

SYNTHESE

Perceptions, enjeux et propositions issus des différents temps de la concertation

> réunions des comités de quartier, focus groupes, marches, contributions Internet

1. Perceptions et constats des usagers de la place de la République
2. Enjeux et problématiques pour la place de la République
3. Paroles d'usagers sur la place de la République
4. Idées et propositions des usagers pour la place de la République
5. 12 fiches thématiques récapitulatives

- 1/12 Flux (1)
- 2/12 Flux (2)
- 3/12 Flux (3)
- 4/12 Atmosphères (1)
- 5/12 Atmosphères (2)
- 6/12 Atmosphères (3)
- 7/12 Temporalités (1)
- 8/12 Temporalités (2)
- 9/12 Temporalités (3)
- 10/12 Echelles (1)
- 11/12 Echelles (2)
- 12/12 Echelles (3)



Perceptions et constats des usagers de la place de la République

Flux	Atmosphères	Temporalités	Échelles
<p>Une place ou un carrefour ? 6 axes routiers, 5 lignes de métro, 3 lignes de bus, des stations de taxi, des cars de tourisme, des stations <i>vélib'</i> : un pôle d'échange multimodal.</p>	<p>Une place jugée grise, peu accueillante, mais très vivante par ses flux.</p>	<p>Des usages diurnes et nocturnes contrastés. Des usages de traversées la journée, des usages liés aux solidarités le soir.</p>	<p>Un lieu sans échelle de quartier, au croisement de trois arrondissements, vécu comme une frontière par les riverains.</p>
<p>Une place fluide pour l'automobile, mais sous dimensionnée pour les piétons et négligeant les vélos. Le nombre d'accidents de circulation est plus élevé que la moyenne.</p>	<p>Un centre de la place composé d'îles avec leurs « faux » jardins au soleil séparés par la circulation, avec en face des rives encombrées.</p>	<p>Les manifestations et des regroupements politiques et sociaux de toutes tailles rythment les semaines, démarrent, finissent ou passent par la place.</p>	<p>Un lieu central à dimension métropolitaine où tous les publics de tous âges, toutes classes sociales et toutes origines se croisent.</p>
<p>Une orientation et des traversées difficiles pour tous, en surface comme en souterrain, en particulier pour les personnes en situation de handicap.</p>	<p>Une place populaire à la dimension symbolique forte, typiquement parisienne, bien qu'aux qualités architecturales cachées.</p>	<p>Des évènements nationaux exceptionnels s'y produisent et perpétuent l'histoire du lieu : concerts, soirées d'élections...</p>	<p>Un lieu sans attrait touristique, mais international où se retrouvent par les manifestations tous les conflits nationaux et mondiaux, et les individus en errance.</p>

Enjeux et problématiques pour la place de la République

Flux	Atmosphères	Temporalités	Échelles
<p>Faut-il en faire une place ? Et si oui comment concilier des usages de place (pauses) et l'efficacité d'un carrefour (mouvements) ? Et quel nouveau plan de circulation pour les différents modes de transport ?</p>	<p>Comment faire pour changer le caractère gris de la place, diminuer ses nuisances sans pour autant l'embourgeoiser ?</p>	<p>Comment développer des usages ordinaires variés (kiosquiers, commerces, traversées, lieu de rendez-vous, de pause...) sans en exclure d'autres (distributions de repas, regroupement de personnes...), de jour comme en soirée ?</p>	<p>Quelles complémentarités et synergies à l'échelle du quartier pour la place avec les espaces publics proches : le passage Vendôme, le square du Temple, la rue du Faubourg du Temple donnant sur le canal Saint-Martin, les grands boulevards ?</p>
<p>Jusqu'à quel point rééquilibrer les différents modes de déplacement pour aujourd'hui ? Et pour demain dans une perspective de l'après-kyoto ? Quelle place pour le stationnement longue durée et courte durée pour les voitures et les cars ?</p>	<p>Faut-il renforcer le caractère insulaire de la place pour améliorer cet « ailleurs » actuellement pauvre en qualités et morcelé ? Ou au contraire raccrocher ces îles aux rives comme prolongement naturel des trottoirs, mais au risque de perdre cet espace « autre ».</p>	<p>Quel équilibre rechercher dans l'aménagement futur de la place entre l'accueil du passant et de l'usager quotidien et celui de la foule des manifestations ?</p>	<p>Peut-on faire revenir les habitants du quartier pour des usages de proximité sans perdre l'échelle et les usages métropolitains de la place ?</p>
<p>Comment rendre lisibles et accessibles directions, flux et échanges multimodaux sans en faire un espace principalement dédié aux déplacements ? Comment s'orienter, voir et être vu dans un tel lieu, en surface comme en sous-sol ?</p>	<p>Comment garder la dimension populaire, révéler ses qualités architecturales et renforcer la dimension symbolique de la place sans la muséifier et sans en figer les pratiques ? Doit-on et comment « naturer » la place sans perdre des usages ?</p>	<p>Faut-il que la place continue d'accueillir des événements exceptionnels culturels, festifs et/ou politiques ? Faut-il en rendre possible de nouveaux : sportifs, commerciaux, artistiques ? A quelles fréquences ? Et dans quels partages avec les autres usages ?</p>	<p>Comment conserver, voire renforcer, le rayonnement symbolique de la place lors de son réaménagement ?</p>

Paroles d'usagers sur la place de la République

Flux	Atmosphères	Temporalités	Échelles
<p>Une place ou un carrefour ?</p> <p>« Pour moi, ce n'est pas vraiment une place, c'est un carrefour... le "carrefour de la République" »</p> <p>« Cette place est la seule qui n'est pas embouteillée ! Elle dégage un paquet de boulevards cette place... »</p> <p>« C'est un lieu de passage, c'est un gros nœud de transport, l'importance du métro est extraordinaire ! »</p> <p>« Il y a nombre de gens qui montent et qui descendent à République, c'est une correspondance, c'est très bien desservi, c'est un nœud central en métro. »</p> <p>« C'est un peu un parking géant la place. Il y a des bus, il y a au moins 4 cars de touristes, il y a une ribambelle de taxis, et il y a beaucoup de véhicules stationnés. »</p>	<p>Une place jugée grise, peu accueillante, mais très vivante par ses flux.</p> <p>« C'est une des plus grande place parisienne, et il n'y a rien de convivial et d'attrayant... »</p> <p>« Alors d'accord il y a des nuisances, du bruit, des gens qui bousculent, mais c'est la ville aussi ça, c'est un lieu de passage. »</p> <p>« C'est la place emblématique de l'esprit parisien ici Il y a du monde qui transite ! C'est la vie de la ville ! »</p> <p>« Quand on regarde cette statue, moi elle me fait penser à un phare breton assailli par les flots. »</p> <p>« Tout ça est extrêmement minéral, la façade est belle sur le plan architectural... Mais ça n'invite pas à y rester. »</p> <p>« La lumière n'est pas belle, elle est jaune... L'éclairage est violent. On peut parler de pollution lumineuse ! On n'a pas besoin le soir d'être éclairé comme en plein jour. »</p> <p>« L'éclairage urbain ? Je trouve ça triste, je me dis que ce sera plus créatif quand ce sera refait ! »</p>	<p>Des usages diurnes et nocturnes contrastés.</p> <p>« Il y a bien longtemps que je n'ai pas vu de jeunes enfants profiter librement de cet espace... »</p> <p>« Parfois vous en avez une cinquantaine (de SDF) Il y a des grandes tentes partout (...) le soir, quand la nuit arrive, tout le monde se déplace par là-bas, parce que vous avez la soupe populaire. »</p> <p>« C'est une tendance : en fait ce sont des services à usage rapide et de masse et de quantité (...) C'est comme le tabac, il y a des choses comme ça qui fonctionnent en débit, c'est une place de débits. »</p> <p>« Parce que c'est d'autres personnes qui arrivent le soir, ça n'a rien à voir. Après la place fait un peu peur, le soir. Enfin ce n'est pas qu'elle fait peur, mais il faut faire un peu attention. Il y a deux vies, ça se transforme, c'est autre chose. À partir de 20 heures, commercialement, il faut fermer, il faut s'en aller, ça se transforme. »</p> <p>« Chaque distribution mobilise autour d'une trentaine de bénévoles, de 25 à 35 en fonction des soirs. De 300 à 600 bénéficiaires sont servis à chaque fois, ce qui nécessite une véritable organisation et pas mal de discipline pour être certain de servir au moins une fois tout le monde. »</p>	<p>Un lieu sans échelle de quartier</p> <p>« Je pense que ça a vraiment été pensé en terme de carrefour urbain, et c'était peut-être pas la bonne approche du truc. »</p> <p>« Cette place... elle est plus à l'échelle de Paris. »</p> <p>« Place de la République c'est vraiment l'endroit où l'arrondissement n'a aucune signification. »</p> <p>(Du côté du manège) « On se dit qu'il y a quelque chose qui se passe en arrivant du Faubourg du Temple mais il n'y a rien pour y accéder. Ce qui me gêne c'est le manque de confort et le manque de lisibilité qu'il y a au milieu. »</p>

<p>Une place fluide pour l'automobile, mais sous dimensionnée pour les piétons et négligeant les vélos.</p> <p>« C'est un très bon carrefour pour les voitures. Ça fonctionne très bien. Mais il n'est pas agréable pour les piétons et les consommateurs. »</p> <p>« C'est une place dédiée à l'automobile... Les trottoirs sont exigus et les chaussées énormes » « et les espaces centraux qui ne sont quasiment pas utilisés »</p> <p>« Surtout ne touchez à rien : l'équilibre entre piétons, automobilistes et cyclistes est satisfaisant »</p> <p>« La place de la République c'est un lieu à suicide (rire) pour les cyclistes. »</p> <p>« Elle est impossible pour les vélos ! Vous avez la voie cyclable du boulevard Magenta qui arrive... mais on ne sait pas où elle va ! »</p> <p>« Ce doit être la plus longue traversée piétonne de Paris ! »</p> <p>« Les terrasses qui empiètent de manière complètement abusive et inacceptable sur l'espace public. »</p> <p>« La place pour les piétons sur les trottoirs, il reste quoi, 1 mètre 50, on voit les gens obligés d'attendre pour laisser passer quelqu'un dans l'autre sens. »</p>	<p>Un centre de la place composé d'îles avec leurs « faux » jardins au soleil</p> <p>« Ce qui est gênant c'est la place centrale qui est partagée en trois... Il n'y a pas de place « PLACE ».»</p> <p>« Le square, ce n'est pas un lieu animé, c'est un lieu mort » « C'est un faux espace vert. »</p> <p>« Quel est l'intérêt d'avoir un petit jardin à la française comme ça au milieu d'une place ? On ne l'utilise pas ! »</p> <p>« Je crois qu'il y a moins de monde devant toute la partie de la garde républicaine que dans la partie en face. Pour la simple et bonne raison que là il y a le Quick, le Mac Donald... les distributeurs... »</p> <p>« Les gens ici ils sont dans les boutiques, ils sont sur les terrasses de café, il y a les kiosques, ... C'est sur ces trottoirs-là que ça se passe ».</p> <p>« Avant, cela avait une fonction d'accueil, de repos, de loisirs... Maintenant ça ne l'est plus, d'une part parce qu'il n'est plus entretenu du tout et d'autre part parce qu'il est occupé dans la journée par des gens qui sont là à ne rien faire ».</p> <p>« On ne peut pas prétendre maintenir ce square avec ce faux jardin à la française au milieu d'un anneau de circulation. C'est une autre fonction. Il faut faire autre chose ou le faire ailleurs. »</p>	<p>Les manifestations et des regroupements politiques et sociaux de toutes tailles</p> <p>« Il y a l'Holiday Inn où vous avez des grosses berlines le soir et de l'autre côté il y a la soupe qui est donnée par le Secours Populaire. »</p> <p>« La place de la République sert essentiellement aux manif, aux rassemblements, mais pas commerciaux... à des rassemblements idéologiques, revendicatifs... »</p>	<p>Un lieu central à dimension métropolitaine</p> <p>« C'est une place de haute tolérance ! »</p> <p>« On a 15 000 voyageurs par jour qui fréquentent la station République. 15 000 voyageurs, c'est une petite ville. »</p> <p>« Je souhaite à la fois que la place accueille des activités conviviales et qu'elle garde son importance symbolique et une certaine magnificence. »</p> <p>« C'est un lieu de fête et de rassemblement aux grands moments de la République, mais il n'y a pas d'espace suffisant et adapté pour accueillir ces événements »</p>
---	---	--	--

Une orientation et des traversées difficiles pour tous.

« A pieds, on doit monter / descendre 12 fois des trottoirs et attendre 6 fois aux feux pour traverser la place. »

« Et pour les piétons qui marchent mal, qui marchent lentement ou qui sont en fauteuil, c'est très difficile de faire toute la traversée d'un coup et le refuge central n'est pas du tout sécurisé. »

« Il n'y a pas de feux sonores. Les malvoyants espèrent que les gens s'arrêtent en voyant la canne blanche ! » « et il y a tout ce qui encombre, les vélos, les motos... »

« Les potelets qui se trouvent sur les passages clouté, en chaise roulante, on est obligé de slalomer pour pouvoir traverser. » « Si vous êtes en fauteuil et que vous voulez voir le nom de la rue ici, vous n'avez qu'une solution c'est le centre de la chaussée ! »

« Les passages souterrains du métro ne marchent pas, on ne sait absolument pas s'y repérer. »

« Il y a un manque d'informations pour tout ce qui est directionnel pour les piétons et pour les gens qui circulent sur la place. »

« Il faudrait peut-être voir quelque chose pour que les gens sachent où trouver leur arrêt d'autobus dans la mesure où la place est grande et on ne trouve pas facilement des repères. » « Il y a des bouches de métro qui sont inconnues. »

« Quand on sort sur la place on ne sait jamais où on est, de quel côté il faut aller... Il n'y a aucun repère, toutes les façades se ressemblent. Alors il faut connaître que Habitat est de tel côté, etc. »

« Honnêtement je dis du bien de la circulation automobile, mais je me suis planté plusieurs fois. »

« Les feux sont très excentrés, ils ne sont pas faciles à repérer, on les voit un peu au dernier moment. »

Une place populaire à la dimension symbolique forte.

« Ça reste le lieu emblématique de l'Est parisien, il ne faut surtout pas en effet que ça devienne un lieu chic. »

« Le passage Vendôme qui a quand même un certain charme qui n'est pas du tout mis en valeur. »

« C'est quand même marrant, cette République qui tourne le dos aux places populaires ! »

« Ce sont des beaux ensembles architecturaux, les façades sont toutes assez jolies... Tous ces commerces en rez-de-chaussée, ça gâche un petit peu mais bon... »

« Il y a des choses qui donnent un certain caractère, en plus de l'ensemble architectural il y a des belles façades de tous les côtés. Il y a un style de l'époque qu'il ne faut pas foutre par terre. »

« C'est vrai que cette place a un caractère très haussmannien... Il y a quand même une histoire ici. »

« C'est une place qui a un véritable cachet, mais qui est malmenée. »

« Alors il y a le contraste avec ces grilles du XIX^{ème} (...) je trouve qu'elles sont plutôt de qualité et c'est plutôt beau, et il faudrait justement essayer de les mettre en valeur. »

Des événements exceptionnels s'y produisent.

« C'est un lieu de fête et de rassemblement aux grands moments de la République, mais il n'y a pas d'espace suffisant et adapté pour accueillir ces événements. »

« Chirac a fêté son élection place de la République. »

« On fait de moins en moins de concerts. Dans les années 80, la place drainait beaucoup plus de monde, on avait le bal du 14 juillet, il y avait quelques animations qui permettaient aussi que les gens vaquent le soir. »

Un lieu sans attrait touristique, mais international où se retrouvent par les manifestations tous les conflits nationaux et mondiaux, et les individus en errance.

« La Place de la République est elle-même un monument chargé de respect et de souvenirs. Elle fait partie du Patrimoine National. »

« La place de la République reste un des points historiques de notre capitale »

« Par contre les kiosques à journaux moi j'adore ! C'est pratique, surtout qu'ici ils vendent des journaux de tous les pays. »

« Par les manifestations, tous les conflits du monde un moment se retrouvent au milieu de cette place. »

« Grave problème social au centre de la place avec une vingtaine ou plus de SDF dont nombre de sans papiers qui y vivent dans des conditions déplorables, en parallèle cette situation sociale renforce le caractère inhospitalier du lieu pour les parisiens. »

Idées et propositions des usagers pour la place de la République

Flux	Atmosphères	Temporalités	Échelles
<p>Comment concilier des usages de place (pauses) et l'efficacité d'un carrefour (mouvements) ?</p> <p>« Moi, j'aurais fermé la place, pour les piétons, ça serait plus agréable ; pour les voitures, ça ne changerait rien [...] on l'a déjà fait. »</p> <p>« Ma proposition serait d'équiper le métro avec un ascenseur et de regrouper les arrêts de bus autour d'une des sorties de métro. »</p> <p>« Enlever au moins une voie de façon à créer un véritable espace pour les piétons. »</p> <p>« Il faudrait expérimenter de nouvelles règles de circulation en phase test avant de décider »</p> <p>« Fermer aux voitures la partie de la rue du faubourg du temple située entre le canal et la place et fermer aux voitures la partie Nord de la place »</p> <p>« Est-ce que l'idée ne consisterait pas à imaginer que le flux de circulation passe par le centre de la place et que ce soit sur les côtés que tout soit élargi. C'est-à-dire qu'on ne cherche plus à avoir absolument un espace central qui de toute façon est inaccessible. »</p>	<p>Comment faire pour changer le caractère gris de la place ?</p> <p>« C'est pas parce qu'on va mettre du carrelage partout et qu'on va enlever les voitures et que ce sera plus vivant ! »</p> <p>« Moi j'aimerais vraiment beaucoup plus de végétation. Je trouve que ça... Ça fait désert, surtout en hiver. »</p> <p>« Il y a une partie du mobilier qu'il faut enlever. »</p> <p>« Il y a déjà de beaux candélabres... les remettre en état et rester dans cette tonalité-là. »</p> <p>« Il y a des arbres, ça c'est un atout sur la place de la République, en même temps, voilà, je ne sais pas si je les organiserai de cette manière, parce qu'ils cachent aussi... »</p> <p>« Il y a des beaux immeubles ici ! Les éclairer ça serait pas mal aussi ! Les façades ne sont pas du tout mises en valeur. Un traitement lumineux pourrait être intéressant, mais là il n'y a rien. »</p> <p>« Il faudrait arriver à valoriser le passage Vendôme. Qu'il y ait peut-être une signalisation pour arriver à le faire connaître. »</p>	<p>Comment développer des usages ordinaires variés ?</p> <p>« Quelques jours dans l'année, cette place pourrait être entièrement fermée à la circulation pour des événements particuliers. »</p> <p>« Le soir il y a les Restos du cœur... et c'est un usage qu'on ne prend pas en compte. » « La question de la solidarité et de la sociabilité devrait être accompagnée par un service aux personnes (accès public à l'eau potable (fontaine Wallace) et boissons chaudes la nuit) »</p> <p>« Ça pourrait être un lieu que la ville de Paris décide de dédier à la solidarité, à la fraternité... Il peut y avoir un partage de l'espace. En réhabilitant le lieu il y aura peut-être plus de familles et plus de gens qui en profiteront, pour autant, comment trouver le moyen aussi d'intégrer les SDF à cette place. »</p> <p>« Des zones agréables pour que les gens puissent se rencontrer d'une manière intergénérationnelle. Il y a surtout aussi la dimension sociale : quand le temps sera beaucoup plus doux, il y aura les SDF. Il faut permettre que tous les usages s'expriment et je pense que la pauvreté a sa place dans la place de la République. »</p>	<p>Quelles complémentarités et synergies à l'échelle du quartier pour la place avec les espaces publics proches ?</p> <p>« Ce serait bien un marché alimentaire ici, parce que j'en ai marre d'aller courir à Bastille. »</p> <p>« Un itinéraire cyclable pour rejoindre le Bd République et la rue Béranger. Parce que c'est intéressant pour rejoindre le Marais, l'île St Louis et Jussieu. »</p> <p>« Il y a la petite rue qui va vers le canal Saint Martin, ça serait peut-être une liaison à travailler... un petit chemin sympa pour aller jusqu'à là-bas. »</p> <p>« Il faut faire de ces trottoirs des vrais endroits de promenades. »</p>

Jusqu'à quel point rééquilibrer les différents modes de déplacement pour aujourd'hui ?

« Il faut des trottoirs plus larges... rétrécir la place accordée à la chaussée... les automobilistes profitent de la largeur des voies pour effectuer de brusques accélérations »

« Entre les arbres, les trottoirs sont larges. Tu prends 4 m de long tous les 150 m, tu peux déjà mettre 20 vélos. On ne pense pas aux solutions pour les vélos. »

« Si on maintenait le système de giratoire, ce serait bien de fermer les abords de la statue pour n'autoriser que les bus, les piétons, les rollers, vélo : bloquer la traversée Nord/Sud...»

« On pourrait pacifier un peu la circulation, ça serait pas mal. »

« Si on maintient l'option d'un îlot central, il faudrait une piste bidirectionnelle au niveau de la chaussée, protégée du stationnement illicite, pour contourner du côté extérieur de l'îlot, et puis une piste à l'intérieur de l'îlot pour traverser la place. »

« Je pense que ça serait bien qu'il y ait un ralentissement des véhicules : une limitation de vitesse, peut-être 30 ou 40km/h. »

« Il faut supprimer la circulation (excepté bus et vélos) pour en faire une grande place piétonne avec un jardin... Déviation souterraine de la circulation »

« Déjà tu fais des passages piétons, tu leur donnes un tout petit peu plus d'espace pour que les gens puissent traverser la place, rien que ça déjà... ça change tout... En fait c'est ça c'est une question d'équilibre. »

Faut-il renforcer le caractère insulaire de la place ou au contraire raccrocher ces îles aux rives ?

« Une fois on y met la patinoire, une fois on y met une exposition... On anime un espace avec des choses ! Pas de l'espace mort comme celui là où les gens ne viennent plus s'asseoir parce que c'est au milieu du bruit. »

« Pourrait-on imaginer l'espace central étendu sur un ou deux côtés du rectangle pour en faire un vrai parc ? »

« Il pourrait y avoir cet effet contre-allée qui permettrait d'éloigner un petit peu la circulation vive des trottoirs. »

« Si on raccorde les îlots au milieu, ça restera une île entourée de bruit... On n'a pas envie d'aller au milieu de toute façon. »

« Il faudrait créer des trottoirs traversants à chaque passage piétons pour ralentir la voiture et sécuriser le piéton. »

« Il faut supprimer le système giratoire et faire passer la circulation d'un côté ou de l'autre. De préférence du côté Nord/Est parce que c'est un endroit en continuité avec le bd Magenta et l'av. de la République. Le côté Sud/Ouest, côté 3^{ème}, il y a beaucoup plus de cafés et de magasins, est tout à fait disposé à devenir un espace piétonnier. »

« Si on maintient les îlots coupés du reste de la ville par la circulation, le problème risque de ne pas être très bien résolu : les gens ne s'approprient pas ces lieux. »

« Qu'elle soit sur la place oui (la statue), mais on peut se poser la question de savoir si elle doit être au centre ou si elle doit être déportée de façon à rendre beaucoup plus opérationnel le terre-plein. »

« Raccorder cet îlot à une rive ou rallonger de façon forte tous les trottoirs et ne faire plus qu'une circulation qui parte vers le point central. »

Quel équilibre rechercher dans l'aménagement futur de la place entre l'accueil du passant et de l'usager quotidien et celui de la foule des manifestations ?

« Une place à géométrie variable, avec une polyvalence d'usage dans l'espace et le temps »

« Il faut faire attention d'avoir un équipement qui soit aussi réversible, pas sur la longue durée, mais réversible d'un moment à l'autre, que cette place puisse être polyvalente. Elle a une fonction de rassemblement qui est importante et je pense qu'il faut absolument la conserver, car c'est le symbole de la République. »

« Pourquoi ne pas penser autrement c'est-à-dire faire que la circulation soit plus au centre et que ça dégage sur les côtés de grands espaces, beaucoup plus larges, où il peut se faire quelque chose, où les manifs peuvent commencer à se faire, où l'on peut installer temporairement des manèges, des activités. »

« Le gros équipement qui manque pour moi c'est le cinéma ! »

« Il y a très peu de famille avec des enfants en bas âge. Pour redonner envie d'habiter dans le quartier, il faudrait faire un grand square avec manèges, jeux. »

Peut-on faire revenir les habitants du quartier pour des usages de proximité sans perdre l'échelle et les usages métropolitains de la place ?

« Moi je l'imagine mal vu la configuration, mais c'est peut-être un souhait parce que les familles du coin là de la rue du Temple et de la rue Hector Bigot, ils vont beaucoup au square du Temple, et le square du Temple c'est très très plein. Il y a beaucoup de monde, et ceux du XI^{ème} vont plutôt sur le bd Richard Lenoir parce que là il y a aussi des aires de jeux. »

« Donc s'il y avait un endroit... mais bon, du point de vue patrimonial, il est vrai que les aires de jeux d'enfants ça ne va pas forcément avec un lieu que l'on veut relativement prestigieux. »

« Un pôle d'attractivité pédagogique et muséographique. »

« Une maison de la diversité, palais de la citoyenneté, café associatif de la fraternité... »

« Place de la République, ce qu'il faut absolument c'est avoir un genre d'office du tourisme, pour les touristes, mais aussi pour les gens qui sortent de la place. »

« Les kiosquiers, ça s'adresse à tous, les habitants, les touristes, les passants. »

Comment rendre lisibles et accessibles directions, flux et échanges multi-modaux sans en faire un espace principalement dédié aux déplacements ?

« **Utilisation de la rue souterraine du métro comme traversée... Une passerelle pour traverser la place.** »

« **C'est une place multimodale. Il faut amplifier et optimiser ce caractère multimodal de cette place. Ca commence par le métro... D'abord il faut signaler les sorties, signaler les sorties vers les bus et les taxis. Tous ces modes de déplacements doivent faire l'objet d'une signalétique qui fait qu'on sait parfaitement où se trouvent tous les bus et cela à partir des cheminement du métro.** »

« Des logos bien visibles de façon à éviter les accidents avec les piétons. »

« Laisser ce principe de présélection mais en le rendant plus rigide, pour éviter les voitures qui tournent au dernier moment à droite ou à gauche. »

« **Le fait que les pavillons (les kiosques) sortent comme des points d'architecture marquants pourrait aider à se repérer.** S'il y avait des statues à chaque bout, très particulières, on saurait que la statue ronde elle est là, la carrée là-bas, etc. »

« Alors justement si on voulait créer une dissymétrie, il faudrait peut-être avoir d'autres espèces d'arbres. D'un côté, une espèce et de l'autre, autre chose. Parce que même les arbres, j'ai l'impression que c'est partout pareil. »

Comment garder la dimension populaire sans la muséifier et sans en figer les pratiques ? Comment « naturer » la place sans perdre des usages ?

« **Des espaces agréables et vivants : terrasses de cafés, kiosques, pelouses accessibles l'été etc.** »

« Place des Terreaux (à Lyon), il y avait deux axes, en fait ils en ont supprimé un, Buren il a fait tout un système... Et maintenant c'est des bars, des grandes terrasses, Buren il a fait changer la fameuse fontaine, elle est tournée. Donc il faut appeler Buren (rires). »

« **Il ne faut surtout pas changer l'atmosphère de cette place, l'atmosphère, elle doit rester celle d'une place populaire.** »

« **Il faudrait mettre en valeur les immeubles haussmanniens. Peut-être prévoir un éclairage particulier de la place.** »

« **Je vois bien le terre-plein central avec beaucoup plus d'arbres et de verdure et qu'il soit accessible! donc que les grillages protègent les personnes de la route, des voitures, non d'un espace vert.** »

« La caserne Verrine comment donner un peu de vie à cet endroit?... Planter une rangée d'arbres et mettre des bancs c'est peut-être suffisant... »

« Ca ne sera pas un grand jardin comme aux Buttes-Chaumont ! Ça n'a pas lieu d'être et les gens ne le souhaitent pas forcément. »

« Rien n'empêche de nicher la station de métro dans un écrin de verdure ! Quitte à faire un petit chemin d'arrivée. »

« L'espace gagné sur les voies en périphérie permettrait peut-être de planter une seconde rangée d'arbres... »

« Un petit étang... un vrai grand et beau jardin ou l'on peut se détendre. »

Faut-il que la place continue d'accueillir des événements exceptionnels ?

« Mise en place comme à l'hôtel de ville d'un parvis au milieu pour avoir des événements saisonniers. »

« **Instauration d'un marché sur la place, le samedi ou le dimanche.** »

« Retrouver le moyen que ça redevienne, pas tout le temps, mais de temps en temps, un lieu de fête, un lieu de concerts... Mais ça ne peut pas être permanent. **Qu'il puisse y avoir un concert de temps en temps, un bal populaire de temps en temps.** »

« Peut-être des équipements, des terrains de tennis qui seront réversibles, des trucs qui sont plats où on peut facilement enlever les bordures pour créer un espace de circulation. Je ne sais pas quels équipements, mais des équipements où l'on ne puisse pas après faire quelque chose d'autre, qui sont plats, qui ne sont pas en hauteur, etc. »

« **On fait un lieu polyvalent, une place où on peut faire un concert, on peut faire une manifestation, on peut faire un marché... Un match de foot ou je ne sais pas quoi... Une espèce d'esplanade où on peut faire n'importe quoi.** »

Comment conserver, voire renforcer, le rayonnement symbolique de la place lors de son réaménagement ?

« **Place de la République, ce qu'il faut absolument c'est avoir un genre d'office du tourisme, pour les touristes, mais aussi pour les gens qui sortent de la place.** »

« Je souhaiterais que la place de la République soit un mémorial pour tous ceux qui se sont battus et tous ceux qui sont mort pour la REPUBLIQUE. Je pense aux résistants de la 2d guerre mondiale, et à tous les étrangers qui se sont battus et ont perdu la vie pour elle. Il faut que la REPUBLIQUE témoigne de la richesse culturelle et la diversité ethnique de la France. »

« Ne pas essayer de faire une aire de jeux du terre-plein central - ce ne sera jamais agréable au milieu d'une grande place - mais lui laisser sa vocation de lieu de réunion politique, culturel et festif. »

« Si la République regardait la Nation ce serait quand même beaucoup mieux ! »

« **Pourquoi ne pas imaginer un projet avec une statue au centre de la place de la taille de la statue de la Liberté.** »

« Il faut trouver un compromis, sinon la dimension de partage de la République ça va être la République d'en haut qui regarde la République d'en bas. »

« Réfléchir à une place à thèmes, autour de l'idée de la République, comme on a une place des droits de l'homme. »

« **Il faut incarner la symbolique de la place et de sa statue « la République » au travers des activités et des usages.** »

« **Mette en place une structure/expo permanente d'information sur la République.** »

Flux (1) – Place de la République

1/12

Perceptions et constats des usagers de la place

« Pour moi, ce n'est pas vraiment une place, c'est un carrefour...
le "carrefour de la République" »

« Cette place est la seule qui n'est pas embouteillée !
Elle dégage un paquet de boulevards cette place... »

« C'est un lieu de passage, c'est un gros nœud de transport,
l'importance du métro est extraordinaire ! »

> Une place ou un carrefour ?
6 axes routiers, 5 lignes de métro, 3 lignes de bus, des stations de taxi, des cars de tourisme, des stations vélib' : un pôle d'échange multimodal.

Enjeux et problématiques

« Enlever au moins une voie de façon à créer un véritable espace pour les piétons. »

« Est-ce que l'idée ne consisterait pas à imaginer que le flux de circulation passe par le centre de la place et que ce soit sur les côtés que tout soit élargi. C'est-à-dire qu'on ne cherche plus à avoir absolument un espace central qui de toute façon est inaccessible. »

« Ma proposition serait d'équiper le métro avec un ascenseur et de regrouper les arrêts de bus autour d'une des sorties de métro. »

> Faut-il en faire une place ? Et si oui comment concilier des usages de place (pauses) et l'efficacité d'un carrefour (mouvements) ? Et quel nouveau plan de circulation pour les différents modes de transport ?



Flux (2) – Place de la République

2/12

Perceptions et constats des usagers de la place

« C'est une place dédiée à l'automobile... Les trottoirs sont exigus et les chaussées énormes »
« et les espaces centraux qui ne sont quasiment pas utilisés »

« La place de la République c'est un lieu à suicide (rire) pour les cyclistes. »

« La place pour les piétons sur les trottoirs, il reste quoi, 1 mètre 50, on voit les gens obligés d'attendre pour laisser passer quelqu'un dans l'autre sens. »

> **Une place fluide pour l'automobile, mais sous dimensionnée pour les piétons et négligeant les vélos. Le nombre d'accidents de circulation est plus élevé que la moyenne.**

Enjeux et problématiques

« Il faut des trottoirs plus larges... rétrécir la place accordée à la chaussée... les automobilistes profitent de la largeur des voies pour effectuer de brusques accélérations »

« On pourrait pacifier un peu la circulation, ça serait pas mal. »

« Il faut supprimer la circulation (excepté bus et vélos) pour en faire une grande place piétonne avec un jardin... Déviation souterraine de la circulation »

« Déjà tu fais des passages piétons, tu leur donnes un tout petit peu plus d'espace pour que les gens puissent traverser la place, rien que ça déjà... ça change tout... En fait c'est ça c'est une question d'équilibre. »

> **Jusqu'à quel point rééquilibrer les différents modes de déplacement pour aujourd'hui ? Et pour demain dans une perspective de l'après-kyoto ? Quelle place pour le stationnement longue durée et courte durée pour les voitures et les cars ?**



Flux (3) – Place de la République

3/12

Perceptions et constats des usagers de la place

« A pieds, on doit monter / descendre 12 fois des trottoirs et attendre 6 fois aux feux pour traverser la place. »

« Et pour les piétons qui marchent mal, qui marchent lentement ou qui sont en fauteuil, c'est très difficile de faire toute la traversée d'un coup et le refuge central n'est pas du tout sécurisé. »

« Les passages souterrains du métro ne marchent pas, on ne sait absolument pas s'y repérer. »

« Quand on sort sur la place on ne sait jamais où on est, de quel côté il faut aller... Il n'y a aucun repère, toutes les façades se ressemblent. Alors il faut connaître que Habitat est de tel côté, etc. »

➤ **Une orientation et des traversées difficiles pour tous, en surface comme en souterrain, en particulier pour les personnes en situation de handicap.**

Enjeux et problématiques

« Utilisation de la rue souterraine du métro comme traversée... Une passerelle pour traverser la place. »

« C'est une place multimodale. Il faut amplifier et optimiser ce caractère multimodal de cette place. Ça commence par le métro... D'abord il faut signaler les sorties, signaler les sorties vers les bus et les taxis. Tous ces modes de déplacements doivent faire l'objet d'une signalétique qui fait qu'on sait parfaitement où se trouvent tous les bus et cela à partir des cheminements du métro. »

« Le fait que les pavillons (les kiosques) sortent comme des points d'architecture marquants pourrait aider à se repérer. S'il y avait des statues à chaque bout, très particulières, on saurait que la statue ronde elle est là, la carrée là-bas, etc. »

➤ **Comment rendre lisibles et accessibles directions, flux et échanges multimodaux sans en faire un espace principalement dédié aux déplacements ? Comment s'orienter, voir et être vu dans un tel lieu, en surface comme en sous-sol?**



Atmosphères (1) – Place de la République

4/12

Perceptions et constats des usagers de la place

« C'est une des plus grande place parisienne, et il n'y a rien de convivial et d'attirant... »

« Alors d'accord il y a des nuisances, du bruit, des gens qui bousculent, mais c'est la ville aussi ça, c'est un lieu de passage. »

« La lumière n'est pas belle, elle est jaune... L'éclairage est violent.
On peut parler de pollution lumineuse ! On n'a pas besoin le soir d'être éclairé comme en plein jour. »

> Une place jugée grise, peu accueillante, mais très vivante par ses flux.



Enjeux et problématiques

« Il y a une partie du mobilier qu'il faut enlever. »

« Il y a des beaux immeubles ici ! Les éclairer ça serait pas mal aussi ! Les façades ne sont pas du tout mises en valeur. Un traitement lumineux pourrait être intéressant, mais là il n'y a rien. »

« Moi j'aimerais vraiment beaucoup plus de végétation. Je trouve que ça...
Ça fait désert, surtout en hiver. »

> Comment faire pour changer le caractère gris de la place, diminuer ses nuisances sans pour autant l'embourgeoiser ?



Atmosphères (2) – Place de la République

5/12

Perceptions et constats des usagers de la place

« Ce qui est gênant c'est la place centrale qui est partagée en trois... Il n'y a pas de place
« PLACE ». »

« Le square, ce n'est pas un lieu animé, c'est un lieu mort » « C'est un faux espace vert. »

« Les gens ici ils sont dans les boutiques, ils sont sur les terrasses de café, il y a les kiosques, ...
C'est sur ces trottoirs-là que ça se passe ».

➤ **Un centre de la place composé d'îles avec leurs « faux » jardins au soleil séparés par la circulation, avec en face des rives encombrées.**



Enjeux et problématiques

« Une fois on y met la patinoire, une fois on y met une exposition... On anime un espace avec des choses !
Pas de l'espace mort comme celui là où les gens ne viennent plus s'asseoir parce que c'est au milieu du
bruit. »

« Si on maintient les îlots coupés du reste de la ville par la circulation, le problème risque de ne pas être très
bien résolu : les gens ne s'approprient pas ces lieux. »

« Pourrait-on imaginer l'espace central étendu sur un ou deux côtés du rectangle pour en faire un vrai
parc ? »

➤ **Faut-il renforcer le caractère insulaire de la place pour améliorer cet « ailleurs » actuellement pauvre en qualités et morcelé ? Ou au contraire raccrocher ces îles aux rives comme prolongement naturel des trottoirs, mais au risque de perdre cet espace « autre ».**



Atmosphères (3) – Place de la République

6/12

Perceptions et constats des usagers de la place

« Ça reste le lieu emblématique de l'Est parisien, il ne faut surtout pas en effet que ça devienne un lieu chic. »

« C'est une place qui a un véritable cachet, mais qui est malmenée. »

« C'est vrai que cette place a un caractère très haussmannien... Il y a quand même une histoire ici. »

> Une place populaire à la dimension symbolique forte, typiquement parisienne, bien qu'aux qualités architecturales cachées.

Enjeux et problématiques

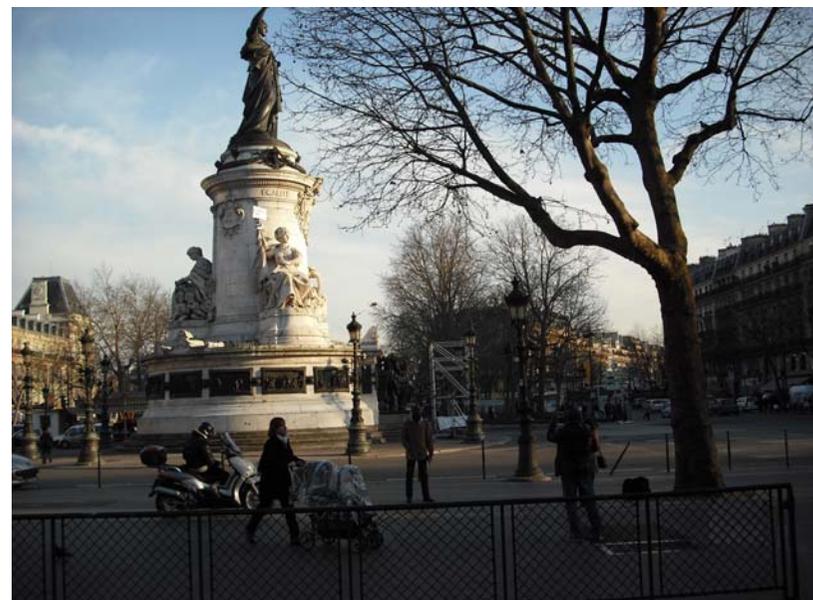
« Des espaces agréables et vivants : terrasses de cafés, kiosques, pelouses accessibles l'été etc. »

« Il ne faut surtout pas changer l'atmosphère de cette place, l'atmosphère, elle doit rester celle d'une place populaire. »

« Il faudrait mettre en valeur les immeubles haussmanniens. Peut-être prévoir un éclairage particulier de la place. »

« Je vois bien le terre-plein central avec beaucoup plus d'arbres et de verdure et qu'il soit accessible! donc que les grillages protègent les personnes de la route, des voitures, non d'un espace vert. »

> Comment garder la dimension populaire, révéler ses qualités architecturales et renforcer la dimension symbolique de la place sans la muséifier et sans en figer les pratiques ? Doit-on et comment « naturer » la place sans perdre des usages ?



Temporalités (1) – Place de la République

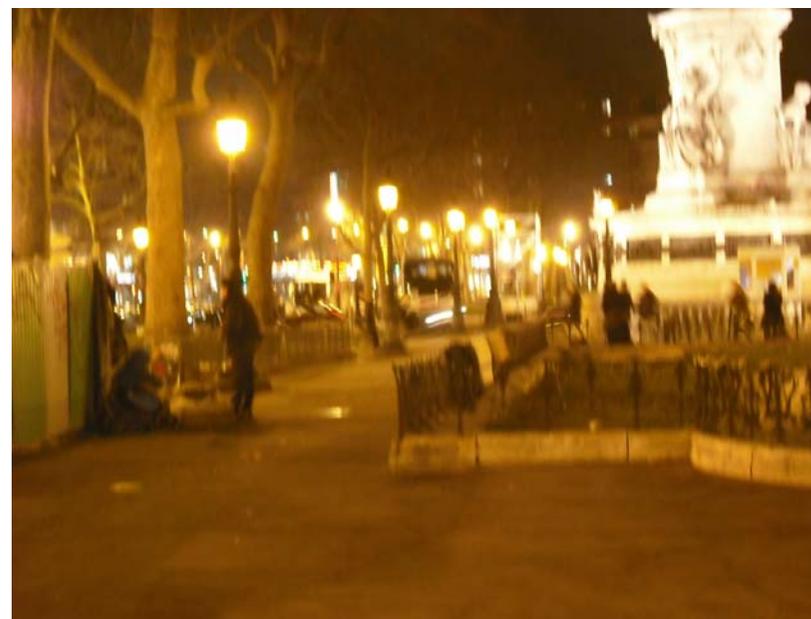
7/12

Perceptions et constats des usagers de la place

« Parfois vous en avez une cinquantaine (de SDF) Il y a des grandes tentes partout (...) le soir, quand la nuit arrive, tout le monde se déplace par là-bas, parce que vous avez la soupe populaire. »

« Parce que c'est d'autres personnes qui arrivent le soir, ça n'a rien à voir. Après la place fait un peu peur, le soir. Enfin ce n'est pas qu'elle fait peur, mais il faut faire un peu attention. Il y a deux vies, ça se transforme, c'est autre chose. À partir de 20 heures, commercialement, il faut fermer, il faut s'en aller, ça se transforme. »

➤ **Des usages diurnes et nocturnes contrastés. Des usages de traversées la journée, des usages liés aux solidarités le soir.**



Enjeux et problématiques

« Quelques jours dans l'année, cette place pourrait être entièrement fermée à la circulation pour des événements particuliers. »

« Des zones agréables pour que les gens puissent se rencontrer d'une manière intergénérationnelle. Il y a surtout aussi la dimension sociale : quand le temps sera beaucoup plus doux, il y aura les SDF. Il faut permettre que tous les usages s'expriment et je pense que la pauvreté a sa place dans la place de la République. »

➤ **Comment développer des usages ordinaires variés (kiosquiers, commerces, traversées, lieu de rendez-vous, de pause...) sans en exclure d'autres (distributions de repas, regroupement de personnes...), de jour comme en soirée ?**

Temporalités (2) – Place de la République

8/12

Perceptions et constats des usagers de la place

« La place de la République sert essentiellement aux manifs, aux rassemblements, mais pas commerciaux... à des rassemblements idéologiques, revendicatifs... »

« Il y a l'Holiday Inn où vous avez des grosses berlines le soir et de l'autre côté il y a la soupe qui est donnée par le Secours Populaire. »

➤ Les manifestations et des regroupements politiques et sociaux de toutes tailles rythment les semaines, démarrent, finissent ou passent par la place.

Enjeux et problématiques

« Une place à géométrie variable, avec une polyvalence d'usage dans l'espace et le temps »

« Il faut faire attention d'avoir un équipement qui soit aussi réversible, pas sur la longue durée, mais réversible d'un moment à l'autre, que cette place puisse être polyvalente. Elle a une fonction de rassemblement qui est importante et je pense qu'il faut absolument la conserver, car c'est le symbole de la République. »

➤ Quel équilibre rechercher dans l'aménagement futur de la place entre l'accueil du passant et de l'utilisateur quotidien et celui de la foule des manifestations ?



Temporalités (3) – Place de la République

9/12

Perceptions et constats des usagers de la place

« C'est un lieu de fête et de rassemblement aux grands moments de la République, mais il n'y a pas d'espace suffisant et adapté pour accueillir ces événements. »

« On fait de moins en moins de concerts. Dans les années 80, la place drainait beaucoup plus de monde, on avait le bal du 14 juillet, il y avait quelques animations qui permettaient aussi que les gens vaquent le soir. »

> **Des événements nationaux exceptionnels s'y produisent et perpétuent l'histoire du lieu : concerts, soirées d'élections...**

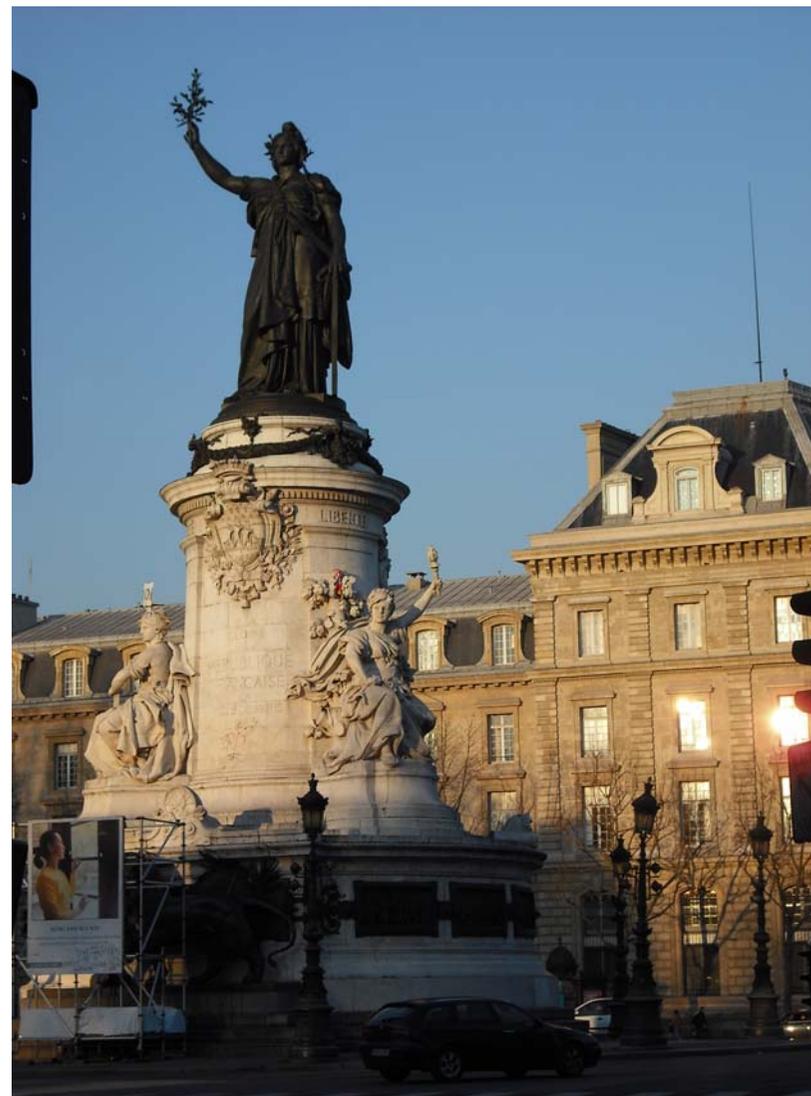
Enjeux et problématiques

« Instauration d'un marché sur la place, le samedi ou le dimanche. »

« On fait un lieu polyvalent, une place où on peut faire un concert, on peut faire une manifestation, on peut faire un marché... Un match de foot ou je ne sais pas quoi... Une espèce d'esplanade où on peut faire n'importe quoi. »

« Retrouver le moyen que ça redevienne, pas tout le temps, mais de temps en temps, un lieu de fête, un lieu de concerts... Mais ça ne peut pas être permanent. Qu'il puisse y avoir un concert de temps en temps, un bal populaire de temps en temps. »

> **Faut-il que la place continue d'accueillir des événements exceptionnels culturels, festifs et/ou politiques ? Faut-il en rendre possible de nouveaux : sportifs, commerciaux, artistiques ? A quelles fréquences ? Et dans quels partages avec les autres usages ?**



Echelles (1) – Place de la République

10/12

Perceptions et constats des usagers de la place

« Place de la République c'est vraiment l'endroit où l'arrondissement n'a aucune signification. »

« Je pense que ça a vraiment été pensé en terme de carrefour urbain, et c'était peut-être pas la bonne approche du truc. »

« Cette place... elle est plus à l'échelle de Paris. »

> **Un lieu sans échelle de quartier, au croisement de trois arrondissements, vécu comme une frontière par les riverains.**

Enjeux et problématiques

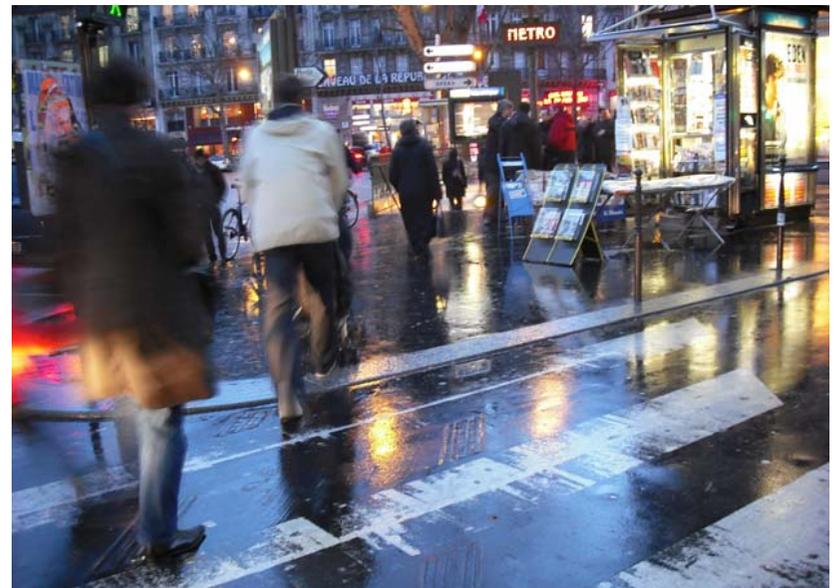
« Ce serait bien un marché alimentaire ici, parce que j'en ai marre d'aller courir à Bastille. »

« Un itinéraire cyclable pour rejoindre le Bd République et la rue Béranger. Parce que c'est intéressant pour rejoindre le Marais, l'île St Louis et Jussieu. »

« Il y a la petite rue qui va vers le canal Saint Martin, ça serait peut-être une liaison à travailler... un petit chemin sympa pour aller jusqu'à là-bas. »

« Il faut faire de ces trottoirs des vrais endroits de promenades. »

> **Quelles complémentarités et synergies à l'échelle du quartier pour la place avec les espaces publics proches : le passage Vendôme, le square du Temple, la rue du Faubourg du Temple donnant sur le canal Saint-Martin, les grands boulevards ?**



Echelles (2) – Place de la République

11/12

Perceptions et constats des usagers de la place

« C'est un lieu de fête et de rassemblement aux grands moments de la République, mais il n'y a pas d'espace suffisant et adapté pour accueillir ces événements »

« On a 15 000 voyageurs par jour qui fréquentent la station République. 15 000 voyageurs, c'est une petite ville. »

> **Un lieu central à dimension métropolitaine où tous les publics de tous âges, toutes classes sociales et toutes origines se croisent.**

Enjeux et problématiques

« Une maison de la diversité, palais de la citoyenneté, café associatif de la fraternité... »

« Place de la République, ce qu'il faut absolument c'est avoir un genre d'office du tourisme, pour les touristes, mais aussi pour les gens qui sortent de la place. »

« Les kiosquiers, ça s'adresse à tous, les habitants, les touristes, les passants. »

> **Peut-on faire revenir les habitants du quartier pour des usages de proximité sans perdre l'échelle et les usages métropolitains de la place ?**



Echelles (3) – Place de la République

12/12

Perceptions et constats des usagers de la place

« La Place de la République est elle-même un monument chargé de respect et de souvenirs. Elle fait partie du Patrimoine National. »

« Par les manifestations, tous les conflits du monde un moment se retrouvent au milieu de cette place. »

« Grave problème social au centre de la place avec une vingtaine ou plus de SDF dont nombre de sans papiers qui y vivent dans des conditions déplorables, en parallèle cette situation sociale renforce le caractère inhospitalier du lieu pour les parisiens. »

➤ **Un lieu sans attrait touristique, mais international où se retrouvent par les manifestations tous les conflits nationaux et mondiaux, et les individus en errance.**

Enjeux et problématiques

« Place de la République, ce qu'il faut absolument c'est avoir un genre d'office du tourisme, pour les touristes, mais aussi pour les gens qui sortent de la place ».

« Pourquoi ne pas imaginer un projet avec une statue au centre de la place de la taille de la statue de la Liberté. »

« Il faut incarner la symbolique de la place et de sa statue « la République » au travers des activités et des usages. »

« Mette en place une structure/expo permanente d'information sur la République. »

➤ **Comment conserver, voire renforcer, le rayonnement symbolique de la place lors de son réaménagement ?**

