là les pavés ne sont pas assez abrasés. Je ne peux pas mettre mes courses sur mes genoux parce que le paquet il fait comme ça : tac ! tac ! tac ! tac !

/ Certaines personnes ont un problème de spasticité, c'est-à-dire les jambes qui tremblent. Et les pavés c'est un facteur déclenchant.

/ Oui le Passage Vendôme est classé.

- Vous savez que ce sont les français qui ont lancé la mode de ce genre de passages dans le monde entier ?

Ca permettait aux dames de faire leur shopping avant d'aller au théâtre.

- Et puis de tapiner sans prendre la pluie aussi !

/ Pour les rampes d'accès aux magasins, il faut une détection à la canne.

/ Je pense qu'il y a des commerces qui ne sont pas intéressés par l'accessibilité ! Le pharmacien c'est dans son intérêt... Monoprix c'est accessible aussi... Le magasin de lingerie ça ne l'intéresse pas !

/ Ca arrive plusieurs fois par semaines, il y a des gens en situation de handicap qui viennent en voiture, qui auraient besoin de se garer, et ils ont beaucoup de problèmes au niveau du stationnement... Ils ont besoin de se garer ici et il n'y a rien.

Je ne sais pas si ça serait possible d'avoir une petite zone devant où ils puissent s'arrêter... De réduire un peu le trottoir à cet endroit, de la largeur d'une voiture, pour créer une place handicapés.

/ Peut être que dans l'aménagement de la place, on pourrait utiliser des matériaux résilients. C'est-à-dire plus accessibles, qui prennent en compte cet inconfort que peuvent présenter des pavés ou des pentes... Des matériaux résilients un peu comme les oreillers. A mon avis il y a une recherche de matériaux à faire.

/ Cette cabine, pas plus que l'autre là bas, n'ont de dispositifs accessibles.  
Pour les utilisateurs de fauteuils roulants, il faut que le combiné soit plus bas et qu'il n'y ait pas de porte.

/ Là théoriquement, la loi prévoit que les terrasses ne doivent pas occuper plus d'un tiers du trottoir et dans tous les cas, laisser un passage libre d'1m60 (à Paris, 1m40 dans le règlement national).

- C'est 1m60 de praticable. C'est-à-dire de la limite de la grille jusqu'à la terrasse.
- De toute façon ici la terrasse fait plus d'1/3 du trottoir.
- Et on n'a pas 1m60.

/ Il n'y a aucun dispositif de stationnement. Le pharmacien voulait une encoche... Ce serait tout à fait justifié.

*Tout à fait, et même pour les livraisons, non ?*

- Oui la solution serait d'avoir des dispositifs mixtes. Des espaces qui sont dédiés à la livraison à certaines heures et qui aux autres moments sont des arrêts minute.

/ Il y a des espèces d'objets posés un peu partout... C'est vrai qu'on voit que c'est une place ancienne et puis qu'au fil du temps on en a rajouté, on en a retiré... La réflexion c'est de redonner de la cohérence.

/ Lorsqu'on est piéton et qu'on eut aller au centre, on ne sait même pas où traverser.

/ Là il y a une plaque qui est dangereuse.

- Ca fait le bonheur des dentistes !

/ Pour les personnes qui ont besoin de périodes de repos, c'est important qu'il y ait une assistance avec un décor si possible, des toutes petites zones de repos pour pouvoir s'asseoir... Je sais que les bancs c'est difficile ...

- Dans la plupart des villes, il y a des minis squares effectivement où les gens se retrouvent, des petites zones de repos et de détente ! Et il faut arrêter de dire que les bancs ça attire les SDF ! On ne règlera pas le problème des SDF en enlevant les bancs, sinon on réglerait le problème des piétons en enlevant les trottoirs !

/ Vous voyez les croix de saint André sur les barrières ? Et bien elles devraient être fermées par un grillage pour éviter l'accroche des vélos et des motos. Parce que parfois on voit des vélos accrochés en plein milieu du passage. Là les espaces sont grands, mais quand c'est des petites rues, on a vite fait de s'accrocher dessus.

/ Je vois une grille d'arbre qui est déjà soulevée là bas ! Elles doivent être scellées et remplies. Là le motif des grilles n'est pas homologué.

#### *Extrait n°2 Parcours*

/ La question de l'accessibilité du métro tient une grande place dans les réunions de concertation.

/ La distance entre le trottoir et le bord du manège est très étroite. Alors que ça pourrait être déplacé très facilement.

Il faudrait repenser peut être l'emplacement du manège.

/ Là ça serait mieux si c'était plat plat, à la place du creux...

*Quand vous arrivez dans le creux vous êtes obligés de forcer c'est ça ?*

- Oui et j'ai peur que le siège parte sur l'arrière.

/ On ne peut pas faire le bateau du trottoir tout plat car le ressaut de 2cm est obligatoire pour les malvoyants.

/ Sur le doubles traversées comme celle-ci, on ne met pas de feux sonores.

/ Je circule assez bien sur la place en fauteuil, je trouve par contre la place n'est pas une place. La place est trop laissée aux voitures et c'est dégueulasse. Comme c'est dégueulasse, on ramène ça sur le fauteuil chez soi, même si ça n'est pas spécifique à la place.

/ Pour Mr., qui n'a pas beaucoup de forces dans les bras, c'est très dur parce qu'il est vite embarqué par le dévers. Ce qu'il faut c'est planifier plus les pentes des trottoirs.

/ Pour les personnes qui voient mal, tous les objets qui encombrent, comme les vélos, comme les motos, sont très gênants.

/ Ici, devant habitat, 2 fauteuils, voire trois peuvent passer de front. Il n'y a rien à redire quant à la largeur du trottoir.

/ Il y a quelque chose qu'il faut prendre en compte, car c'est le cas partout à Paris, c'est que tout est en descendant vers le caniveau. Ca en fauteuil c'est vraiment très galère car on est déporté tout le temps. Quand on fait des courses et qu'on pose sont paquet sur ses genoux, ici ça n'est pas possible, parce que le paquet glisse.

/ Pour accéder à l'arrêt de bus par où vous passez là ?

- Euh... A mon avis vous vous mettez à côté et le conducteur s'avance un peu plus.

- Le problème c'est que si vous passez de ce côté vous n'avez pas assez d'espace entre le trottoir et l'arrêt de bus et si vous passez de l'autre côté, vous allez dans la terre.

/ Ici je ne sais pas comment ils font pour l'accessibilité aux bus... il n'y a pas l'emplacement de marqué.

Ah... L'emplacement est effacé en fait ! Ils l'ont décalé mais il n'est pas repeint.

*On ne le voit pas du tout. Il faut deviner qu'il y a un emplacement.*

/ Ca ça n'est pas réglementaire, le bord des arbres doit avoir une grille !

Avec une canne blanche vous allez dans la terre et vous êtes perdus.

/ *Si j'ai bien compris, vous ne fréquentez pas les transports en commun, vous utilisez votre voiture pour vous déplacer ?*

- Oui parce que les transports en commun, ça veut dire qu'on ne fait pas de courses.

- *Oui parce que vous ne pouvez rien transporter avec vous...*

- Et bien non. Sinon je ne vais prendre qu'un petit paquet et c'est fini.

/ Les indications de directions ici sont faites pour les automobilistes ou les cyclistes, mais le piéton qui cherche sont chemin, il n'y a rien pour lui ! Sur le panneau de circulation, le piéton n'a que la vue sur le dos du panneau !

/ Il n'y a aucun repérage, aucune orientation.

- Quand on sort ici on se demande où est le 3<sup>ème</sup>, où est le 10<sup>ème</sup>, où est le 11<sup>ème</sup>...

C'est important pour les personnes qui ont des handicaps auditifs.

/ Vous avez un mètre ? Je voudrais mesurer la grille là bas...

- 2cm, il est aux normes...

- Mais ça n'empêche pas de se prendre dedans !

/ Là l'îlot est confortable ici.

/ Le système pour demander la traversée ne marche plus.

- Ca n'a sûrement jamais marché ce truc là !

/ La temporisation est très courte ici. C'est très difficile de traverser. En plus les voitures sont à l'affût du feu vert.

Je connais des pays où les gens même si c'est vert s'arrêtent pour vous laisser traverser. Il y a des fois où des voitures se sont arrêtées alors que je n'avais même pas envie de traverser !

/ Là je profite de l'élan pour relever les roues devant pour passer le ressaut. Parce que le trottoir là bas il a été meulé pour avoir l'arrêt.

/ Pour les gens qui ne connaissent pas bien ou qui ont un handicap, il faudrait aussi indiquer clairement le nom des rues qu'on ne voit pas forcément facilement. Si vous êtes en fauteuil roulant et que vous voulez voir le nom de la rue ici, vous n'avez qu'une solution c'est le centre de la chaussée !

/ Normalement Paris a fait le choix de mettre les panneaux de rues bas, pour que les personnes mal voyantes puissent s'approcher. Il y a effectivement des endroits où ça n'est pas possible, comme ici avec le restaurant.

/ Là il y a encore des panneaux électoraux ! Les prochaines élections sont dans 7 mois.

/ Aucune des cabines téléphoniques n'est accessible aux fauteuils.

Si vous êtes handicapés, déjà vous ne savez pas où sont les cabines parce qu'il n'y a aucune indication, donc vous allez faire tout le tour de la place et peut être rater celle qui est accessible, qui va être dans un coin et que vous ne verrez pas.

/ Tous les combinés ont une boucle magnétique indiquée par une oreille barrée. Ça veut dire qu'une personne malentendante et appareillée peut téléphoner. Alors que s'il n'y a pas ce dispositif, on ne peut pas téléphoner parce qu'on n'entend pas assez bien pour pouvoir téléphoner malgré l'appareil. Ça coupe l'amplification du son pour tous les bruits autour, la circulation, les passants, etc. On n'entend que le son qui vient du téléphone.

/ Le problème, c'est l'environnement bruyant. Normalement les personnes malvoyantes ont un petit boîtier qui déclenche le signal sonore quand on approche du feu.

/ Ici il manque une plateforme pour accéder en haut des escaliers.

Une rampe ce serait trop long, c'est une plateforme élévatrice qu'il vous faut.

/ Là on pourrait le rendre accessible le passage Vendôme!

/ Pour la rampe du magasin escamotable qui déborde sur l'espace public, il faut une dérogation. Ça dépend de l'espace disponible devant.

/ Pour les personnes malvoyantes qui suivent la façade pour se repérer, cette rampe ce n'est pas bon ! Il y a une norme qui vient de sortir, qui s'appelle la norme « première marche ». Elle explique comment faire des aménagements de ce type sans gêner les fauteuils et les aveugles. Il faut équiper la rampe de petits pans inclinés sur les côtés, on appelle ça des papillons.

/ Les pavés quand vous êtes en fauteuil roulant c'est très embêtant !

- Moi l'autre jour j'ai failli me casser la figure !

/ Pourquoi dans beaucoup d'endroits ils ont retiré les grilles ?

- Ici c'est à cause des manifestations.

Ah oui j'oubliais qu'on était sur le passage stratégique !

/ Regardez là bas ils sont en train de nettoyer donc c'est inondé et en fauteuil on ne peut plus passer.

La ils sont en train d'arrêter mais souvent le matin ça fait barrage... et ça c'est super fréquent.

- Donc le matin quand ils nettoient vous ne pouvez pas traverser sinon vous avez les mains trempées ?

- C'est ça, alors je fais le détour.

/ Au niveau du nettoyage il y a un tel gâchis d'eau !

- Il n'y a pas de respect de l'eau !

/ Je crois que c'est une norme européenne. Tous les X mètres, il faut une zone de repos.

- Il faudrait un peu le système qui est dans le métro qui permet de poser les fesses en hauteur.

Oui mais on ne peut pas vraiment s'asseoir ...

- Dans le temps il y avait des bancs dans Paris !  
Oui mais maintenant il y a trop de SDF...

/ La rampe ici est très raide ! (Où ???)

- En plus de ça vous avez une porte qui se tire !  
*Donc là si vous étiez seul vous n'y arriveriez pas ?*  
- Et non.

*Extrait n°3 Débriefing (enregistrement de Damien) :*

/ J'ai le sentiment global d'un parcours difficile. Avec beaucoup de montées... En fauteuil pour moi c'est difficile. Je n'ai pas beaucoup de force dans les bras, j'ai besoin d'un parcours le plus plat possible.

/ Les trottoirs sont un peu raides à passer.

*/ Est-ce que vous avez une référence de lieu qui fonctionne bien, qui est le plus fluide possible ?*

- Le lieu culturel **le 104** dans le 19<sup>ème</sup>. Tout y est vraiment plat.

/ Le mieux c'est de circuler en toute sécurité, sans obstacle.

Il faut résoudre la problématique des vélos qui sont accrochés sur les barrières en croix de St André, qui devraient être protégées par du grillage pour éviter l'accroche.

D'un autre côté il y a les motos sur les trottoirs, ça c'est dangereux pour les personnes malvoyantes, il faut verbaliser.

Il y a aussi les refuges au milieu des passages piétons qui sont trop petits.

/ A Paris, à ma connaissance, je ne vois pas de place de dimension comparable, qui puisse réellement servir d'exemple.

Il n'y a qu'une place qui est agréable pour les piétons, c'est une place qui n'est pas du tout utilisable et qui n'est pas comparable, c'est **la place des Vosges**. Ce n'est plus une place, c'est un square... Aucune place de Paris ne pourrait être un exemple de ce qu'il faudrait faire, dont on pourrait s'inspirer pour avoir une place à la fois conviviale et utile.

/ Quand on fait quelque chose en direction d'un type de handicap, il faut impérativement penser à ne pas créer un obstacle pour un autre type de personnes handicapées.

On en a eu l'exemple avec la pharmacie qui a eu la très bonne intention d'aménager une rampe pour permettre l'accessibilité des fauteuils mais qui peut constituer un danger pour les personnes malvoyantes qui progressent sur le trottoir.

/ Je relève essentiellement qu'il y a un problème de maintenance qui devrait être quasi continue sur la voie publique pour les handicapés. Que ce soient les grilles, les vélos, les pentes, les commerçants plein de bonnes volontés, c'est presque tragique de voir à quel point on peut se planter rapidement. La maintenance est très très très importante.

/ Au niveau des aménagements des grilles, est-ce que l'on ne pourrait pas utiliser des matériaux nouveaux, un peu plus résilients... Je crois que peut-être on peut aller chercher autre chose que les grosses grilles lourdes et coûteuses... C'est un exemple parmi d'autres...

/ Il faudrait créer des zones de repos pour les gens qui sont limités dans leurs trajets, qui ont absolument besoin de reconsolider leur endurance.

/ Il faut absolument faire une campagne de sensibilisation pour sensibiliser les autres citoyens au handicap, aux personnes âgées... On a tellement dit que les gens doivent être autonomes, que maintenant on les bouscule comme les autres, qu'on les laisse tomber et qu'on ne les ramasse pas... Il y a une espèce d'indifférence qui est justement le paradoxe de l'autonomie.

/ Il y a une signalétique qui permet aux automobilistes de bien voir où ils sont et où ils doivent aller. Cette signalétique n'est pas utilisable ni pensée pour les piétons qui eux aussi ont le même type de besoins, à savoir

de se repérer pour savoir où ils doivent aller sur la place. Il suffirait qu'au dos de ces flèches, il y ait quelque chose qui soit inscrit plutôt qu'un simple dépoli. Cependant il ne faut pas nier que parmi les villes d'Europe, en matière de signalisation, Paris est sûrement une des mieux loties.

/ En ce qui concerne le handicap auditif, il y a des cabines téléphoniques tout autour de la place... Je sais bien que les cabines ce n'est plus ce qui se fait de plus « up to date » mais enfin ça sert à beaucoup. Ces cabines ont toutes des combinés équipés spécifiquement pour les personnes malentendantes appareillées. En revanche pour les personnes en fauteuil roulant, elles n'ont pas été aménagées... C'est un aménagement que je croyais systématique dès lors qu'il y avait plusieurs cabines accolées, c'est-à-dire une des cabines tout à fait accessible aux utilisateurs de fauteuils roulants, c'est-à-dire avec un combiné rabaissé et une entrée facile sans porte. On m'a dit qu'il y en avait une à l'autre bout de la place mais ça n'est pas indiqué sur les autres cabines... C'est vraiment très dommage.

/ L'abribus qui se trouve devant Habitat, est difficile d'accès pour une personne qui se trouve en fauteuil roulant... Comme très souvent d'ailleurs dans les abribus de Paris.  
- La joue latérale devrait être à moitié et là elle est complète.

/ Il n'y a pas de possibilité pour les automobilistes de s'arrêter même quelques secondes sans être en infraction et en particulier pour les personnes qui sont à mobilité réduite pour lesquels il serait nécessaire qu'il y ait un stationnement en encoche qui leur soit réservé.

/ D'une manière générale, cette place est très embrouillée au niveau de la circulation, on ne sait pas très bien par où on doit passer. Il n'y a pas de repères, ce n'est pas cohérent et on a l'impression que c'est une place qui a été construite puis réaménagée donc il y a du mobilier urbain un petit peu dans tous les sens, des objets dont on ne sait plus trop à quoi ils servent... Il n'y a pas de cohérence dans son aménagement.

/ Les traversées pour les piétons, il y a des endroits où elles sont beaucoup trop longues... avec un espace central très réduit donc une personne en fauteuil ou une maman avec une poussette débordent sur la rue pour peu qu'il y ait d'autres usagers. C'est parfois trop long aussi pour permettre d'installer des feux sonores. Il y a même encore, et ça je croyais qu'il n'y en avait plus à Paris, des traversées où il n'y a pas de bande d'éveil de vigilance.

/ C'est assez inhumain cette place. Il n'y a aucun point de repos, aucun point convivial. Les personnes handicapées sont des personnes qui ont aussi une vie citoyenne et qui ont peut être plus que d'autres besoin d'avoir des pauses et des endroits de repos.  
- Ce type d'endroits, ce n'est pas que pur le repos et la convivialité. C'est aussi des endroits où l'on peut reprendre son souffle et désangoisser.

/ A propos du stationnement erratique des motos... J'ai vu une charte signée entre les motards et la ville de Paris, qui autorise le stationnement sur les trottoirs avec un tas de circonvolutions, qu'il ne faut pas gêner les piétons, etc. Mais au final ils ont l'autorisation de stationner sur les trottoirs.

/ *Est-ce qu'il y a des lieux à Paris que vous pourriez citer en exemples ?*  
- Les Halles..., le forum des Halles, tout est plat...  
- Surtout éviter Magenta !

/ La largeur devant Habitat est suffisante. Si tout était aussi large dans Paris, tout irait très bien !

> Parcours commenté

Jeudi 19 février 2009

## Moto

« En fait ça casse le rythme et en plus on a toujours peur en moto de se faire rentrer par derrière. Comme on est que sur 1 file, on n'est pas trop visible, ça arrive régulièrement que les motards se fassent rentrer par derrière à un stop ou un feu rouge car les voitures ne le voient pas. Un peu de distraction, quelqu'un au téléphone, n'importe quoi... C'est pas un choc violent, c'est souvent des petits accrochages, mais bon c'est jamais agréable en moto de se faire rentrer parce que c'est tout de suite par terre, même si vous ne vous faites pas mal, quelque part, c'est par terre. Donc c'est vrai que s'il y avait un flux plus continue au niveau de la place, avec moins d'arrêtes, moins de routes qui coupent, ça serait beaucoup mieux. Donc si on coupait en fait le rond central, d'un point de vue circulation en fait, ça permettrait aux voitures en fait qui vont vers l'extérieur de la place, par exemple ici, celles qui sortiraient pour aller vers cette rue, ça leur permet de ne pas s'arrêter au feu rouge. Il y aurait un feu rouge que pour ceux qui continue tout droit pour laisser les voitures rentrer sur la place ; et ceux qui veulent sortir de la place peuvent sortir, mais ça permettrait d'évacuer la place en faite. D'utiliser la place comme un très grand rond point. En améliorant par contre les voies de présélection. Par exemple vers la gare du Nord, de laisser ce principe de présélection mais en le rendant plus rigide, pour éviter que y a des voitures qui le font souvent, tournent au dernier moment à droite ou à gauche parce qu'ils se sont aperçu qu'ils se sont trompé.

*L'hypothèse du tour de la statue, toujours en rond point mais uniquement pour les deux roues, motorisées ou non ?*

« Non pas les motorisés, parce qu'en moto je ne vois pas l'intérêt en 10 secondes on a fait le tour de la place, ce n'est pas intéressant, mais par contre, c'est vrai qu'en vélo ça serait intéressant. Parce que quand vous arrivez sur le centre de la place, quitte à faire une piste cyclable tout autour de la place, sur la bande intérieure avec en plus la partie centrale qui permettrait de couper, ouai ça serait bien. Mais en moto je ne vois pas l'intérêt. »

« Et donc le fait de laisser les voitures sortir de la place, à chaque intersection, ça permettrait d'évacuer le flux qui à chaque fois se retrouve bloqué. »

*Donc plutôt une piste cyclable sur l'intérieur...*

« Avec une possibilité pour les vélos de justement pouvoir rentrer sur la piste cyclable intérieure à chaque feu rouge. C'est-à-dire que par exemple ici il y a un feu, les gens qui arrivent de la place en face là, de la rue en face, pourraient rejoindre le milieu facilement quoi. »

*Le feu n'est pas pour ceux qui sortent de la place...*

« Le feu est pour ceux qui veulent continuer à tourner. Et quand vous regardez à chaque feu, pour ceux qui s'arrêtent, regardez là ici, pour tourner... il y en a autant qui tournent qui vont tout droit. Ça ferai la moitié en moins sur la place quoi. »

« Le principe de taxi ici c'est pas mal, mais sachant qu'il faudrait quelque chose de plus canalisé pour éviter que les voitures traversent au dernier moment. C'est déjà arrivé que les voitures s'aperçoivent qu'elles sont sur la mauvaise file, et plutôt que de refaire un tour, déboitent au dernier moment de l'autre côté. »

« Ici le feu il est bien placé par rapport à ceux qui arrivent, parce qu'on le voit, mais là bas vous voyez la priorité est vraiment très mal faite, le feu là-bas il devrait être beaucoup plus près ici en fait. Ou peut-être supprimer celui là, enfin ou supprimer celui là mais... ils ne sont pas adéquates, au niveau moto c'est très très dur quand vous êtes là, que vous arrivez, de voir l'autre et de regarder en arrière.

Donc là c'est facile de regarder dans ce sens là pour la priorité, mais ceux qui arrivent derrière c'est pas du tout facile. »

« Donc là l'idée, ça permettrait à toutes les voitures qui sont là de pouvoir tourner à droite au feu directement, à la limite laisser le feu et mettre un feu orange, par rapport aux piétons, parce qu'il y a des piétons toujours qui doivent traverser, mais un feu clignotant par exemple pour ceux qui tournent. »

« On peut laisser le nombre de voies actuelles, enfin ne pas mettre de nombre de voies. L'avantage de marquer les voies au sol c'est que les voitures se mettent bien et qu'on arrive à remonter les files. Le problème c'est que dès que les files sont marquées au sol on a plus le droit de remonter en fait. »

« Et là c'est pareil le principe de séparation ça serait bien de le faire ici aussi, pour ceux qui sortent et pour ceux qui continuent là. »

« Ici pareil ça serait bien de mettre pareil que ce qu'ils ont mis de l'autre côté, les taxis pareil ici aussi, parce qu'il y a quand même pas mal de restaurants là, quitte à réduire un peu le nombre de voies, ça ne serait pas trop gênant, puisqu'à partir du moment où c'est plus fluide, à partir du moment où les voies qui sont là bas ça sort... »

« Les taxis au milieu comme ça c'est pas mal, ça fait vraiment une séparation physique, et ça ne supprime pas des places de parking pour les voitures.

Vous voyez il y a assez de place pour mettre une file de taxis au milieu et en même temps de continuer à tourner. Surtout que si sur le rond intérieur il y a vraiment que les véhicules qui tournent ce n'est pas gênant. »

« Mais c'est vrai que cette place elle est très difficile, il y a trop de feus par rapport à la taille de la place. Vous prenez Nation, il y a deux ou trois feus seulement autour qui coupent par rapport aux grands axes, et les petits axes par contre, ils sont en accès sans feu, les feus sont très loin dans la rue, par rapport à Nation. »

« Vous voyez ici les gens qui tournent pour aller au centre c'est assez dangereux. Que se soit des deux roues ou des voitures. Vraiment la partie centrale est assez dangereuse au niveau circulation. »

« Rien qu'en vélo faire le tour de la place c'est un peu long par contre. »

« Comme ici gardez le feu, peut-être le décaler plus vers le bord parce qu'il y aurait que les voitures qui tournent qui seraient là bas, garder une file ou deux simplement au bord ici ou là bas et tout le reste ici, et avec les taxis au milieu comme là bas. »

*Je veux bien qu'on parle aussi de la question du stationnement ?*

« A la limite au centre de la place. Si ici, la zone qui est fermée avec juste la piste cyclable, combiner, alors pas les mettre au même endroit mais côte à côte, les stationnements deux roues, enfin motorisés et non motorisés. Comme il y a sur pas mal d'endroits, c'est-à-dire qu'ils sont côte à côte les deux, pas mélangés parce que ce n'est pas du tout le même gabarit, c'est pas les mêmes contraintes... Ça fait une grande bande quoi. Quitte à mettre aussi un Véli'b aussi dans le coin quoi. Tout rassembler au même endroit comme ça ça ne gêne pas la circulation des piétons ailleurs. »

« L'avantage de mettre les taxis donc au centre, enfin à peu près au centre, comme c'est là, c'est que ça n'enlève pas du stationnement et puis ça ne gêne pas les voies de bus. On peut en mettre au milieu il y a largement la place. Si vraiment on laisse les voitures sortir à toutes les rues, sans contraintes, juste avec un feu clignotant pour laisser les piétons passer, il y aura moins de monde sur la place, et elle sera moins engorgée et elle sera plus fluide, et à ce moment là vous pouvez réduire le nombre de voies qui tournent autour.

Si vous mettez toutes les rues autour qui partent avec deux voies maximum, et que sur la place vous êtes à trois ou quatre voies, systématiquement ça va boucher sur certains axes qui sont préférentiels, et vous allez avoir quatre files qui vont arriver sur une voie de sortie ça ne va pas fonctionner.

Ce qui a été déjà vu plusieurs fois, c'est à partir du moment où vous faites des accordéons sur les voies, c'est bouchon assuré. Là elles sont toutes à deux voies, il ne faudrait pas dépasser les deux voies en fait. Et là vous serez sûr que la place elle serait toujours dégagée.

Vous avez deux voies en arrivées, et si vous avez deux voies qui tournent autour, automatiquement ça va être, avec deux voies qui sortent ça va être fluide... Donc quatre voies, avec deux voies qui suivent et deux voies qui sortent et tout le reste, en aménagement stationnement autour comme c'est là, plus les taxis au centre.

L'avantage de mettre les taxis au centre, ça vous libère toute les places de taxis qui sont au bord, et avec les passages cloutés, un piéton peut prendre le taxi d'un côté ou de l'autre ce n'est pas gênant. »

*Il faudrait quand même deux voies pour sortir ?*

« Une ou deux voies, ça dépend des axes. Ça va dépendre des axes. C'est sûr que ici, vers Bastille il faut mieux deux voies, par contre ici, la petite là, une voie suffit largement. Vers la gare du Nord il y qu'une voie donc automatiquement on met qu'une voie. »

*Le stationnement moto sous les arbres ce n'est pas terrible ?*

« Non c'est comme les voitures... et on n'aime pas les endroits sombres, je préfère un endroit éclairé, si on peut être à côté d'un lampadaire ou quelque chose qui se voit... On aime pas les rues sombres, on n'aime pas les rues isolées... Plus y a de monde de passage et mieux c'est. »

« Ca il y a eu déjà tout un truc de fait en 2002 ou 2003 sur le stationnement moto dans Paris. On y a participé justement. »

« Il faudrait ramener à peu près la République, comme à Nation, mais en gardant je pense les îlots centraux, les petites voies comme il y a ici, mais en continuant en dur, ou alors en mettant les places de taxis à cet endroit là. Vous voyez ici la seule place de taxis centrale elle est là, et ils sont pleins, ils sont même déjà en deux files, alors que bon, s'ils pouvaient se répartir sur le tour... Ca serait mieux quand même.

Il y a souvent beaucoup de taxis ici à République, et donc l'avantage de profiter de ces voies centrales en fin de compte, des pilotes central, ça serait mieux. »

*Est-ce que vous sentez le dénivelé quand vous êtes en moto ?*

« Oui, je sais parce que je l'ai fait en vélo. En vélo je sais que c'est dur, il y a une cote. Mais par contre en gardant la partie centrale. De toute façon, même si vous la faite pas, les vélos couperont au centre. Donc autant la faire (rire). Par contre il faut aménager comment les vélos peuvent récupérer une voie centrale, une piste cyclable centrale, et en même temps pour pouvoir couper au centre. »

*Il y a les bus de touristes qui viennent se garer ici ?*

« Normalement ils ont pas le droit. »

*Et aussi tous les livreurs et la RATP, parce qu'ils ont des centres de maintenance dessous, et donc quand ils viennent ils déposent les...*

« C'est pour ça que je vous dis qu'en libérant les places de taxis, parce que là vous en avez des taxis devant l'hôtel et tout ça, vous pouvez faire des places de livraison, vous pouvez faire ce genre de chose. »

« Enfin franchement l'idée qui a été retenue au début ici de mettre les place de taxi au centre, moi je trouve ça bien, vraiment très bien. Parce que les taxis sont pas là en continue. S'ils sont géré à cet endroit là c'est pas gênant parce qu'ils vont partir à un moment ou à un autre donc... Et ça permet en plus, si les taxis se garent bien, donc, ne début de station, vous mettez un passage clouté au début de la place de station, ça oblige les gens traverser au passage clouté pour venir en tête de station. Au point de vue sécurité, ça évite qu'ils ne traversent n'importe où... »

« Je pense pas qu'ici il y en ai vraiment une grosse utilité parce qu'il y a pas vraiment de commerces ni rien, par contre là vous avez l'hôtel, qui ramène pas mal de monde et les magasins.. Ici il y a tous les restaurants, et puis ici il y a des magasins encore... »

*Et puis j'imagine aussi les gens qui sortent du métro qui appellent un taxi...*

*Et en termes d'orientation ? C'est possible vous de vous orienter sur la place ?*

« Oh oui. Mais il ya aucune place parisienne qui soit bien repérée. J'ai pas l'habitude de venir à République en venant de Nation, d'habitude quand je viens je viens de Bastille souvent ; et donc sur Nation j'ai eu du mal à trouver la sortie république. On a du mal à trouver les sorties en faite, sur le places. Mais c'est dans Paris en général, on a du mal à trouver les sorties. C'est un problème vraiment de signalisation.»

« Au sol c'est bien sauf que quand vous êtes en ville y a toujours une voiture devant ou derrière, et on peu pas mettre trop de panneau en hauteur parce que sinon on voit plus rien, et puis c'est pas beau, et puis... c'est sur que ce n'est pas évident. »

« Le gros problème au niveau de la visibilité je vous dis c'est quand vient, c'est là bas, ce n'est pas Bastille, c'est quoi je sais plus, c'est entre Nation et Bastille, quand vous arrivez par là bas en fait, quand vous être sur la place vous ne voyez pas les gens qui arrivent, et le feu est mal placé. Il faut que vous regardiez en arrière de vous, c'est vraiment pas évident que ce soit en voiture ou en moto. Ce n'est pas un mouvement normal, donc il faut arriver à synchroniser les feus pour que... Quitte à alterner les deux files et à faire attendre plus longtemps les gens qui sont dessus, je sais pas mais le principe de faire arrêter ceux qui démarrent, qui viennent de Bastille, pour les faire arrêter 10 mètres plus loin, pour attendre qu'il n'y ai plus personne sur le côté, c'est vraiment pas facile à voir. »

« Il faudrait deux anneaux, et vraiment c'est une très bonne idée. Vous prenez Nation, il n'y a pas ce système et pourtant la place étant très large, ca se fait naturellement en fait, les voitures qui sortent, elle se mettent tout de suite sur le côté, et ça serait le même principe à Nation de faire des feux clignotants pour ceux qui sortent, c'est pareil, ca permettrait de désengorger Nation et de moins engorger république quand même. »

*Il faudrait y avoir un changement de revêtement de sol par exemple ?*

« Moi je le trouve très bien, je ne dis pas qu'il faut le changer parce que si on le change on risque de récupérer des pavés alors... (Rire) Et la par contre on va le sentir le dénivelé s'il y a des pavés, parce que les jours de pluie... C'est une catastrophe. Par exemple, la place de l'étoile les jours de pluie, je préfère faire le tour par les petites rues, que de passer dessus, parce que c'est impossible. Déjà la circulation habituelle, mais en plus la glissade... Vaut mieux faire le tour avec tout les feus et tout que de risquer de glisser. »